

HUMUS PARK®

INTERNATIONAL LAND ART MEETING

14 / 19.05.2018

CANEVA/
POLCENIGO

— SITO PALAFITTIKOLO
DEL PALÙ DI LIVENZA
(Patrimonio Unesco)

21 / 26.05.2018

PORDENONE

— PARCO DEL MUSEO
ARCHEOLOGICO DI TORRE
— PARCO DEL SEMINARIO



Comune di Pordenone



Comune di Caneva



Comune di Polcenigo



www.humuspark.it

THE MIND OPENER

Con il contributo
With the contribution of



13 GIORNI
3 COMUNI
3 PARCHI
90 ARTISTI
13 NAZIONI
8 SCUOLE

13 DAYS, 3 LOCATIONS, 3 PARKS, 90 ARTISTS,
13 COUNTRIES ALL OVER THE WORLD,
8 ART SCHOOLS AND ACADEMIES.

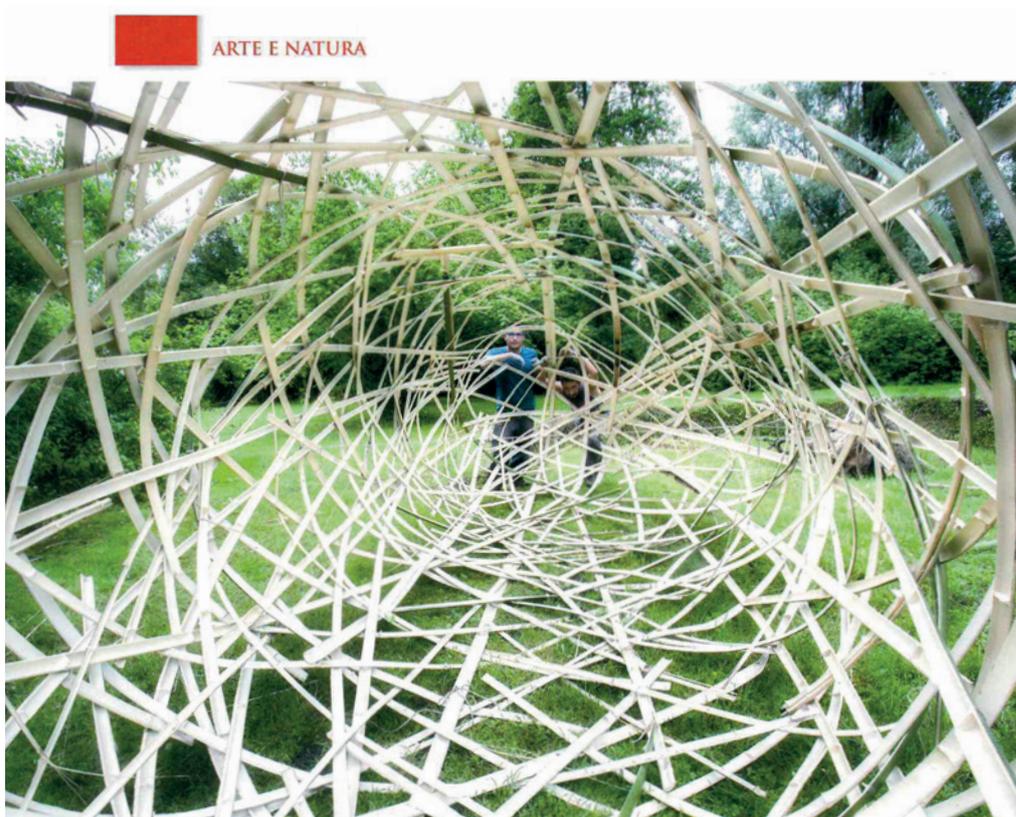
TESTATE COINVOLTE

- Il Gazzettino
- Messaggero Veneto
- Il Popolo
- Abitare
- Airone
- Album (La Repubblica)
- Amica
- Anna
- Archeologia Viva
- Art e Dossier
- Arte
- Arte e Critica
- Arte In
- Artribune
- Avvenire ed. Veneto-Friuli Venezia Giulia
- Bell'Italia
- Benessere, la salute con l'anima
- Bio Magazine
- Bioarchitettura
- Casa in Fiore
- Casa Naturale
- Chi
- Corriere dell'Arte
- Cose di Casa
- Cosmopolitan
- Diari di Viaggio/Turisti per caso
- Donna Moderna
- Dove
- Famiglia Cristiana
- Filo'
- Fiori e Foglie
- Flash Art
- Focus
- Gardenia
- Gente
- Giardinaggio
- Giardini & Ambiente
- Gioia
- Grazia
- How to spend it
- Il Giornale del Turismo
- Il Giornale dell'Arte
- Il mio giardino
- In Giardino
- In Natura
- Inside Art
- Insieme
- Io Donna
- Itaeventi
- Italia Arte
- Itinerari e Luoghi
- Itinerari Speciali di Bell'Italia
- La Rivista della Natura
- Le scienze
- Left
- Lei
- Marie Claire

-
- Meridiani
 - National Geographic Italia
 - Natural Style
 - Oggi
 - Panorama
 - Partiamo
 - PleinAir
 - Pollice Verde
 - Sette
 - Starbene
 - Travel Quotidiano
 - Traveller
 - Tu Style
 - Turismo all'aria aperta
 - Tutto turismo
 - Vanity Fair
 - Vedere in Friuli Venezia Giulia
(Giornale dell'Arte)
 - Ville&Casali
 - Viversani e belli
 - Radio Capodistria (Slovenia)
 - Rai radio tre
 - Radio Orf Kärnten (Austria)
 - Topradio
 - Rai 3 regionale
 - Rai 2 nazionale
 - Il 13
 - Telepordenone
 - Udinews
 - Telecapodistria (Slovenia)
 - Telefriuli
 - Euoregionenews
 - Qb Quanto basta
 - Friulionline
 - fvglivexperience.it
 - turismo fvg
 - tdtatianadereani.wixsite.com
 - vacanzelandia.com
 - www.italive.it
 - angycat.it
 - artefloreale.com
 - storiedichi
 - giardinaggioweb
 - giardini
 - diariodel web
 - Casa naturale
 - Il discorso
 - Exibart

- [Interni magazine](#)
- [MissClaire](#)
- [Artribune](#)
- [lagazzettaitaca.wordpress.com](#)
- [Living Corriere della sera](#)
- [Imagazine](#)
- [Greenplanner](#)
- [Girofvg](#)
- [Greenews.info](#)
- [Arte.go.it](#)
- [Ilfriuli](#)
- [La gazzetta itaca](#)
- [Udine20](#)
- [Giuseppeborsoi.it](#)
- [Rilegno](#)
- [www.fvgnews.net](#)
- [www,giannabuongiorno.it](#)
- [www.exigome.it](#)
- [www.cafetv24.it](#)
- [www.dosmomagazine](#)
- [www.aruotaliberapn](#)
- [www.geosnews](#)
- [www.friulisera](#)
- [www.emypetrini.com](#)
- [www.hazenmagazine.it/si-viaggiare](#)
- [www.unescopalafitteitalia.beniculturali.it](#)
- [www.ilfriuliveneziagiulia.it](#)

RASSEGNA STAMPA



ARTE E NATURA

HUMUS PARK, INTRECCI D'ARTE

La fantasia e la creatività trasformano in opere uniche gli intrecci ricavati da rami, cortecce e foglie. I luoghi prescelti per questa galleria a cielo aperto sono ricchi di storia e natura.

Il primo "cantiere" della stagione 2018 è il Palù di Livenza, ubicato tra i comuni di Caneva e Polcenigo

Testo e foto di FERDI TERRAZZANI

Pedemontana e pianura ancora una volta si sono unite per riproporre la sesta edizione di Humus Park, la più importante e prestigiosa rassegna di Land Art che si svolge in Italia. Per il nostro territorio rappresenta una eccellenza e per la sua formula e particolarità una garanzia di consensi. L'evento di intrecci rinnova a cadenza biennale sul territorio il patto tra arte e natura. La formula vincente, che ha dato lustro internazionale a Humus Park, prende fisionomia nel 2008 dall'artistico intuito di Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga, sostenuti inizialmente

dal Comune di Pordenone, poi dalla cordata dei comuni di Caneva e Polcenigo. L'intento è realizzare opere d'arte esclusivamente con materiali naturali reperiti sul posto. Gli esecutori operano in coppie, si avvalgono esclusivamente di materiali naturali messi a disposizione dalla natura con la formula del comodato uso. La fantasia e la creatività trasformano in opere uniche gli intrecci ricavati da rami, cortecce e foglie. I luoghi prescelti per questa galleria a cielo aperto sono ricchi di storia e natura. Il primo "cantiere" della stagione 2018 è il Palù di Livenza, ubicato tra i comuni di Caneva e

Polcenigo, una zona acquitrinosa e suggestiva, dove nasce il fiume Livenza e un tempo lontano importante dimora palafitticola riconosciuta dall'Unesco come "Patrimonio Mondiale". I land-artisti si trasferiranno nella seconda fase di esecuzione a Pordenone, nel parco del castello medievale di Torre, nella sottostante pertinenza della villa romana e nel vicino parco del seminario; due isole verdi ricche di natura circondate dal fiume Noncello. Gli artisti provenienti da mezzo mondo, tesseranno le loro

opere, gomito a gomito, con gli quelli nazionali e con gli studenti delle più rilevanti accademie italiane di belle arti. Gli "intrecci" esposti in queste suggestive gallerie a cielo aperto, saranno visitabili durante la loro esecuzione e per tutto il periodo estivo e oltre. Il trascorrere del tempo, inesorabile, ne decreterà la naturale fine e la conseguente restituzione dei materiali adoperati alla madre terra. Una visita, l'impegno di una mezza giornata, per entrare in sintonia con le opere ispirate dalla natura.



L'ARTE DELLA TERRA, CON LA TERRA, PER LA TERRA

L'uomo è una creatura singolare: non è una semplice figura nel paesaggio, ma è un agente che lo plasma, è un essere in grado allo stesso tempo di fare parte di un quadro e di esserne co-autore.

Tra i più complessi ed affascinanti esperimenti artistici ispirati alla Natura si annoverano le opere riconducibili alla cosiddetta "Land Art", un'arte che l'uomo ha sempre praticato come modificazione ambientale fin dai primordi.

Il termine "Land Art" è inteso come arte della terra, con la terra, per la terra, perciò un'opera creata per lo spazio prescelto e non trasferibile. Documentabile fotograficamente specialmente nel suo "rientro" in Natura, e quindi del come la Natura si riprenda il tutto, ovvero il ritorno al "prima".

Humus park è questo.

Il termine Humus indica un complesso di sostanze organiche presenti nel suolo, di fondamentale

importanza per la nutrizione dei vegetali, in questo contesto diviene metafora delle attività svolte durante questo meeting; gli interventi artistici nati dall'utilizzo di materiali naturali del luogo nutrono il luogo stesso, lo rivitalizzano, sono le energie messe in atto, assorbite dall'ambiente a divenire linfa vitale per il luogo stesso. Il nutrimento è reciproco: l'uomo interviene nella Natura con materiali della Natura stessa, si arricchisce interiormente poi, restituendo ciò che ha preso in prestito, accresce le potenzialità del territorio circostante, giacché l'humus è un derivato della decomposizione di residui vegetali e animali, e dalla sintesi di nuove molecole organiche. Humus Park è realizzato in collaborazione con i Comuni di Pordenone, Caneva e Polcenigo.

Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga,
direzione artistica Humus Park



[Arte](#)
[Cultura](#)
[Eventi](#)
[Pordenone](#)

Al via la sesta edizione dell'evento internazionale Humus Park – Land Art Meeting

 aprile 14, 2018
  redazione

 Oltre 50 artisti provenienti da 12 paesi del mondo, 8 Scuole d'Arte e Accademie coinvolte

Pordenone - L'evento internazionale **Humus Park**, International Land Art Meeting and Exposition a cadenza biennale, curato da Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga e organizzato dal Comune di Pordenone assieme ai Comuni di Caneva e Polcenigo, con il sostegno della Regione Friuli Venezia Giulia, è giunto alla sesta edizione.

La manifestazione, in programma dal 14 al 26 maggio 2018, si terrà come di consueto in varie località: nel Parco del Castello di Torre di Pordenone, nell'Area Archeologica e nel Parco del Seminario nel Comune di Pordenone e nel Parco del Palù, patrimonio dell'UNESCO, nei Comuni di Caneva e Polcenigo.

La conferenza stampa di presentazione della sesta edizione di Humus Park è prevista per venerdì 4 maggio all'Accademia di Belle Arti di Brera, Milano e la settimana seguente al Convento di San Francesco a Pordenone.

L'evento Humus Park promuove una nuova forma di arte contemporanea, che permette all'artista di esprimersi usando quanto la Natura generosamente offre in prestito, sposandola a siti e territori di particolare interesse storico-artistico-paesaggistico e culturale.

L'obiettivo finale è quello di realizzare opere d'arte, traendo ispirazione dal paesaggio naturale e dalle suggestioni date da storia e archeologia, utilizzando esclusivamente materiali naturali reperiti sul posto, che andranno poi a costituire delle vere e proprie gallerie a cielo aperto.

Numerosi gli artisti stranieri provenienti da Svizzera, Taiwan, Polonia, Slovenia, Francia, Kazakistan, Lituania, Olanda, Danimarca, Giappone, Nuova Zelanda e USA che anche quest'anno affiancheranno gli artisti italiani e gli studenti di licei artistici del territorio e delle Accademie di Belle Arti di Ravenna, Brera (Milano), Bologna, Albertina di Torino e Carrara.

Da segnalare in questa sesta edizione la presenza di Nick Neddo, autore del libro "The Organic Artist", artista ed educatore del Vermont USA, l'artista multidisciplinare Donald Buglass dalla Nuova Zelanda e lo svizzero Peter

Hess, direttore artistico del festival di Grindelwald, "padre" della Land Art naturalistica in Europa; mentre tra gli italiani Marco Nones, vincitore del Concorso Arte Expo 2015, Fondazione Triulza, con l'installazione artistica "Svuotato" creata per Bosco in Città (Milano).

Questi artisti, che lavoreranno in coppia, sono stati selezionati per tipologie artistiche diverse, non necessariamente esperti di Land Art, così da contaminarla ed esserne contaminati con idee e tecniche specifiche per settore artistico.

I luoghi e le settimane di lavoro saranno due, la prima dal 14 al 19 maggio al Palù di Livenza; la seconda, dal 21 al 26 maggio, nel Parco del Museo Archeologico a Pordenone, dove si sono svolte anche le precedenti edizioni. Al termine della settimana, durante la quale si potranno osservare gli artisti al lavoro, ci sarà l'inaugurazione ufficiale delle opere che andranno così a costituire un'esposizione a cielo aperto, visitabile per tutta l'estate.

www.humuspark.it



Notizie flash

Scomparso un escursionista a Sauris, proseguono le ricerche sulle montagne della zona
 aprile 14, 2018
  Commenti disabilitati

Il presidente del Consiglio Paolo Gentiloni a Udine
 aprile 12, 2018
  Commenti disabilitati

**CANEVA****Torna l'Humus park festival:
80 artisti, organizza il Comune**

► CANEVA

L'amministrazione di Caneva ha assegnato a Vincenzo Sponga di Azzano Decimo la direzione artistica dell'"Humus park festival" di land art in programma dal 13 al 19 maggio nell'area del sito palafitticolo del Palù di Livenza. Si tratta del sesto meeting internazionale di land art, organizzato dai Comuni di Caneva, Polcenigo e Pordenone con cadenza biennale. Un evento che sta attirando sempre più artisti da ogni parte del mondo: per questa edizione si attendono oltre 80 scultori della natura dai cinque continenti. Nell'area del Palù, sito pala-

fitfitticolo tutelato dall'Unesco, si potranno osservare tutte le fasi della realizzazione delle sculture, successivamente destinate a integrarsi con la natura palustre circostante. Gli artisti verranno presentati nell'auditorium di Villa Frova a Caneva e saranno ospitati in strutture ricettive di Caneva e Polcenigo, prima di trasferirsi al parco del museo archeologico di Torre, terzo sito del sesto "Humus Park festival".

La land art è una forma d'arte contemporanea, sorta negli Usa tra il 1967 e il 1968, caratterizzata dall'intervento diretto dell'artista sul territorio naturale. (s.c.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**DAL 14 AL 26 MAGGIO**

Humus Park collega la città con Caneva e Polcenigo

L'evento internazionale Humus Park, International Land Art Meeting and Exposition a cadenza biennale, curato da Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga e organizzato dal Comune di Pordenone assieme ai Comuni di Caneva e Polcenigo, con il sostegno della Regione Friuli Venezia Giulia, è giunto alla sesta edizione.

La manifestazione, in programma dal 14 al 26 maggio, si terrà nel parco del castello di Torre di Pordenone, nell'area archeologica e nel parco del seminario nel Comune di Pordenone e nel parco del Palù, patrimonio dell'Unesco, nei comuni di Caneva e Polcenigo. La conferenza stampa di presentazione della sesta edizione di Humus Park è prevista per venerdì 4 maggio all'Accademia di Belle Arti di Brera, Milano e nella settimana seguente al Convento di San Francesco a Pordenone.

L'obiettivo di Humus Park è realizzare opere d'arte, traen-

do ispirazione dal paesaggio naturale e dalle suggestioni date da storia e archeologia, utilizzando esclusivamente materiali naturali reperiti sul posto, che andranno poi a costituire delle vere e proprie gallerie a cielo aperto. Numerosi gli artisti provenienti da Svizzera, Taiwan, Polonia, Slovenia, Francia, Kazakistan, Lituania, Olanda, Danimarca, Giappone, Nuova Zelanda e Usa.

I luoghi e le settimane di lavoro saranno due, la prima dal 14 al 19 maggio al Palù di Livenza la seconda, dal 21 al 26 maggio, nel parco del museo archeologico a Pordenone, dove si sono svolte anche le precedenti edizioni. Al termine della settimana, durante la quale si potranno osservare gli artisti al lavoro, ci sarà l'inaugurazione ufficiale delle opere che andranno così a costituire un'esposizione a cielo aperto, visitabile per tutta l'estate.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Giardini & Ambiente

Calendario degli eventi



Humus Park - Land Art Meeting, festival internazionale di arte contemporanea naturalistica

Associazione Utopia Tropicale

Comerio (Va), 13 maggio
Incontro a tema: "Oltre il limite"
succulente in climi freddi e umidi.
www.cactis.it, www.utopiatropicale.it

Le colline sono in fiore

Cella Monte (Al), 13 maggio
Nel paese del Monferrato il concorso "Angolo Fiorito", mercato enogastronomico e di artigianato a tema floreale, laboratori, visite con accompagnatore, mostre.
www.comune.cellamonte.al.it

Humus Park - Land Art Meeting

Pordenone, 14-26 maggio
L'evento, che si tiene nel Parco del Castello di Torre di Pordenone, nell'Area Archeologica e nel Parco del Seminario nel Comune di Pordenone e nel Parco del Palù, patrimonio dell'Unesco, nei Comuni di Caneva e Polcenigo, promuove una nuova forma di arte contemporanea naturalistica, sponandola a siti e territori di particolare interesse storico-artistico-paesaggistico e culturale, valorizzando gli stessi. La Land Art, permette all'artista di esprimersi usando quanto la Natura generosamente offre in prestito. Sono coinvolti oltre 50 artisti provenienti da 12 paesi del mondo e 8 scuole d'arte e accademie.
www.bloomcomunicazione.it

www.giardini.biz



Balconi Fioriti

Santarcangelo di Romagna (Rn), 18 e 19 maggio
Vivali, piante, fiori, arredo e attrezzature per giardino, erboristeria, artigianato a tema, laboratori, incontri, eventi in piazza Ganganelli e centro storico, ingresso gratuito.
www.mercantinpiazza.it

Franciacorta in Fiore

Cazzago San Martino (Bs), 18-20 maggio
Nel borgo antico di Bornato in Franciacorta rassegna nazionale di rose ed erbacee perenni; storia, fragranze e sapori di Franciacorta.
www.franciacortainfiore.it

Coniolo Fiori

Coniolo (Al), 18-20 maggio
La manifestazione è trainante all'interno della rassegna "Riso & Rose in Monferrato". I concorsi riguardano le piante più belle di rose, la più bella sempreverde, la caducifoglia, lo stand più bello. Tutti i coniolesi partecipano al concorso "Il giardino più bello".
www.monferrato.org



Festival del verde e del paesaggio

Roma, 18-20 maggio
I 20.000 mq del parco Pensile dell'Auditorium Parco della Musica vengono invasi da fiori, giardini, paesaggi, incontri, lezioni, moda, musica e teatro. Cacciatori di piante, collezionisti del mondo vegetale, apostoli del giardinaggio e della vita all'aria aperta, esploratori di paesaggi e amanti del design si danno appuntamento per un'esperienza immersiva con una identità forte, sorprendente, divertente e colta.
www.festivaldelverdeedelpaesaggio.it

Infiorata di Noto

Noto (Rg), 18-20 maggio
Ogni anno maestri infioratori Netini e Genzanesi rivestono via Nicolaci di coloratissimi quadri realizzati con erbe, piante decorative e petali di fiori, secondo una tradizione quasi trentennale. La via più elegante della città si trasforma, così, in una passerella di tele dipinte con i colori della natura, 16 grandi quadri accomunati ogni anno da una tematica differente, in concorso per aggiudicarsi i favori della giuria e gli sguardi stupefatti dei turisti.
www.villadellauro.it

attualità verdi

Humus Park a Villa Frova (Caneva)



🕒 2 maggio 2018 👤 Gianna Buongiorno

19/05/2018 – Humus Park – Nel parco di Villa Frova, a Stevenà di Caneva (PN), inaugurazione della prima settimana di Humus Park, land art meeting internazionale che si tiene dal 14 al 26 maggio 2018 a Pordenone, Caneva e Polcenigo.

Dalle 18.30:

Inaugurazione della mostra e presentazione delle opere.

Consegna Premi GEA.

Esibizione ONE BEAT 2DUO – Michela Grena (voce) e Gianpaolo Rinaldi (piano).

Performance di Giulio Masieri – Audiopaint. Accompagnamento Roberto Drumo Vignandel (batteria e percussioni) e Luca Grizzo (voce e percussioni).

Spazio drink-food con gli stand di birrifici artigianali, produttori di vino e di altre eccellenze del territorio in collaborazione con Slow Food e selezionati da Gianna Buongiorno.

Le aziende interpellate in questa serata sono: la cantina Rive Col de Fer, la birreria Valscura, Trota Blu, l'azienda agricola San Gregorio (caprini e gelato con latte di capra), il consorzio del Figo Moro de Caneva, Manuel Gambon e la sua pitina, il panificio del Castello di Fontanafredda (pani di grani antichi del Friuli Venezia Giulia), l'apicoltura di Marcello Pizzol.

IT La Gazzetta di Itaca

Blog di comunicazione sociale

Home Primo Piano Attualità Eventi Editoriale Ricerca Personale Info e Contatti

HUMUS PARK 2018

Cooperativa Sociale Itaca / 3 maggio 2018



Ph Ferdi Terrazzani

Rami, foglie, sassi, terra, alberi, cespugli, rovi, zolle, erba, acqua, vento. Dal 14 al 26 maggio a Caneva Polcenigo e Pordenone la 6^a edizione dell'International Land Art Meeting And Exposition

PORDENONE – Tredici giorni, 3 comuni, 3 parchi, oltre 90 artisti da 13 Paesi del mondo, 8 scuole d'arte e accademie nazionali coinvolte. Presenti dal Vermont Nick Neddo, autore del libro "The Organic Artist", dalla Nuova Zelanda l'artista multidisciplinare Donald Buglass, dalla Svizzera Peter Hess, "padre" della Land Art naturalistica in Europa. Tra gli italiani Marco Nones, vincitore del Concorso Arte Expo 2015. Sono i numeri della **6^a edizione di [Humus Park, International Land Art Meeting and Exposition](#)** a cadenza biennale, in programma a Caneva, Polcenigo e Pordenone dal 14 al 26 maggio, tra gli sponsor anche la Cooperativa sociale Itaca. [Scarica il programma](#)

Evento ideato e curato da Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga e organizzato dal Comune di Pordenone assieme ai Comuni di Caneva e Polcenigo, col sostegno di Regione Friuli Venezia Giulia e Uti del Noncello e la collaborazione della Soprintendenza Archeologica del Friuli Venezia Giulia e Patrimonio Unesco, Humus Park è un meeting che crea relazioni spazio temporali, artistiche, culturali, generazionali, abbattendo confini e barriere.

Due le settimane di lavoro, la prima dal 14 al 19 maggio al Palù di Livenza, la seconda, dal 21 al 26 maggio, nel Parco del Museo Archeologico di Torre a Pordenone e nel vicino Parco del Seminario, isola verde racchiusa tra due rami del fiume Noncello. Land Art, arte della terra, è una forma di Arte contemporanea naturalistica, che permette all'artista di esprimersi usando quanto la Natura generosamente offre in prestito, sposandola a siti di particolare interesse storico-artistico-paesaggistico e culturale.

La linea data dai direttori artistici è rigorosa: gli artisti, che lavorano a coppie, per le loro creazioni possono utilizzare esclusivamente materiali ed elementi naturali reperiti sul posto, come rami, foglie, sassi, terra, alberi, cespugli, rovi, zolle, erba, acqua, vento. Dal magico e imperscrutabile intreccio di abilità tecnica, ispirazione e dialogo con l'ambiente circostante nascono le loro opere, che vanno a costituire delle vere e proprie gallerie "en plein air", poi visitabili per tutta l'estate, finché Madre Natura non se le riprenderà.

Gli artisti

Sono oltre 90 le personalità coinvolte tra artisti internazionali, artisti nazionali e studenti selezionati nelle scuole d'arte locali e nelle accademie nazionali. Una formula che caratterizza Humus Park sin dalla sua prima edizione e che crea uno scambio trasversale di idee, energie, esperienze. Gli artisti stranieri provengono da Nuova Zelanda, Taiwan, Danimarca, Kazakistan, Svizzera, Francia, Lituania, Polonia, Stati Uniti, Slovenia, Iran, Perù. Partecipano le Accademie nazionali di Brera (Milano), Bologna, Ravenna, Albertina di Torino e Carrara. Coinvolti anche gli istituti d'arte locali: il Liceo artistico Bruno Munari di Vittorio Veneto, il Liceo artistico Enrico Galvani di Cordenons, l'Isis Bruno Carniello di Brugnera-Sacile.

Il meeting

Durante la creazione delle opere il pubblico avrà la possibilità di osservare gli artisti al lavoro, cogliendo le diverse tecniche utilizzate e seguendo il percorso creativo dall'ideazione alla realizzazione. Le opere non sono mai uguali a loro stesse: una volta terminate, l'atto creativo passa alla Natura, che le modifica lentamente in un continuo divenire. Visitare Humus Park durante e dopo il meeting permette di godere di arte, storia, archeologia e natura, scoprendo angoli incantevoli del Friuli Venezia Giulia che hanno molto da raccontare.

14 – 19 maggio Palù di Livenza (Caneva/Polcenigo)

Durante la settimana dal 14 al 19 maggio al Sito Palafitticolo del Palù di Livenza (Patrimonio Unesco) lavoreranno le seguenti coppie di artisti internazionali: Kim Cao, Fabio Pes (Francia – Italia); Donald Buglass, Fiona Paterson (Nuova Zelanda); Ryszard Litwiniuk, Mirosław Maszłanka (Polonia); Vanja Mervic, Aleksander Veliscek (Slovenia); Peter Hess, Marie Helene Hess Boson (Svizzera); Ya-Lan Sez, Mei Pei Chen (Taiwan); Nick Neddo, Hannah Mitchel (USA). Gli artisti italiani saranno: Alberto Magri, Giulio Masieri, Arianna Gasperina, Alessandro Lazzar, Marco Nones, Elio Vanzo, Emy Petrini, Beatrice Speranza, Silvia De Anna, Davide Raffin. Parteciperanno gli studenti dell'Istituto di Istruzione Superiore Statale di Sacile e Brugnera – Bruno Carniello, del Liceo Artistico Statale Bruno Munari di Vittorio Veneto, dell'Accademia di Belle Arti di Carrara e dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino. Evento inaugurale sabato 19 maggio, ore 18.30, a Villa Frova, Stevenà di Caneva.

21 – 26 maggio Parco del Museo archeologico di Torre / Parco del Seminario (Pordenone)

Durante la settimana dal 21 al 26 maggio nel Parco del Museo archeologico di Torre e nel Parco del Seminario a Pordenone, lavoreranno le seguenti coppie di artisti internazionali: Jan Johansen, Jette Melgren (Danimarca); Kim Cao, Francesco Bortolin (Francia – Italia); Darnoon Keshavarz e Juan Luis Zegarra Queirolo (Iran e Perù); Denis Pchelyakov, Anna Peshkova (Kazakistan); Anastasiia Gvildiene, Marijus Gvildys (Lituania); Donald Buglass, Fiona Paterson (Nuova Zelanda); Nick Neddo, Hannah Mitchel (USA). Gli artisti italiani saranno: Enzo Morson, Francesco Orlando, Luisa Cimenti, Vera Paoletti, Silvia Braidà, Alessandra Ghirardelli, Antonella Bukovaz, Paolo Comuzzi, Michele Battistuzzi, Mariastella Mason. Parteciperanno gli studenti dell'Istituto di Istruzione Superiore Statale di Sacile e Brugnera – Bruno Carniello, del Liceo Artistico Enrico Galvani di Cordenons, dell'Accademia di Belle Arti di Bologna, dell'Accademia di Belle Arti di Brera, dell'Accademia di Belle Arti di Ravenna. Evento inaugurale sabato 26 maggio, ore 18.30, Museo archeologico di Torre.

Info e contatti: www.humuspark.it – Facebook: @HumusPark – Twitter: @HumusPark – Instagram: @HumusPark – #HumusPark #HumusPark2018

Condividi:





Meeting di land art

Humus Park presentato all'Accademia di Brera

PORDENONE È stata presentata ieri mattina, all'Accademia di Brera, a Milano, la sesta edizione di Humus Park, il meeting internazionale di land art organizzato dai Comuni di Pordenone, Caneva e Polcenigo, che si terrà dal 14 al 26 maggio. Hanno presenziato alla cerimonia i direttori artistici Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga, l'assessore pordenonese alla cultura Pietro Tropeano, il sindaco di Polcenigo, Mario Della Toffola, il sindaco di Caneva, Andrea Attilio Gava. Per l'Accademia di Brera, che partecipa a HumusPark con tre studentesse e un neodiplomato, erano presenti il vicedirettore, Giuseppe Bonini, e il professor Marco Pellizzola. L'archeologo della Soprintendenza Fvg, Roberto Micheli, ha parlato della rilevanza archeologica dei siti scelti.





Humus park La land art che invade l'area del Palù

CANEVA

Presentata ieri all'Accademia di Brera a Milano l'edizione 2018 di Humus Park, il festival di land art che coinvolgerà dal 13 al 19 maggio l'area palafitticola del Palù, che si trova fra i comuni di Caneva e Polcenigo. Presenti alla cerimonia i due sindaci, Andrea Gava per Caneva e Mario Della Toffola per Polcenigo. Nell'area del Palù, il sito palafitticolo tutelato dall'Unesco, si potranno osservare tutte le fasi della realizzazione delle sculture che successivamente saranno destinate a integrarsi con la natura palustre dell'area, grazie al lavoro di molti artisti provenienti anche dall'estero, che saranno presentati a Villa Frova a Stevenà di Caneva e saranno ospitati in alcune strutture ricettive dei due comuni della Pedemontana. In un secondo momento si trasferiranno al parco del museo archeologico di Torre a Pordenone, il terzo sito di "Humus Park". Il festival è ormai diventato un evento di primo piano per il territorio che sta attirando sempre più artisti da ogni parte del mondo: per questa edizione sono infatti attesi oltre 80 artisti della natura internazionale e nazionali oltre a studenti selezionati nelle scuole d'arte locali e nelle accademie nazionali. Una formula che caratterizza "Humus Park" fin dalla prima edizione e che ha permesso uno scambio trasversale

di idee ed esperienze. I paesi stranieri rappresentati sono Svizzera, Francia, Russia, Lituania, Polonia, California, Gran Bretagna, Slovenia, Portogallo, Ungheria, Olanda, Sud Africa e Kazakistan. Tra i nomi più rappresentativi arrivati in questi anni spiccano Gyöngy Laky, professoressa emerita all'Università della California, il portoghese Pedro Campos Costa, autore dello spettacolare ampliamento dell'acquario di Lisbona e curatore del padiglione del Portogallo all'ultima edizione della Biennale di Architettura di Venezia, e il sudafricano Strijdom Wan Der Merwe, artista ospite alla prima edizione, autore delle apprezzate "scope". Un evento che coinvolge le emozioni a tutti i livelli promuovendo un nuovo rapporto con la natura sia da parte degli artisti, sia da parte dei visitatori, chiamati a essere compartecipi anche dell'atto creativo. Sarà infatti possibile visitare i parchi già durante il meeting per osservare gli artisti al lavoro e cogliere le diverse fasi della realizzazione delle opere.

F.S.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



La presentazione di Humus Park all'Accademia di Brera

L'ECCELLENZA

La land art di Humus park sbarca all'Accademia di Brera

Humus Park, il meeting di land art che richiama artisti dall'Europa e dal mondo, ha fatto ieri il suo ingresso ufficiale all'Accademia di Brera. La collaborazione con il prestigioso istituto è nata qualche anno fa e ogni anno una selezione di studenti partecipa alla manifestazione culturale. Per questa ragione quest'anno il vicedirettore dell'Accademia, Giuseppe Bonini, ha invitato i partner a Milano.

Ieri i direttori artistici del festival, Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga, hanno incontrato gli studenti e i docenti di Brera con i partner dei Comuni di Pordenone (rappresentato dall'assessore Pietro Tropeano), Polcenigo (con il sindaco Mario Della Toffola) e Caneva (con il sindaco Andrea Attilio Gava). A rappresentare l'Accademia c'era anche il professor Marco Pellizzola ed è intervenuto il funzionario archeologo della Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio del Friuli Venezia Giulia, Roberto Micheli, che si è

soffermato sulla rilevanza archeologica dei siti.

«La manifestazione – sottolinea l'assessore Tropeano – non solo ha una valenza internazionale per la caratura degli artisti che vi partecipano, ma è una grande occasione per valorizzare il nostro territorio: a Pordenone i parchi di Torre e del Seminario e poi il Palù, sito Uniesco, a Polcenigo e Caneva».

La prossima edizione del meeting di land art, che sarà presentato alla stampa il 10 maggio, si terrà dal 14 al 26 maggio e d'è attesa la partecipazione di 90 artisti provenienti da 12 Paesi. L'Accademia di Brera, quest'anno parteciperà con tre studentesse e un neodiplomato: Damoon Keshavarz, iraniano e neodiplomato all'Accademia, torna infatti a Humus park come artista dopo avervi partecipato da studente. «A dimostrazione – evidenzia Tropeano – della caratura di questa manifestazione che unisce arte e ambiente». (m.mi.)

©IPRODUZIONE RISERVATA



[Home](#) > ARCHIVIO EVENTI

Humus Park INTERNATIONAL LAND ART MEETING AND EXPOSITION, Caneva Polcenigo Pordenone (PN)

Caneva Polcenigo Pordenone (PN)
14-26 maggio 2018 - eventi



Humus Park INTERNATIONAL LAND ART MEETING AND EXPOSITION

6a edizione 14-26 maggio 2018 Caneva Polcenigo Pordenone (PN)

Tre comuni e tre parchi, oltre 90 artisti, 12 nazionalità rappresentate, 8 scuole d'arte e accademie nazionali coinvolte. Questi sono i numeri della sesta edizione di Humus Park, International Land Art Meeting and Exposition, in programma a Pordenone dal 14 al 26 maggio 2018.

Humus Park è Land Art, una forma di Arte contemporanea naturalistica, che permette all'artista di esprimersi usando quanto la Natura generosamente offre in prestito, sposandola a siti di particolare interesse storico-artistico-paesaggistico e culturale.

Ecco quindi tre parchi caratterizzati da una ricca vegetazione e da acqua di risorgiva attraverso i quali si può leggere la storia del territorio: dagli insediamenti palafitticoli del Palù alla villa romana, dal castello di epoca medievale fino ad arrivare agli operosi anni a cavallo tra Ottocento e Novecento, quando fiorì lo sviluppo industriale basato su acque e canali, senza dimenticare le tracce del mondo rurale. Il Seminario diocesano, che domina l'omonimo parco suggerisce infine una dimensione spirituale, il cui nucleo primigenio risiede proprio nel rapporto uomo-natura.

eventi@comune.pordenone.it

<http://www.humuspark.it/it/>

Documenti da scaricare

- ▣ [HumusPark 2018 comunicato](#)



MILANO ALL NEWS

- HOME
- CULTURA
- LIBRI
- MILANO NEWS
- BOOKS

POSTED ON 7 MAGGIO 2018 BY ADMIN

Humus Park 2018, Pordenone apre le porte sulla land art



Ormai patria dell'arte contemporanea naturalistica, Pordenone - dal 14 al 26 maggio 2018 - torna a stimolare la creatività dei più grandi artisti di land art italiani e stranieri. Si aprono così le porte alla sesta edizione di Humus...

Fonte

MILANO

TAGGED APRE, ARTI, HUMUS, LAND, LE, PARK, PORDENONE, PORTE, SULLA

Categories

- Books and guides
- Expo 2015
- Libri e guide
- Milan in English
 - Milan Expo 2015
- Milano
- Milano cultura
- Privacy
- Uncategorized

Latest Posts

- Revenge: The ultra-violent rape thriller that flips the male gaze
- CRESCe SPESA SANITÀ DIGITALE, 1,3 MILIARDI
- Social e cyberbullismo: al via la 5ª edizione di "Una vita da social"
- Besiktas-Kayserispor: Quaresma s'inventa una rabona-assist da urlo e diventa virale
- Bank Intesa SanPaolo's earnings up by nearly 40 percent
- Si avvicina la finale di IBA Drink 2018 a Lerici
- CIRCONOMIA: il via a Torino il 23 maggio col summit dei sindaci Appendino, Raggi, De Caro e Merola | ECO dalle CITTA'



Home > Eco Lifestyle > Humus Park 2018, Pordenone riapre le porte sulla land art

Humus Park 2018, Pordenone riapre le porte sulla land art

di **Sofia Zanderighi** - città: Pordenone - pubblicato il: 7 maggio 2018



Ormai patria dell'**arte contemporanea naturalistica**, **Pordenone** – dal 14 al 26 maggio 2018 – torna a stimolare la creatività dei più grandi **artisti di land art** italiani e stranieri. Si aprono così le porte alla sesta edizione di **Humus Park**, curata da **Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga** e organizzata dal **Comune di Pordenone** insieme ai comuni di **Caneva e Polcenigo**.

La direzione indicata dai due direttori artistici si mantiene costante. *"La base (soprattutto quella di usare sempre materiali trovati sul posto, ndr) non cambia"* ha affermato **Gabriele Meneguzzi** durante la conferenza stampa milanese tenutasi all'**Accademia di Brera di Milano** *"Il tema rimane quello: lavorare sulla natura, con la natura, per la natura"*.

3 mesi a € 0,99.

Scopri il nuovo modo di ascoltare la musica. Spotify Premium ti offre il meglio di Spotify, con tutti i vantaggi di Spotify Premium.

Scopri il nuovo modo di ascoltare la musica.

Spotify

Iscriviti alla newsletter

Resta aggiornato!

Inserisci la tua email

ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER

I dati Green Planner utilizzerà questi dati per l'invio della newsletter, nel rispetto del codice per la protezione dei dati personali (Decreto legislativo 30 giugno 2003 n°196 - leggi la nostra privacy policy)

Iscriviti al nostro canale Youtube



YouTube

€ 0,99 per 3 mesi di Spotify Premium.

Scopri il nuovo modo di ascoltare la musica. Spotify Premium ti offre il meglio di Spotify, con tutti i vantaggi di Spotify Premium.

Scopri il nuovo modo di ascoltare la musica.

Spotify

Rami, foglie, sassi, terra, alberi, cespugli, rovi, zolle, erba, acqua, vento: la natura ispira e si fa arte anche grazie all'abilità tecnica degli artisti che creano così opere, che vanno a costituire delle vere e proprie *gallerie en plein air*, poi visitabili per tutta l'estate, *finché Madre Natura non se le riprenderà*.



Tra i principali protagonisti di questa sesta edizione di **Humus Park** spiccano l'americano **Nick Neddo**, autore del libro **The Organic Artist**, artista ed educatore del Vermont (Stati Uniti), **Donald Buglass**, artista multidisciplinare neozelandese e lo svizzero **Peter Hess**, direttore artistico del **festival di Grindelwald** e padre della **Land Art naturalistica** in Europa.

Tra i nomi italiani una novità rispetto agli anni precedenti: per la prima volta saranno presenti artisti italiani non pordenonesi, tra cui il trentino **Marco Nones**, già vincitore del concorso **Arte Expo 2015/Fondazione Triulza** con l'installazione artistica **Svuotato**, creata per il **Bosco in Città di Milano** e cofondatore del **Parco d'arte RespirArt** in Val di Fiemme.

Ulteriore elemento di novità di questa edizione è la promozione di prodotti del territorio in collaborazione con **Slow Food** e altri produttori locali.

Humus Park si conferma tra le migliori manifestazioni di stimolo all'arte contemporanea naturalistica coniugata ai siti di interesse storico, artistico e paesaggistico della regione friulana, come il **Palù di Livenza**, il **Parco del Museo Archeologico di Torre a Pordenone** e il vicino **parco del Seminario**.



iscriviti al nostro canale Youtube



€ 0,99 per 3 mesi di Spotify Premium...
 Ascolta i Classici, l'Opera e l'Hardcore
 indimenticabili
 Personalizza il tuo profilo e il tuo
 stile musicale con il nuovo algoritmo
 di Spotify

Ultimi articoli



I vincitori della quinta edizione del Festival The Vegetarian Chance

Tommaso Galli 18 giugno 2018

Sono un italiano - Antonio Cuomo - e una giapponese - Yoshiko Hondo - i vincitori della quinta edizione di The Vegetarian Chance, festival...



Economia circolare e lavoro... il punto di vista dei Chinson
Eco Lifestyle 18 giugno 2018



Rifugio Torino a Courmayeur, sostenibilità ed efficienza energetica

HOME / NEWS



Humus Park, il parco diventa arte a Pordenone

7 maggio 2018 Redazione 2,443 21

Dal 14 al 26 maggio 2018 torna l'appuntamento internazionale con la land art

Pordenone - Tre comuni e tre parchi, oltre 90 artisti, 13 nazionalità rappresentate, 8 scuole d'arte e accademie nazionali coinvolte. Dal 14 al 26 maggio 2018 torna Humus Park, l'appuntamento internazionale con la land art a Pordenone.



Humus Park - l'International Land Art Meeting and Exposition - è un meeting che crea relazioni spazio temporali, artistiche, culturali, generazionali, abbattendo confini e barriere. A cadenza biennale, quest'anno giunge alla **sesta edizione**; è ideato e curato da **Gabriele Meneguzzi** e **Vincenzo Sponga** e organizzato dal **Comune di Pordenone** assieme ai **Comuni di Caneva e Polcenigo**, col sostegno di **Regione Friuli Venezia Giulia** e **UTI del Noncello** e la collaborazione della **Soprintendenza Archeologica** del Friuli Venezia Giulia e Patrimonio Unesco.

Due settimane di lavoro in siti diversi

L'attività di Humus Park si svolge in due settimane di lavoro:

- La prima dal 14 al 19 maggio al **Palù di Livenza** (importante sito archeologico Patrimonio Unesco, ricco di acqua sorgiva situato tra i Comuni di Caneva e Polcenigo) // Evento inaugurale **sabato 19 maggio**, ore 18.30, a Villa Frova, Stevenà di Caneva.



- La seconda, dal 21 al 26 maggio, nel **Parco del Museo Archeologico di Torre a Pordenone** (dove il castello accoglie tutti i reperti archeologici della provincia di Pordenone compresi quelli provenienti dall'area del Palù e dove affiorano resti di una villa romana) e nel vicino **Parco del Seminario**, isola verde racchiusa tra due rami del fiume **Noncello** // Evento inaugurale **sabato 26 maggio**, ore 18.30, Museo archeologico di Torre.

BREAKING NEWS

Humus Park, il parco diventa arte a Pordenone
09/05/2018

CERCA NEL SITO



MAPPA INTERATTIVA



RICONOSCIMENTI



STORIE DI CASE



STORIE DI IERI





Tre parchi caratterizzati da una ricca vegetazione e da acqua di risorgiva attraverso i quali si può leggere la storia del territorio: dagli insediamenti palafitticoli del Palù alla villa romana, dal castello di epoca medievale fino ad arrivare agli operosi anni a cavallo tra Ottocento e Novecento, quando fiorì lo sviluppo industriale basato su acque e canali, senza dimenticare le tracce del mondo rurale. Il Seminario diocesano, che domina l'omonimo parco suggerisce infine una dimensione spirituale, il cui nucleo primigenio risiede proprio nel rapporto uomo natura.

Land Art, arte della terra da osservare

Humus Park è Land Art, una forma di Arte contemporanea naturalistica, che permette all'artista di esprimersi usando quanto la Natura generosamente offre in prestito, sposandola a siti di particolare interesse storico-artistico-paesaggistico e culturale. La linea data dai direttori artistici è rigorosa: gli artisti, che lavorano a coppie, per le loro creazioni possono utilizzare esclusivamente materiali ed elementi naturali reperiti sul posto, come rami, foglie, sassi, terra, alberi, cespugli, rovi, zolle, erba, acqua, vento. Dal magico e imperscrutabile intreccio di abilità tecnica, ispirazione e dialogo con l'ambiente circostante nascono le loro opere, che vanno a costituire delle vere e proprie gallerie "en plein air", poi visitabili per tutta l'estate, finché Madre Natura non se le riprenderà.



STORIE DAL MONDO

-  In Messico con i Mayas, viaggio nella scoperta dell'antico e in un'atmosfera unica a Guatemala. [Scopri di più](#)
-  "No good deed" - un'opera di arte pubblica che esplora il più grande bene. [Scopri di più](#)
-  Nella città del Far West, un'opera di arte pubblica nel tempo. [Scopri di più](#)

STORIE DI STORIE

-  Torino e il cambiamento della città: un'opera memoriale nel cuore del centro. [Scopri di più](#)
-  Il museo di Mazzano di Crivello che racconta la vita di guerra, la spiritualità, l'artigianato e la devozione. [Scopri di più](#)
-  Che della città si è fatta un'arte: l'arte pubblica per scoprire l'identità cittadina. [Scopri di più](#)

L'ANGOLO DEI POETI

Qualcosa in quell'esistenza era / vero, era vita? Si credeva e si sentiva ciò / che si diceva / in tutte le lingue e nei gesti / se non bastava / i soli confini - ora / capiamo - eravamo noi / però sapevamo / attraversarli.

— Roberto Gervaso

STORIE ILLUSTRATE

Un viaggio per una storia e la sua arte per un viaggio



Durante la creazione delle opere il pubblico può osservare gli artisti al lavoro, cogliendo le diverse tecniche utilizzate e seguendo il percorso creativo dall'ideazione alla realizzazione. Le opere non sono mai uguali a loro stesse: una volta terminate, l'atto creativo passa alla Natura, che le modifica lentamente in un continuo divenire. Visitare Humus Park durante e dopo il meeting permette di godere di arte, storia, archeologia e natura, scoprendo angoli incantevoli del Friuli Venezia Giulia che hanno molto da raccontare.



Gli artisti della sesta edizione

Sono oltre 90 le personalità coinvolte tra artisti internazionali, artisti nazionali e studenti selezionati nelle scuole d'arte locali e nelle accademie nazionali. Una formula che caratterizza Humus Park sin dalla sua prima edizione e che crea uno scambio trasversale di idee, energie, esperienze.



Gli artisti stranieri provengono da Nuova Zelanda, Taiwan, Danimarca, Kazakistan, Svizzera, Francia, Lituania, Polonia, Stati Uniti, Slovenia, Iran, Perù. Da segnalare in questa edizione la presenza di **Nick Neddo**, autore del libro **"The Organic Artist"**, artista ed educatore del Vermont (USA), l'artista multidisciplinare **Donald Buglass** (Nuova Zelanda) e lo svizzero **Peter Hess**, direttore artistico del festival di Grindelwald e "padre" della Land Art Lituania, Polonia, Stati Uniti, Slovenia, Iran, Perù. Da segnalare in questa edizione la presenza di **Nick Neddo**, autore del libro **"The Organic Artist"**, artista ed educatore del Vermont (USA), l'artista multidisciplinare **Donald Buglass** (Nuova Zelanda) e lo svizzero **Peter Hess**, direttore artistico del festival di Grindelwald e "padre" della Land Art naturalistica in Europa.

Tra gli italiani **Marco Nones**, vincitore del Concorso Arte Expo 2015/Fondazione Triulza con l'installazione artistica "Svuotato", creata per Bosco in Città (Milano), e fondatore, assieme a Beatrice Calamari, del Parco d'arte RespirArt in Val di Fiemme.

Giovani protagonisti

Sin dalla sua prima edizione (2008), Humus Park ha dato spazio ai giovani, ai quali è dedicato specificamente il **Premio Gea**. Nel 2018 partecipano le **Accademie nazionali di Brera** (Milano), **Bologna**, **Ravenna**, **Albertina di Torino** e **Carrara**. Coinvolti anche gli istituti d'arte locali: il **Liceo artistico Bruno Munari di Vittorio Veneto**, il **Liceo artistico Enrico Galvani di Cordenons**, l'**Istituto Bruno Carnielo di Brugnera-Sacile**.

Fabio Pes e **Francesco Bortolin**, due studenti vincitori del Premio Gea 2016, sono ulteriormente premiati quest'anno affiancando un artista internazionale, mentre **Matteo Blason**, artista storico di Humus Park, è promosso ad assistente sul campo. E sono studenti dell'istituto tecnico del settore economico Odoardo Mattiussi di Pordenone i 5 giovani coinvolti come interpreti.

ma vitali / si credeva e si sentiva ciò / che si diceva / in tutte le lingue e nei gesti / se non bastava / i soli confini - ora capiamo - eravamo noi / però sapevamo attraversarli.

- Roberto Dobrian

STORIE ILLUSTRATE

Un disegno per una storia e una storia per un disegno.



se non bastava / i soli confini - ora capiamo - eravamo noi / però sapevamo attraversarli.

- Roberto Dobrian

STORIE ILLUSTRATE

Un disegno per una storia e una storia per un disegno.



«Natura Penelope» realizzata dalla Poeta - In Silvia Poeta
Illustrazione

se non bastava / i soli confini - ora capiamo - eravamo noi / però sapevamo attraversarli.

- Roberto Dobrian

STORIE ILLUSTRATE

Un disegno per una storia e una storia per un disegno.



Fotografare Humus park

La Land Art naturalistica è per definizione effimera. Per questo motivo è spesso accompagnata dalla documentazione fotografica, che ne diventa così comprimaria. Per fissare l'attimo fuggente in uno scatto sono stati scelti due fotografi, provenienti da due ambiti molto diversi, che porteranno così sguardi differenti: **Ferdi Terrazzani**, specializzato in fotografia naturalistica e **Renzo Daneluzzi**, professionista molto attivo nel campo della moda, particolarmente attento alla bellezza in tutti i suoi aspetti.



Humus Park celebra la terra e i suoi frutti. Giacuna settimana di lavoro culminerà con un vero e proprio evento durante il quale verranno presentate non solo le opere ma anche i prodotti tipici dei territori coinvolti, grazie alla collaborazione con Slow Food e altri produttori locali. Si potranno così scoprire prodotti e sapori unici come il **Figo Moro di Caneva**, tradizionali come la **pitina**, gemini come la trota allevata in acque di risorgiva.



Gli eventi - che si terranno sabato 19 a Villa Fropa e sabato 26 al Museo Archeologico di Torre - saranno accompagnati da birre artigianali e vini locali. Non mancherà infine la musica con dj set ed esibizioni dal vivo. Particolarmente originale il progetto Audiopaint creato da Giulio Masieri, egli stesso artista a Humus Park: pittura che genera musica, utilizzando strumenti elettronici e strumenti percussivi realizzati con materiali naturali.

Per informazioni e per conoscere tutti gli artisti: www.humuspark.it

Edizione 2016

Dal 9 al 21 maggio 2016, la natura ispira 80 artisti internazionali

Pordenone - Tre comuni e tre parchi, oltre 80 artisti, 13 nazionalità rappresentate, 8 scuole d'arte e accademie nazionali coinvolte. Per la sua quinta edizione - in programma dal 9 al 21 maggio 2016, Humus Park, International Land Art Meeting and Exposition a cadenza biennale curata da Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga è organizzato dal Comune di Pordenone assieme ai Comuni di Caneva e Polcenigo, con il sostegno della Regione Friuli Venezia Giulia e della Provincia di Pordenone - amplia i propri orizzonti creando nuovi intrecci e relazioni, nello spazio, nel tempo, tra le nazioni e le personalità degli artisti.

Due le settimane di lavoro, la prima dal 9 al 14 maggio al Palù di Livenza (importante sito archeologico Patrimonio Unesco, ricco di acqua sorgiva situato tra i Comuni di Caneva e Polcenigo), la seconda, dal 16 al 21 maggio, nel Parco del Museo Archeologico di Torre a Pordenone (dove il castello accoglie tutti i reperti archeologici della provincia di Pordenone compresi quelli provenienti dall'area del Palù e affiorano resti di una villa romana) e, seguendo il corso del Noncello che lo lambisce, nel vicino Parco del Seminario, isola verde racchiusa tra due rami del fiume, che ha accolto

se non bastava. 7 i soli confini - ora capiamo - eravamo noi / però sapevamo attraversarli.

- Roberto Dobran

STORIE ILLUSTRATE

Un disegno per una storia e una storia per un disegno



Non è bastava. 7 i soli confini - ora capiamo - eravamo noi / però sapevamo attraversarli.

- Roberto Dobran

STORIE ILLUSTRATE

Un disegno per una storia e una storia per un disegno



se non bastava. 7 i soli confini - ora capiamo - eravamo noi / però sapevamo attraversarli.

- Roberto Dobran

STORIE ILLUSTRATE

Un disegno per una storia e una storia per un disegno



Non è bastava. 7 i soli confini - ora capiamo - eravamo noi / però sapevamo attraversarli.

Venerdì, 14 settembre 2018 - ore 8:56 am

Arte Floreale

[Home](#)

[Contatti](#)

[Webportal: uso/FAQ](#)

[Promuovi il tuo sito](#)

[Pubblicità](#)

[Scrivi per noi](#)

[Forum](#)



Articoli
Calendario eventi
Cerca
Sezioni

Kit Creainpresa

Guadagna lavorando con il VERDE!

Guadagna diventando Wedding Planner!

I nostri corsi specialistici

Acconciature floreali


Arte Funebre


Corsi di formazione professionale

Ultimi 5 articoli

* Petunia fiore per un amore nascosto

Pordenone - Humus Park Meeting internazionale artisti di Land Art (+ Convegno)
 Postato il Mercoledì, 07 maggio @ 12:50:16 CEST di empoza

Dal 12 al 17 maggio a Pordenone prende il via il meeting internazionale artisti di Land Art ?Humus Park?.



Humus Park Meeting internazionale artisti di Land Art (+ Convegno) Pordenone

Dal 12 al 17 maggio Pordenone, sorprendente cittadina del Nordest, da sempre vocata all'innovazione, dall'industria all'arte alla cultura, prende il via il meeting internazionale artisti di Land Art ?Humus Park?.

Trenta artisti provenienti da tutto il mondo (Inghilterra, Ungheria, Slovakia, Sud Africa, Norvegia, Francia, Italia, Svizzera, Germania, U.S.A., Olanda, Taiwan, Russia, Spagna, Singapore) avranno a disposizione una settimana di lavoro nel Parco del Seminario, isola verde racchiusa tra due rami del fiume Noncello, antica via fluviale e commerciale con la Serenissima Repubblica di Venezia: un'estensione di 19 ettari per realizzare, utilizzando esclusivamente materiali naturali reperiti in loco, le loro opere. ?Naturalmente Artistico? è il titolo del convegno che si terrà venerdì 16 maggio alle ore 17.30 (nel Teatro del Seminario), rivolto in particolare ai professionisti italiani e stranieri che progettano il territorio ed alle facoltà di architettura, agli studenti, ma anche a tutti gli amanti dell'arte e della natura.

La cerimonia di chiusura (sabato 17 maggio, alle 17.30 nel Teatro del Seminario) con la presentazione alla stampa e alla cittadinanza delle opere realizzate, coinciderà con l'inaugurazione della Land Art Exhibition, esposizione visitabile per tutta l'estate (fino al 30 settembre).

Durante questo lasso di tempo, sarà affascinante osservare il lavoro artistico della Natura, complementare a quello degli artisti. La due caratteristiche principali della manifestazione sono, infatti, l'internazionalità, e la rigorosa scelta naturalistica: gli artisti prendono in prestito i materiali dalla Natura e ci ?giocano?, restituendole poi le proprie creazioni, affinché essa continui il lavoro.



La documentazione
 Dato il carattere effimero delle opere prodotte, fondamentale risulta la documentazione video e fotografica. Quest'ultima verrà affidata all'Accademia di Belle Arti di Venezia, con il coordinamento del prof. Guido Cecere e il coinvolgimento degli studenti.
 E' prevista inoltre la realizzazione di un Dvd e di un catalogo delle opere.

Links Correlati

- Inoltre Land Art
- News by empoza

Articolo più letto relativo a Land Art:

Pordenone - Humus Park Meeting internazionale artisti di Land Art (+ Convegno)

Article Rating

Average Score: 5
Voti: 2



Please take a second and vote for this article:



















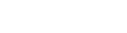










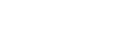


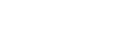




























Il programma

Gli artisti lavoreranno a coppie tutti i giorni da lunedì 12 maggio a venerdì 16 maggio dalle 9 alle 17.30, con pausa pranzo. Chi lo desidera potrà osservarli all'opera e conoscerli da vicino. I giornalisti interessati ad approfondire l'argomento avranno occasioni per colloqui ed interviste. Venerdì 16 maggio alle ore 17.30 avrà luogo il convegno internazionale "naturalmente artistico", aperto a tutti. Sabato 17 maggio, ci sarà la chiusura dei lavori (ore 12) e la cerimonia di chiusura del meeting con l'inaugurazione della mostra.

Gli artisti

Gli artisti sono stati selezionati per la vicinanza poetica alla Land Art naturalistica, e la provenienza da aree geografiche diverse, nonché da varie tipologie d'arte (dalla scultura alla pittura, dalla botanica all'architettura paesaggistica): sensibilità e visioni diverse avranno modo di incontrarsi e confrontarsi in un atto creativo di ampio respiro.

Inghilterra: Lorna Green, Carlotta Brunetti ?
 Ungheria: Robert KabaI, Adam Farkas
 Slovacchia: Ilona Németh, Marian Ravasz
 Sud Africa: Strijdom van der Merwe e Frandi Wiid
 Norvegia: Runi Kristoffersen e Kai Bratbergsengen
 Francia: Jean-Louis Amice, Erik Bianco
 Italia: Vincenzo Sponga, Gabriele Meneguzzi
 Svizzera: Marie Boson, Peter Hess
 Germania: Harry Schaffer, Wolf Wanrke
 U.S.A.: Michael McGilles, Henry DeFauw
 Olanda: Geert Schiks, Evelien Melis
 Taiwan: Chen Li-Hui, Chang Hsue-Er
 Russia: Marina Kim, Roman Zarubin
 Spagna: Foix Cervera Esteve, Idolia Lizeaga
 Singapore: Anson Low, AIFD, June Tan, AIFD

**Collaborazione artistica e scientifica**

Hanno prestato la loro collaborazione scientifica e artistica due esponenti di spicco della Land Art naturalistica in Italia e all'estero, i due artisti pordenonesi Vincenzo Sponga e Gabriele Meneguzzi. Dal 1974 lavorano insieme realizzando opere d'arte con ciò che trovano nei boschi e sui greti di fiumi e torrenti. Assieme hanno allestito mostre e partecipato a numerosi concorsi e manifestazioni nazionali ed internazionali, dove hanno vinto numerosi premi (tra cui il 1° premio assoluto "Biennale di Land Art" di Lugano nel 2006 ed il 1° premio assoluto "International Land Art Festival" di Grindelwald nel 2007, dove nel 2000 hanno conquistato il 1° premio, nel 2004 il 2° premio della giuria tecnica e il 3° di quella popolare, nel 2004 il 1° assoluto e nel 2006 il 2° premio). Se Meneguzzi è il ricercatore che esplora la natura selvaggia in cerca di colori, forme e fragranze, Sponga ama trasformare artisticamente ciò che è stato trovato, elaborandolo con il massimo rispetto per arrivare ad esprimere sfumature più intense ed emozionali. Le loro opere, dalla durata effimera, perché esposte al tempo ed agli agenti atmosferici introducono una nuova concezione di consumo, legato al ciclo della trasformazione naturale e aprono ad una importante riflessione su modalità meno aggressive (e spesso deleterie) di quelle imposte dall'uomo moderno al suo habitat, di interagire con l'ambiente, di trasformare le cose e di modificare l'esistente. Una vera e propria filosofia poetica che comprende la sorpresa e lo stupore suscitati da un'arte che non ha dimenticato la sua vicinanza alla meraviglia.

**Cos'è la Land Art**

La Land Art (o Earth Art) nasce negli Stati Uniti tra gli anni '60 e '70 per designare le ricerche "operative" impegnate in diretti interventi con intenzioni estetiche sul paesaggio e sulla natura, scaturite dal bisogno degli artisti di uscire dagli spazi chiusi. La prima opera di Land Art fu "Line made by walking" di Richard Long, che calpestando l'erba tracciò una linea retta nella prateria. La Land Art "naturalistica", che sarà protagonista a Pordenone, prevede un atteggiamento non invasivo e l'utilizzo di materiali esclusivamente naturali, reperiti sul posto. I colori ad esempio si possono ricavare da bacche o frutti. Questa nuova forma d'arte si sta affermando sempre di più, anche in relazione ai grandi temi di riflessione legati all'ambiente ed all'ecologia, argomenti quanto mai attuali in un mondo sempre più "contaminato" dall'uomo. L'artista rinuncia al possesso dell'opera, che può essere commissionata, ma non venduta, considerando l'azione degli agenti atmosferici e della Natura, parte integrante di essa. In questo modo il tempo, nemico principale dell'arte tradizionale, diventa un protagonista positivo del linguaggio artistico e il suo intervento viene previsto e programmato (mediante la selezione di materiali idonei) sin dall'inizio nella concezione dell'opera. La Land Art naturalistica valorizza quindi l'armonica vitalità della natura, richiamando l'uomo ad interagire con essa, rispettandola.

Informazioni: Ufficio Cultura del Comune di Pordenone, tel. 0434-392916/392918
<http://www.comune.pordenone.it/landart>

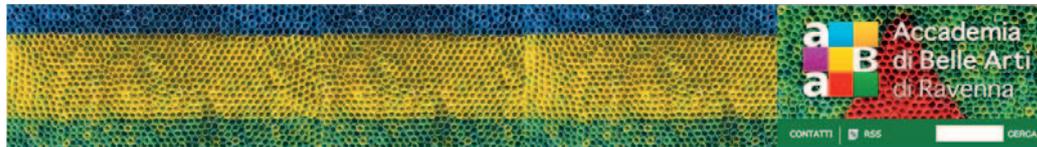
La manifestazione, frutto della collaborazione tra l'Assessorato alle Politiche Sociali e l'Assessorato alla Cultura e al Turismo del Comune di Pordenone, è curata per la parte organizzativa dall'Assessorato alla Cultura, che si avvale della collaborazione dell'associazione "Amici della Cultura" nella gestione dei rapporti con gli artisti stranieri.

SPONSOR

Regione Friuli Venezia Giulia (Assessorati alla Cultura e al Turismo);
 FriuliAdria Crédit Agricole; Palazzetti)

Si ringraziano per la collaborazione:

Accademia delle Belle Arti di Venezia, Seminario Vescovile, Gea, Alfa, Istituto d'Arte di Cordenons, ristorante Al Teston, ristorante Al Cenacolo



Accademia di Belle Arti di Ravenna
convenzionata con Accademia Belle
Arti di Bologna

Notizie

Bandi e concorsi
Informativa Cookie
Erasmus Experiences
Erasmus+
Biblioteca
Credits
Dove siamo
Servizi
Didattica e corsi
Iscrizioni
Il mosaico
Fotogallery
Archivio
Dicino di noi
Consulta degli studenti
Link utili

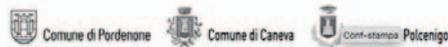
CONTATTI
Accademia di Belle Arti di
Ravenna
via delle Industrie, 76
48122 Ravenna
tel. +39 - 0544-453125 o 455784
fax. +39 - 0544-451101
e-mail: accademia@comune.ra.it
PEC:
accademia.comuna.ravenna@legalmail.it
www.accademiabellearti.ra.it

Sei in: Home » Notizie » Meeting humus park - conferenza stampa 10 maggio 2018

Meeting humus park - conferenza stampa 10 maggio 2018

10/05/2018

Anche quest'anno siamo presenti dal 21 al 26 maggio con due studentesse: Daniela Guzzinati e Silvia Venturi



Con il contributo:



Siamo lieti di invitarLa
alla conferenza stampa di

HUMUS PARK THE MIND OPENER

che si terrà giovedì 10 maggio 2018 alle ore 11.30
Ex Convento di San Francesco

Interverranno

Pietro Tropeano, Assessore alla Cultura del Comune di Pordenone
Dino Salatin, Vice Sindaco Comune di Caneva
Mario Della Toffola, Sindaco del Comune di Polcenigo
Angelo Bertani, Critico d'Arte
Guido Cecere, Fotografo e Docente di Fotografia
Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga, Direzione Artistica

Siete cordialmente invitati

UFFICIO STAMPA

Comune di Pordenone
eventi@comune.pordenone.it
Celia Delponce: 347.0349679

Bloom Comunicazione
giulia@bloomcomunicazione.it
Giulia Moscatelli: 340.5652849

Materiale stampa: www.humuspark.it/press-area



ACCEDI



venerdì, 11 maggio 2018 - ore 02:31

segui su:



telefriuli | UDINESEBLOG

Cerca

HOME CRONACA POLITICA ECONOMIA CULTURA E SPETTACOLI COSTUME E SOCIETÀ SPORT EDICOLA GALLERY

ULTIME NEWS 23.00 / Riunione a San Pier d'Isorzo contro il forno crematorio: sala civica stracolma

AUTOBAGNOLI BAGNARIA ARSA 0432 996363

Home / Tendenze / A Pordenone, Caneva e Polcenigo torna Humus Park

A Pordenone, Caneva e Polcenigo torna Humus Park

L'evento, ideato e curato da Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga, è in programma dal 14 al 26 maggio



11 maggio 2018

Tre comuni e tre parchi, oltre 90 artisti, 13 nazionalità rappresentate, 8 scuole d'arte e accademie nazionali coinvolte. Questi i numeri della sesta edizione di Humus Park, International Land Art Meeting and Exposition a cadenza biennale, in programma a Pordenone dal 14 al 26 maggio 2018 - evento ideato e curato da Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga, col contributo critico di Angelo Bertani e col contributo didattico di Guido Cecere, e organizzato dal Comune di Pordenone assieme ai Comuni di Caneva e Polcenigo, col sostegno di Regione Friuli Venezia Giulia e UTI del Noncello e la collaborazione della Soprintendenza Archeologica del Friuli Venezia Giulia e Patrimonio Unesco. Un meeting che crea relazioni spazio temporali, artistiche, culturali, generazionali, abbattendo confini e barriere.

Due le settimane di lavoro, la prima dal 14 al 19 maggio al Palù di Livvenza (importante sito archeologico Patrimonio Unesco, ricco di acqua sorgiva situato tra i Comuni di Caneva e Polcenigo), la seconda, dal 21 al 26 maggio, nel Parco del Museo Archeologico di Torre a Pordenone (dove il castello accoglie tutti i reperti archeologici della provincia di Pordenone compresi quelli provenienti dall'area del Palù e dove affiorano resti di una villa romana) e nel vicino Parco del Seminario, isola verde racchiusa tra due rami del fiume Noncello. Tre parchi caratterizzati da una ricca vegetazione e da acqua di risorgiva attraverso i quali si può leggere la storia del territorio: dagli insediamenti palafitticoli del Palù alla villa romana, dal castello di epoca medievale fino ad arrivare agli operosi anni a cavallo tra Ottocento e Novecento, quando fiorì lo sviluppo industriale basato su acque e canali, senza dimenticare le tracce del mondo rurale. Il Seminario diocesano, che domina l'omonimo parco suggerisce infine una dimensione spirituale, il cui nucleo primigenio risiede proprio nel rapporto uomo natura.

Land Art, arte della terra Humus Park è Land Art, una forma di Arte contemporanea naturalistica, che permette all'artista di esprimersi usando quanto la Natura generosamente offre in prestito, sposandola a siti di particolare interesse storico-artistico-paesaggistico



PALMANOVA OUTLET VILLAGE

CRONACA



Litigano tra calci e lanci di sedie alla mensa della Caritas: uno finisce accoltellato

MONFALCONE - Attimi di panico all'oratorio San Michele. Aggressore denunciato



Commenta

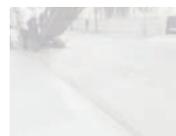


La canapa pordenonese conquista Milano

L'azienda agricola Claudio Da Pieve, di Porcia, a Seeds&chips



Commenta



Nuove asfaltature a Ruda

Interesseranno tre aree di parcheggio e la pista ciclabile che collega con Villa Vicentina



Commenta

ECONOMIA



Franco di Fonzo confermato presidente del Cluster Arredo e Sistema Casa



e culturale. La linea data dai direttori artistici è rigorosa: gli artisti, che lavorano a coppie, per le loro creazioni possono utilizzare esclusivamente materiali ed elementi naturali reperiti sul posto, come rami, foglie, sassi, terra, alberi, cespugli, rovi, zolle, erba, acqua, vento. Dal magico e imperscrutabile intreccio di abilità tecnica, ispirazione e dialogo con l'ambiente circostante nascono le loro opere, che vanno a costituire delle vere e proprie gallerie "en plein air", poi visitabili per tutta l'estate, finché Madre Natura non se le riprenderà.

Gli artisti

Sono oltre 90 le personalità coinvolte tra artisti internazionali, artisti nazionali e studenti selezionati nelle scuole d'arte locali e nelle accademie nazionali. Una formula che caratterizza Humus Park sin dalla sua prima edizione e che crea uno scambio trasversale di idee, energie, esperienze. Gli artisti stranieri provengono da Nuova Zelanda, Taiwan, Danimarca, Kazakistan, Svizzera, Francia, Lituania, Polonia, Stati Uniti, Slovenia, Perù e Iran. Da segnalare in questa edizione la presenza di Nick Neddo, autore del libro "The Organic Artist", artista ed educatore del Vermont (USA), l'artista multidisciplinare Donald Buglass (Nuova Zelanda) e lo svizzero Peter Hess, direttore artistico del festival di Grindelwald e "padre" della Land Art naturalistica in Europa. Tra gli italiani Marco Nones, vincitore del Concorso Arte Expo 2015/Fondazione Triulza con l'installazione artistica "Svuotato", creata per Bosco in Città (Milano), e fondatore, assieme a Beatrice Calamari, del Parco d'arte RespirArt in Val di Fiemme.

Giovani protagonisti

Sin dalla sua prima edizione (2008), Humus Park ha dato spazio ai giovani, ai quali è dedicato specificamente il Premio Gea.

Nel 2018 partecipano le Accademie nazionali di Brera (Milano), Bologna, Ravenna, Albertina di Torino e Carrara. Coinvolti anche gli istituti d'arte locali: il Liceo artistico Bruno Munari di Vittorio Veneto, il Liceo artistico Enrico Galvani di Cordenons, l'Isis Bruno Carnielli di Brugnera-Sacile.

Fabio Pes e Francesco Bortolin, due studenti vincitori del Premio Gea 2016, sono ulteriormente premiati quest'anno affiancando un artista internazionale, mentre Matteo Bion, artista storico di Humus Park, è promosso ad assistente sul campo.

E sono studenti dell'istituto tecnico del settore economico Odorico Mattiussi di Pordenone i 5 giovani coinvolti come interpreti.

Il meeting

Humus Park è incontro. Durante la creazione delle opere il pubblico avrà la possibilità di osservare gli artisti al lavoro, cogliendo le diverse tecniche utilizzate e seguendo il percorso creativo dall'ideazione alla realizzazione.

Humus Park è trasformazione. Le opere non sono mai uguali a loro stesse: una volta terminate, l'atto creativo passa alla Natura, che le modifica lentamente in un continuo divenire.

Humus Park è emozione. Visitare Humus Park durante e dopo il meeting permette di godere di arte, storia, archeologia e natura, scoprendo angoli incantevoli del Friuli Venezia Giulia che hanno molto da raccontare.

Documentazione fotografica

La Land Art naturalistica è per definizione effimera. Per questo motivo è spesso accompagnata dalla documentazione fotografica, che ne diventa così primaria.

Per fissare l'attimo fuggente in uno scatto sono stati scelti tre fotografi, provenienti da tre ambiti molto diversi, che porteranno così sguardi differenti: Ferdi Terrazzani, specializzato in fotografia naturalistica, Michele Battistuzzi (artista poliedrico e multimediale, nella doppia veste di fotografo durante la prima settimana e artista durante la seconda) e Renzo Daneluzzi, professionista molto attivo nel campo della moda, particolarmente attento alla bellezza in tutti i suoi aspetti.

In collaborazione con Instagramers Pordenone, inoltre, un gruppo di appassionati passerà una intera giornata a Humus Park, immerso tra natura e arte, riportando le proprie emozioni in scatti digitali per il pubblico del web.

La terra e i suoi frutti

Humus Park celebra la terra e i suoi frutti. Ciascuna settimana di lavoro culminerà con un vero e proprio evento durante il quale verranno presentate non solo le opere ma anche i prodotti tipici dei territori coinvolti, grazie alla collaborazione con Slow Food e altri produttori locali. Si potranno così scoprire prodotti e sapori unici come il Figo Moro di Caneva, tradizionali come la pitina, genuini come la trota allevata in acque di risorgiva.

Gli eventi - che si terranno sabato 19 a Villa Frova e sabato 26 al Museo Archeologico di Torre - saranno accompagnati da birre artigianali e vini locali. Non mancherà infine la musica con dj set ed esibizioni dal vivo. Particolarmente originale il progetto Audiopaint creato da Giulio Masieri, egli stesso artista a Humus Park: pittura che genera musica, utilizzando strumenti elettronici e strumenti percussivi realizzati con materiali naturali.

14 - 19 maggio - Palù di Livenza (Caneva/Polcenigo)

Durante la settimana dal 14 al 19 maggio al Sito Palafitticolo del Palù di Livenza (Patrimonio Unesco) lavoreranno le seguenti coppie di artisti internazionali: Kim Kao, Fabio Pes (Francia - Italia); Donald Buglass, Fiona Paterson (Nuova Zelanda); Ryszard Litwiniuk, Mirosław Maszlanko (Polonia); Vanja Mervic, Aleksander Veliscek (Slovenia); Peter Hess, Marie Helene Hess Boson (Svizzera); Ya-Lan Sez, Mei Pei Chen (Taiwan); Nick Neddo, Hannah Mitchel (USA).

Gli artisti italiani saranno: Alberto Magri, Giulio Masieri, Arianna Gasperina, Alessandro Lazzer, Marco Nones, Elio Vanzo, Emy Petrini, Beatrice Speranza, Silvia De Anna, Davide Raffin.

Parteciperanno gli studenti dell'Istituto di Istruzione Superiore Statale di Sacile e Brugnera - Bruno Carnielli, del Liceo Artistico Statale Bruno Munari di Vittorio Veneto, dell'Accademia di Belle Arti di Carrara e dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino.

Evento inaugurale sabato 19 maggio, ore 18.30, a Villa Frova, Stevenà di Caneva.

21 - 26 maggio - Parco del Museo archeologico di Torre / Parco del Seminario (Pordenone)

Durante la settimana dal 21 al 26 maggio nel Parco del Museo archeologico di Torre e nel Parco del Seminario a Pordenone, lavoreranno le seguenti coppie di artisti internazionali: Jan Johansen, Jette Mellgren (Danimarca); Kim Kao,

Francesco Bortolin (Francia - Italia); Denis Pchelyakov, Anna Peshkova (Kazakistan); Anastasia Gvildys, Marijus Gvildys (Lituania); Donald Buglass, Fiona Paterson (Nuova Zelanda); Juan Luis Zegarra Queirolo, Dameron Keshavarz (Perù - Iran); Nick Neddo, Hannah Mitchel (USA). Gli artisti italiani saranno: Enzo Morson, Francesco Orlando, Luisa Cimenti, Vera Paoletti, Silvia Braidà, Alessandra Ghirardelli, Antonella Bukovaz, Paolo Comuzzi, Michele Battistuzzi, Valentina Bassetti.

Parteciperanno gli studenti dell'Istituto di Istruzione Superiore Statale di Sacile e Brugnera - Bruno Carnielli, del Liceo Artistico Enrico Galvani di Cordenons, dell'Accademia di Belle Arti di Bologna, dell'Accademia di Belle Arti di Brera, dell'Accademia di Belle Arti di Ravenna.

Evento inaugurale sabato 26 maggio, ore 18.30, Museo archeologico di Torre.

www.humuspark.it - Facebook: @HumusPark - Twitter: @HumusPark - Instagram: @HumusPark - #HumusPark #HumusPark2018

Fiducia rinnovata anche per il Direttore Carlo Piemonte

Commenta



Legno-arredo: il punto con Emanuele Orsini

Il presidente nazionale di FederlegnoArredo ha fatto tappa questa mattina a Udine

Commenta



Distretti industriali: in Fvg export al più sei per cento

Ecco i dati del Monitor triveneto, curato dalla Direzione Studi e Ricerche Intesa Sanpaolo

Commenta

POLITICA



Riunione a San Pier d'Isonzo contro il forno crematorio: sala civica stracolma

Ad organizzare il dibattito il gruppo consiliare 'San Piero idee in comune'

Commenta



Incidenti sul lavoro: incontro Regione-Fincantieri

Il governatore del Friuli Venezia Giulia, Massimiliano Fedriga, il sindaco di Monfalcone, Anna Maria...

Commenta

SPETTACOLI



AI Tartini si progetta una piattaforma mondiale della musica

Storico accordo tra Trieste e Pechino per favorire scambi sul piano della formazione e della didattica

Commenta

SPORT NEWS



Conto alla rovescia per la Mizuno Beach Volley Marathon

Da domani a domenica 13 a Bibione, il più partecipato torneo Open di pallavolo su sabbia

Commenta



Latisana

SCOPRI ALTRE CITTÀ

CERCA

METEO
OGGI
 26°

HOME
AZIENDE
NOTIZIE
EVENTI
SPORT
CINEMA
FARMACIE
MAGAZINE
METEO
MAPPA

ULTIMA ORA
SPETTACOLO
CRONACA
POLITICA
ECONOMIA
SPORT
TECNOLOGIA
RASSEGNA STAMPA

Il fascino di Humus Park: 13 giorni, 3 comuni, 3 parchi

 Condividi
 Invia





Condividi: PORDENONE Tre comuni e tre parchi, oltre 90 artisti, 13 nazionalità rappresentate, 8 scuole d'arte e accademie nazionali coinvolte. Questi i numeri della sesta edizione di Humus...
[Leggi tutta la notizia](#)

Pordenone Oggi | 10-05-2018 14:24

Categoria: **SPETTACOLO**

Notizie più lette

- 1 Laboratorio di poesia "La follia che fa poesia: Alda Merini e Federico Tavan"
Provincia di Venezia | 10-05-2018 13:49
- 2 Guida da solo ed è ecologico il nuovo aspiratore elettrico urbano
Il Gazzettino (venezia) | 10-05-2018 21:59
- 3 Risse al Kebab bar con mazze e bastoni: il questore lo chiude
Il Gazzettino (venezia) | 10-05-2018 21:41
- 4 Gruppo Autostar traina le vendite di auto in Fvg
Pordenone Oggi | 10-05-2018 21:12
- 5 Strada sconnessa: anziano cade in bici. Ma per l'assicurazione del Comune è colpa sua
Il Gazzettino (venezia) | 10-05-2018 21:42

Cosa ti serve?

Info e numeri utili in città

ANAGRAFE
GUARDIA MEDICA

AGENZIA DELLE ENTRATE
PEDIATRI
CAF

FARMACIE DI TURNO
oggi 11 Maggio

Inserisci Indirizzo

TROVA

Cerchi casa? In città scegli l'agenzia immobiliare

Trasloca ma senza impazzire: scegli bene il servizio

ARTICOLI CORRELATI

A Pordenone, Caneva e Polcenigo torna Humus Park
Il Friuli.it | 11-05-2018 07:17
Guida Polcenigo alla Qua Vadis giovedì 17 maggio
Pordenone Oggi | 09-05-2018 17:42
Beneficenza, mostra d'arte "Grandi Artisti e Piccoli Bambini"
Pordenone Oggi | 08-05-2018 10:05

Altre notizie



SPETTACOLO
Laboratorio di poesia "La follia che fa poesia: Alda Merini e Federico Tavan"
La scrittrice Luisa Pestrin organizza presso la Biblioteca Comunale di San Michele al Tagliamento il...

Provincia di Venezia | 10-05-2018 13:49



SPETTACOLO
A Pordenone, Caneva e Polcenigo torna Humus Park
Tre comuni e tre parchi, oltre 90 artisti, 13 nazionalità rappresentate, 8 scuole

Temi caldi del momento

festa dello sport

103 gli italiani

16 le orchestre

167 i solisti

35 italia penisola

i quelli associativi

accademia musicale città

agenzia udinese

anni dall'inaugurazione

anni di attività

anni di meraviglie

approccio al cavallo

Gli appuntamenti

In città e dintorni

Lignano Sabbiadoro

SCOPRI ALTRE CITTÀ ▼

CERCA

METEO
OGGI

23.6°

ROMA MILANO NAPOLI PALERMO TORINO GENOVA IN ITALIA

HOME AZIENDE **NOTIZIE** EVENTI SPORT CINEMA FARMACIE MAGAZINE METEO MAPPA

ULTIMA ORA SPETTACOLO CRONACA POLITICA ECONOMIA SPORT TECNOLOGIA RASSEGNA STAMPA

Il fascino di Humus Park: 13 giorni, 3 comuni, 3 parchi

Condividi
 Invia

Condividi: PORDENONE Tre comuni e tre parchi, oltre 90 artisti, 13 nazionalità rappresentate, 8 scuole d'arte e accademie nazionali coinvolte. Questi i numeri della sesta edizione di Humus...
[Leggi tutta la notizia](#)

Pordenone Oggi | 10-05-2018 14:24

Categoria: **SPETTACOLO**

Notizie più lette

- 1 Lignano Sabbiadoro scalda i motori per il Biker Fest International
Il Friuli.it | 10-05-2018 07:17
- 2 L'Unione Italiana Lotta alla Distrofia Muscolare fa tappa a Lignano
Il Friuli.it | 09-05-2018 17:17
- 3 Laboratorio di poesia "La follia che fa poesia: Alda Merini e Federico Tavan"
Provincia di Venezia | 10-05-2018 13:49
- 4 Grave incidente in A4, uomo incastrato tra le lamiere
Nuova Venezia | 10-05-2018 12:27
- 5 Bagnini triestini 'beffati': il Pedocin resta ai friulani
Il Piccolo | 10-05-2018 14:30

Cosa ti serve?

Info e numeri utili in città

Lignano Sabbiadoro

ANAGRAFE
PEDIATRI
FARMACIE

FARMACIE DI TURNO

oggi 10 Maggio

TROVA

Tempo di ristrutturazioni: cerca l'impresa edile migliore

Fai crescere gli affari, crea la tua schede gratuita

Temi caldi del momento

bandiera blu

agenzia udinese

anni dall'inaugurazione

anni di attività

armata di carte

arte della magia

artisti professionisti

atmosfera della favola

attività di animazione

attori della fiaba

aziende friulane

campagne estive

Gli appuntamenti In città e dintorni

CREMONINI

ARTICOLI CORRELATI

Elezioni amministrative, i sindaci eletti nel Pordenonese
Pordenone Oggi | 30-04-2018 19:49

Beneficenza, mostra d'arte "Grandi Artisti e Piccoli Bambini"
Pordenone Oggi | 08-05-2018 10:05

Tegegn e Ronoh conquistano Casarsa
Il Friuli.it | 01-05-2018 00:00

Altre notizie

SPETTACOLO
Lignano Sabbiadoro scalda i motori per il Biker Fest International
Dal 10 al 13 maggio Lignano Sabbiadoro ospiterà il Biker Fest International, il più...

Il Friuli.it | 10-05-2018 07:17

SPETTACOLO
Cler Bosco è Miss Mondo Fvg
Sabato 5 maggio alla Terrazza a Mare di Lignano Sabbiadoro si è svolta la finale regionale di...

giovedì 10 maggio 2018

PORDENONE OGGI.it

HOME PORDENONE PROVINCIA NORDEST COMUNE IN FORMA EVENTI VIVI PORDENONE

**CONFCOMMERCIO**
IMPRESE PER L'ITALIA

PLE DEI MUTILATI, 4 - PORDENONE

WWW.ASCOM.PN.IT

ASCOM - PORDENONE

0434 549411 - INFO@ASCOM.PN.IT

ULTIME NEWS cartellone poesia

Guida Polcenigo alla Quo Vad

Il fascino di Humus Park: 13 giorni, 3 comuni, 3 parchi



PORDENONE – Tre comuni e tre parchi, oltre 90 artisti, 13 nazionalità rappresentate, 8 scuole d'arte e accademie nazionali coinvolte.

Questi i numeri della sesta edizione di Humus Park, International Land Art Meeting and Exposition a cadenza biennale, in programma a Pordenone dal 14 al 26 maggio 2018 – evento ideato e curato da Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga, col contributo critico di Angelo Bertani e col contributo didattico di Guido Cecere, e organizzato dal Comune di Pordenone assieme ai Comuni di Caneva e Polcenigo, col sostegno di Regione Friuli Venezia Giulia e UTI del Noncello e la collaborazione della Soprintendenza Archeologica del Friuli Venezia Giulia e Patrimonio Unesco.

Un meeting che crea relazioni spazio temporali, artistiche, culturali, generazionali, abbattendo confini e barriere.

Due le settimane di lavoro, la prima dal 14 al 19 maggio al Palù di Livizza (importante sito archeologico Patrimonio Unesco, ricco di acqua sorgiva situato tra i Comuni di Caneva e Polcenigo), la seconda, dal 21 al 26 maggio, nel Parco del Museo Archeologico di Torre a Pordenone (dove il castello



The image shows a screenshot of the Facebook page for 'L'oppure'. The page header includes the Facebook logo, the name 'L'oppure', a search bar, and navigation links for 'Home' and 'Trova amici'. The profile picture is a stylized black and white circular logo. The cover photo features a colorful geometric pattern and the text 'Uno sguardo sulla tua città, ovunque ti trovi' along with the organization's name and website. The main content area displays a post from 'L'oppure' dated May 11, 2018, at 15:00. The post text mentions an international meeting at Humus Park in Pordenone, Polcenigo, and Caneva, and discusses a dialogue between the region and a 1960s artistic movement. It includes a photo of people working on a large, spherical, woven structure in a park. The right sidebar contains a location pin for Aviano, a 'Community' section with 4430 likes and 4385 followers, and an 'Informazioni' section with a map and address: Via delle Valli, 2, 33081 Aviano.

L'oppure
@LoppureIT

Home Trova amici

Uno sguardo sulla tua città, ovunque ti trovi

Associazione L'oppure
www.loppure.it - @LoppureIT

Mi piace Segui Condividi

Scopri di più Invia un messaggio

L'oppure
11 maggio alle ore 15:00 · €

Torna tra pochi giorni **Humus Park**, il meeting internazionale dedicato alla Land Art che coinvolge il Comune di Pordenone, il Comune di Polcenigo e il Comune di Caneva 🌿🌳🌲🌴🌵🌾🌱🌿🌳🌲🌴🌵🌾🌱

Scopriamo il dialogo profondo tra la nostra regione e questa corrente artistica nata negli anni '60, tra natura, materia e risorse 🌳

Friuli e Land Art: un sodalizio artistico
Friuli e Land Art: un sodalizio artistico

AGENZIA MEDIA/STAMPA A AVIANO

Community Mostra tutti

- Invita i tuoi amici a mettere "Mi piace" a questa Pagina
- Piace a 4430 persone
- Seguito da 4385 persone

Informazioni Mostra tutto

Via delle Valli, 2 (14,22 km)
33081 Aviano

Indicazioni stradali

Invia un messaggio

www.loppure.it

Agenzia media/stampa

Chat

LIBERO MAIL NEWS SPORT VIDEO COMMUNITY IN CITTÀ ALTRO

AIUTO REGISTRATI ENTRA

LIBERO 24x7 CERCA NOTIZIE

Prima pagina Lombardia Lazio Campania Emilia Romagna Veneto Piemonte Puglia Sicilia Toscana Liguria Friuli Venezia Giulia Altre regioni

Cronaca Economia Politica Spettacoli e Cultura Sport Scienza e Tecnologia

Informazione locale Stampa estera

A Pordenone, Caneva e Polcenigo torna Humus Park

11Friuli.it | 130413 | 1 ora fa

L'evento, ideato e curato da Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga, è in programma dal 14 al 26 maggio. Un meeting che crea relazioni spazio temporali, artistiche, culturali, generazionali, abbattendo confini e barriere. Due le settimane di lavoro ...

[Leggi la notizia](#)

CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU

Facebook Twitter Google+ Invia RSS

Mi piace Iscriviti per vedere cosa piace ai tuoi amici.

Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

Termini e condizioni d'uso - Contattaci

Conosci Libero Mail?

Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?

[Scopri di più](#)

CITTA'

Milano	Palermo	Perugia
Roma	Firenze	Cagliari
Napoli	Genova	Trento
Bologna	Catanzaro	Potenza
Venezia	Ancona	Campobasso
Torino	Trieste	Aosta
Bari	L'Aquila	

Altre città

FOTO

A Pordenone, Caneva e Polcenigo torna Humus Park

11Friuli.it - 18 ore fa

1 di 1

Tutti gli articoli sono stati selezionati e posizionati in questa pagina in modo automatico. L'ora o la data visualizzate si riferiscono al momento in cui l'articolo è stato aggiunto o aggiornato in Libero 24x7

italiainline

LIBERO PAGINE BIANCHE PAGINE GIALLE SUPEREVA TUTTOCITTÀ VIRGILO

Italiainline.it Fusione Note legali Privacy Cookie Policy Aiuto Segnala Abuso

© ITALIAONLINE 2018 - P. IVA 03970540963





Torna Humus Park, l'attesissima rassegna dedicata alla land art che quest'anno conterà sulla partecipazione di 90 artisti provenienti da tutto il mondo, otto accademie e scuole d'arte che realizzeranno le loro opere all'interno dei parchi cittadini

L'arte che sposa la natura

IL MEETING

“The Mind Opener” recita lo slogan che introduce l'edizione 2018 di Humus Park, meeting internazionale dedicato alla land art nato a Pordenone ormai 10 anni or sono. In realtà uno degli inviti condivisi da tutti i rappresentanti delle istituzioni che organizzano la manifestazione (nello specifico le amministrazioni comunali di Pordenone, Caneva e Polcenigo) è quello di aprire, oltre alla mente, anche gli occhi e ammirare e valorizzare le bellezze naturali del proprio territorio, che spesso sono misconosciute anche a chi nel territorio ci abita da sempre. Per questo Humus Park non si “limita” a essere “solo” una delle 10 manifestazioni naturalistiche più importanti al mondo (come testimoniato da prestigiosi cataloghi internazionali), ma anche un modo per conoscere siti nostrani di grandissimo interesse come il sito palafitticolo del Palù di Caneva, che è uno dei due luoghi della provincia che sono Patrimonio Unesco e i Parchi del Museo Archeologico di Torre e del Seminario di Pordenone.

COS'E' HUMUS PARK

I freddi numeri parlano di 90 artisti provenienti da tutto il mondo, 8 accademie e scuole d'arte coinvolte. Il lato emozionale e artistico è più complesso. Si parte il 14 maggio e gli artisti, divisi in coppie, faranno una perlustrazione nei parchi coinvolti per scegliere lo spazio dove costruire la propria opera. Non ci sono temi particolari. L'unico

vincolo è quello di poter utilizzare esclusivamente materiali ed elementi naturali reperiti in loco. Le opere nasceranno dalla fusione tra idee, luogo e natura e i parchi si trasformeranno in vere e proprie gallerie d'arte all'aria aperta visitabili liberamente per un ampio periodo fino a che Madre Natura e gli ele-

menti non decideranno di riprendere le opere con sé.

ARTISTI & EVENTI

Nella prima settimana (14-19 Maggio) il focus sarà spostato tra il Palù di Livenza e Villa Frova a Caneva. Qui inizieranno a creare 13 artisti stranieri, 11 italiani e 6 studenti. Al termine di una intensa settimana di lavoro verranno svelate le opere (ore 18.30 Villa Frova) e si potrà assistere ad una performance musicale del duo One Beat 2Duo

all'audiopainting di Giulio Masieri oltre a degustare prodotti tipici del territorio grazie al locale presidio Slow Food. A partire dal 21 Maggio i lavori si sposteranno nei due parchi del capoluogo e le opere realizzate verranno presentate con le stesse modalità sopra descritte in una cerimonia tenuta al Castello di Torre. Particolarmente interessante anche la documentazione fotografica della mostra, che renderà fruibile anche in futuro quest'arte effimera. Coin-

volti i fotografi Ferdi Terrazzani, Michele Battistuzzi e Renzo Daneluzzi oltre a Guido Cecere e Angelo Bertani che terranno lezioni ed approfondimenti in merito.

SCUOLE

Ancora maggiore rispetto al passato il coinvolgimento delle scuole. Oltre alle locali “Carniello” di Brugnera, “Galvani” di Cordenons e “Munari di Vittorio Veneto, parteciperanno anche le Accademie di Bologna, Brera, Carrara, Torino e Ravenna.

IL FUTURO

La manifestazione è a carattere biennale, ma le amministrazioni comunali coinvolte ci credono e per bocca del sindaco Cirianni: «L'impegno è quello di sostenerla sempre di più e promuoverla cercando di farla approdare all'interno dei circuiti mediatici nazionali».

Mauro Rossato

© RIPRODUZIONE RISERVATA



[Arte](#)
[Cultura](#)
[In evidenza](#)
[Pordenone](#)

Al via a Caneva, Polcenigo e Pordenone “Humus Park” rassegna internazionale di Land Art

[maggio 11, 2018](#)
[redazione](#)
[Humus Park, Land Art, Meeting internazionale](#)

Pordenone – Tre comuni e tre parchi, oltre 90 artisti, 13 nazionalità rappresentate, 8 scuole d'arte e accademie nazionali coinvolte. Questi i numeri della sesta edizione di Humus Park, International Land Art Meeting and Exposition a cadenza biennale, in programma a Pordenone dal 14 al 26 maggio 2018 – evento ideato e curato da Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga, col contributo critico di Angelo Bertani e col contributo didattico di Guido Cecere, e organizzato dal Comune di Pordenone assieme ai Comuni di Caneva e Polcenigo, col sostegno di Regione Friuli Venezia Giulia e UTI del Noncello e la collaborazione della Soprintendenza Archeologica del Friuli Venezia Giulia e Patrimonio Unesco.

Un meeting che crea relazioni spazio temporali, artistiche, culturali, generazionali, abbattendo confini e barriere.

Due le settimane di lavoro, la prima dal 14 al 19 maggio al Palù di Livenza (importante sito archeologico Patrimonio Unesco, ricco di acqua sorgiva situato tra i Comuni di Caneva e Polcenigo), la seconda, dal 21 al 26 maggio, nel Parco del Museo Archeologico di Torre a Pordenone (dove il castello accoglie tutti i reperti archeologici della provincia di Pordenone compresi quelli provenienti dall'area del Palù e dove affiorano resti di una villa romana) e nel vicino Parco del Seminario, isola verde racchiusa tra due rami del fiume Noncello.

Tre parchi caratterizzati da una ricca vegetazione e da acqua di risorgiva attraverso i quali si può leggere la storia del territorio: dagli insediamenti palafitticoli del Palù alla villa romana, dal castello di epoca medievale fino ad arrivare agli operosi anni a cavallo tra Ottocento e Novecento, quando fiori lo sviluppo industriale basato su acque e canali, senza dimenticare le tracce del mondo rurale. Il Seminario diocesano, che domina l'omonimo parco suggerisce infine una dimensione spirituale, il cui nucleo primigenio risiede proprio nel rapporto uomo natura.

Land Art, arte della terra

Humus Park è Land Art, una forma di Arte contemporanea naturalistica, che permette all'artista di esprimersi usando quanto la Natura generosamente offre in prestito, sposandola a siti di particolare interesse storico-artistico-paesaggistico e culturale. La linea data dai direttori artistici è rigorosa: gli artisti, che lavorano a coppie, per le loro creazioni possono utilizzare esclusivamente materiali ed elementi naturali reperiti sul posto, come



rami, foglie, sassi, terra, alberi, cespugli, rovi, zolle, erba, acqua, vento. Dal magico e imperscrutabile intreccio di abilità tecnica, ispirazione e dialogo con l'ambiente circostante nascono le loro opere, che vanno a costituire delle vere e proprie gallerie "en plein air", poi visitabili per tutta l'estate, finché Madre Natura non se le riprenderà.

Gli artisti

Sono oltre 90 le personalità coinvolte tra artisti internazionali, artisti nazionali e studenti selezionati nelle scuole d'arte locali e nelle accademie nazionali. Una formula che caratterizza Humus Park sin dalla sua prima edizione e che crea uno scambio trasversale di idee, energie, esperienze. Gli artisti stranieri provengono da Nuova Zelanda, Taiwan, Danimarca, Kazakistan, Svizzera, Francia, Lituania, Polonia, Stati Uniti, Slovenia, Perù e Iran. Da segnalare in questa edizione la presenza di Nick Neddo, autore del libro "The Organic Artist", artista ed educatore del Vermont (USA), l'artista multidisciplinare Donald Buglass (Nuova Zelanda) e lo svizzero Peter Hess, direttore artistico del festival di Grindelwald e "padre" della Land Art naturalistica in Europa. Tra gli italiani Marco Nones, vincitore del Concorso Arte Expo 2015/Fondazione Triulza con l'installazione artistica "Svuotato", creata per Bosco in Città (Milano), e fondatore, assieme a Beatrice Calamari, del Parco d'arte RespirArt in Val di Fiemme.

Giovani protagonisti

Sin dalla sua prima edizione (2008), Humus Park ha dato spazio ai giovani, ai quali è dedicato specificamente il Premio Gea.

Nel 2018 partecipano le Accademie nazionali di Brera (Milano), Bologna, Ravenna, Albertina di Torino e Carrara. Coinvolti anche gli istituti d'arte locali: il Liceo artistico Bruno Munari di Vittorio Veneto, il Liceo artistico Enrico Galvani di Cordenons, l'Isis Bruno Carnielli di Brugnera-Sacile.

Fabio Pes e Francesco Bortolin, due studenti vincitori del Premio Gea 2016, sono ulteriormente premiati quest'anno affiancando un artista internazionale, mentre Matteo Bion, artista storico di Humus Park, è promosso ad assistente sul campo.

E sono studenti dell'istituto tecnico del settore economico Odoorio Mattiussi di Pordenone i 5 giovani coinvolti come interpreti.

Il meeting

Humus Park è incontro. Durante la creazione delle opere il pubblico avrà la possibilità di osservare gli artisti al lavoro, cogliendo le diverse tecniche utilizzate e seguendo il percorso creativo dall'ideazione alla realizzazione.

Humus Park è trasformazione. Le opere non sono mai uguali a loro stesse: una volta terminate, l'atto creativo passa alla Natura, che le modifica lentamente in un continuo divenire.

Humus Park è emozione. Visitare Humus Park durante e dopo il meeting permette di godere di arte, storia, archeologia e natura, scoprendo angoli incantevoli del Friuli Venezia Giulia che hanno molto da raccontare.

Documentazione fotografica

La Land Art naturalistica è per definizione effimera. Per questo motivo è spesso accompagnata dalla documentazione fotografica, che ne diventa così comprimaria.

Per fissare l'attimo fuggente in uno scatto sono stati scelti tre fotografi, provenienti da tre ambiti molto diversi, che porteranno così sguardi differenti: Ferdi Terrazzani, specializzato in fotografia naturalistica, Michele Battistuzzi (artista poliedrico e multimediale, nella doppia veste di fotografo durante la prima settimana e artista durante la seconda) e Renzo Daneluzzi, professionista molto attivo nel campo della moda, particolarmente attento alla bellezza in tutti i suoi aspetti.

In collaborazione con Instagramers Pordenone, inoltre, un gruppo di appassionati passerà una intera giornata a Humus Park, immerso tra natura e arte, riportando le proprie emozioni in scatti digitali per il pubblico del web.

La terra e i suoi frutti

Humus Park celebra la terra e i suoi frutti. Ciascuna settimana di lavoro culminerà con un vero e proprio evento durante il quale verranno presentate non solo le opere ma anche i prodotti tipici dei territori coinvolti, grazie alla collaborazione con Slow Food e altri produttori locali. Si potranno così scoprire prodotti e sapori unici come il Figo Moro di Caneva, tradizionali come la pitina, genuini come la trota allevata in acque di risorgiva.

Gli eventi - che si terranno sabato 19 a Villa Frova e sabato 26 al Museo Archeologico di Torre - saranno accompagnati da birre artigianali e vini locali. Non mancherà infine la musica con dj set ed esibizioni dal vivo. Particolarmente originale il progetto Audiopaint creato da Giulio Masieri, egli stesso artista a Humus Park: pittura che genera musica, utilizzando strumenti elettronici e strumenti percussivi realizzati con materiali naturali.



Notizie flash



"All'ombra dei ciliegi giapponesi. Gorizia 1961" nuovo romanzo di Antonio Slavich: una narrazione non solo autobiografica

maggio 11, 2018 Commenti disabilitati

Scontro frontale nel Pordenese, tre le persone ferite di cui una in modo grave

maggio 11, 2018 Commenti disabilitati

Muore operaio in azienda grafica schiacciato da un muletto

maggio 8, 2018 Commenti disabilitati

Traffico di prodotti ittici dalla Croazia, sequestro

maggio 5, 2018 Commenti disabilitati

Tamponamento a catena in Pontebbana, due auto a fuoco e cinque feriti

maggio 4, 2018 Commenti disabilitati

Spettacoli



Città Eventi Spettacoli Trieste

La magia della musica al Castello di Miramare con otto appuntamenti dedicati

maggio 11, 2018 Serenella Dorigo Commenti disabilitati

Trieste - Il castello di Miramare apre di nuovo le porte al Festival Wunderkammer e lo fa nell'ambito delle "Zaubergarten",



Cultura Eventi Spettacoli Trieste

Satierose: cinque giorni di festival in omaggio a Erik Satie per un maggio di musica e rose al Miela

maggio 11, 2018 Serenella Dorigo Commenti disabilitati

Trieste - Questo festival è il connubio stretto fra il genio francese della musica

14 – 19 maggio – Palù di Livenza (Caneva/Polcenigo)

Durante la settimana dal 14 al 19 maggio al Sito Palafitticolo del Palù di Livenza (Patrimonio Unesco) lavoreranno le seguenti coppie di artisti internazionali: Kim Kao, Fabio Pes (Francia – Italia); Donald Buglass, Fiona Paterson (Nuova Zelanda); Ryszard Litwiniuk, Mirosław Maszlanko (Polonia); Vanja Mervic, Aleksander Veliscek (Slovenia); Peter Hess, Marie Helene Hess Boson (Svizzera); Ya-Lan Sez, Mei Pei Chen (Taiwan); Nick Neddo, Hannah Mitchel (USA).

Gli artisti italiani saranno: Alberto Magri, Giulio Masieri, Arianna Gasperina, Alessandro Lazzer, Marco Nones, Elio Vanzo, Emy Petrini, Beatrice Speranza, Silvia De Anna, Davide Raffin.

Parteciperanno gli studenti dell'Istituto di Istruzione Superiore Statale di Sacile e Brugnera – Bruno Carniello, del Liceo Artistico Statale Bruno Munari di Vittorio Veneto, dell'Accademia di Belle Arti di Carrara e dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino.

Evento inaugurale sabato 19 maggio, ore 18.30, a Villa Frova, Stevenà di Caneva.

21 – 26 maggio – Parco del Museo archeologico di Torre / Parco del Seminario (Pordenone)

Durante la settimana dal 21 al 26 maggio nel Parco del Museo archeologico di Torre e nel Parco del Seminario a Pordenone, lavoreranno le seguenti coppie di artisti internazionali: Jan Johansen, Jette Mellgren (Danimarca); Kim Kao, Francesco Bortolin (Francia – Italia); Denis Pchelyakov, Anna Peshkova (Kazakistan); Anastasia Gvildys, Marijus Gvildys (Lituania); Donald Buglass, Fiona Paterson (Nuova Zelanda); Juan Luis Zegarra Queirolo, Damoon Keshavarz (Perù – Iran); Nick Neddo, Hannah Mitchel (USA). Gli artisti italiani saranno: Enzo Morson, Francesco Orlando, Luisa Cimenti, Vera Paoletti, Silvia Braidà, Alessandra Ghirardelli, Antonella Bukovaz, Paolo Comuzzi, Michele Battistuzzi, Valentina Bassetti.

Parteciperanno gli studenti dell'Istituto di Istruzione Superiore Statale di Sacile e Brugnera – Bruno Carniello, del Liceo Artistico Enrico Galvani di Cordenons, dell'Accademia di Belle Arti di Bologna, dell'Accademia di Belle Arti di Brera, dell'Accademia di Belle Arti di Ravenna.

Evento inaugurale sabato 26 maggio, ore 18.30, Museo archeologico di Torre.

www.humuspark.it – Facebook: @HumusPark – Twitter: @HumusPark – Instagram: @HumusPark – #HumusPark #HumusPark2018

(Foto: Angelo Simonella)

Condividi



Altri articoli



← TeleCUP: prenotare le prestazioni mediche della sanità regionale diventa più facile ed efficiente

Sicurezza sul posto di lavoro: annunciata iniziativa congiunta di enti locali e Fincantieri →

👍 Potrebbe anche interessarti

minimalista e Rosella Pisciotta che lo



Attualità | Economia | Eventi | Gorizia | Spettacoli

Il Palmanova Outlet celebra i 10 anni con una festa ispirata ad Alice nel paese delle meraviglie

📅 maggio 7, 2018 | 🗑️ redazione | 💬 Commenti disabilitati

Aiello del Friuli – Il Palmanova Outlet Village festeggia 10 anni di attività: un compleanno speciale, che si trasformerà in



Messaggero Veneto



Torna Humus Park La natura plasmata da 90 artisti mondiali

Tra Caneva, Polcenigo e Pordenone esposte 45 opere
A fare da cornice saranno le aree verdi più suggestive

di **Laura Venerus**

Un evento culturale di respiro internazionale, un volano turistico eccezionale, una qualità artistica da primato e una collaborazione tra enti e istituzioni da portare come esempio: sono gli ingredienti di Humus Park, il festival internazionale di land art, giunto alla sesta edizione e presentato ieri nella sede municipale di Pordenone che coinvolgerà il territorio tra Caneva, Polcenigo e il capoluogo tra il 14 e il 26 maggio.

Tre comuni e tre parchi (il Palù del Livenza, patrimonio Unesco, il parco del castello di Torre e quello del seminario) oltre 90 artisti che lavoreranno a coppia per creare 45 opere d'arte, 13 nazionalità rappresentate, 8 scuole d'arte e accademie nazionali. L'evento è ideato e curato da Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga, col contributo critico di Angelo Bertani e didattico di Guido Cecere, organizzato dal Comune di Pordenone assieme ai Comuni di Caneva e Polcenigo, col sostegno della Regione e dell'Uti. La prima settimana, dal 14 al 19 maggio, il festival sarà ospitato al Palù di Livenza, la seconda, dal 21 al 26 maggio, nel Parco del Museo Archeologico



“Humus Park”, una delle installazioni (Foto Ferdi Terrazzani 2016)

di Torre a Pordenone e nel vicino Parco del Seminario. In questi ambiti naturali lussureggianti, ricchi di acqua e vegetazione, gli artisti potranno dare libero sfogo alla creatività. La linea data dai direttori artistici è rigorosa: gli artisti, che lavorano a coppie, possono utilizzare esclusivamente materiali ed elementi naturali reperiti sul posto, come rami, foglie, sassi, terra, alberi, ceppugli, rovi, zolle, erba, acqua, vento. Nulla è artificiale.

Alla luce di questa alchimia tra ambiente, natura e arte, come ricordato da Meneguzzi, Humus Park è annoverato tra le dieci manifestazioni naturalistiche più importanti. Oltre agli artisti,

spazio ai giovani: a questa edizione parteciperanno accademie da Milano (dove nei giorni scorsi è stata presentata la manifestazione), Bologna, Ravenna, Torino, Carrara, nonché agli studenti dell'Isia, Galvani, Carniello e Munari di Vittorio Veneto.

«La sfida vinta è stata andare avanti uniti – ha sottolineato il sindaco Alessandro Ciriani assieme al primo cittadino di Polcenigo e all'assessore di Caneva – e per la prossima edizione vorremmo occupare anche i media più generalisti». Intervenuti anche l'assessore alla cultura Pietro Tropeano e al turismo Guglielmina Cucci.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



News

Home > News > News locali > PN



Presentata la 6a edizione di Humus Park

10-05-2018 15:30 - PN



6a edizione 14-26 maggio 2018
Caneva Polcenigo Pordenone

13 giorni, 3 comuni, 3 parchi, oltre 90 artisti da 13 paesi del mondo, 8 scuole d'arte e accademie coinvolte.

Presenti dal Vermont Nick Neddo, autore del libro "The Organic Artist", dalla Nuova Zelanda l'artista multidisciplinare Donald Buglass, dalla Svizzera Peter Hess, "padre" della Land Art naturalistica in Europa. Tra gli italiani Marco Nones, vincitore del Concorso Arte Expo 2015.

Tre comuni e tre parchi, oltre 90 artisti, 13 nazionalità rappresentate, 8 scuole d'arte e accademie nazionali coinvolte. Questi i numeri della sesta edizione di Humus Park, International Land Art Meeting and Exposition a cadenza



MILANO ALL NEWS

HOME CULTURA LIBRI MILANO NEWS BOOKS

POSTED ON [11 MAGGIO 2018](#) BY

A Pordenone, Caneva e Polcenigo torna Humus Park

Tre comuni e tre parchi, oltre 90 artisti, 13 nazionalità rappresentate, 8 scuole d'arte e accademie nazionali coinvolte. Questi i numeri della sesta edizione di Humus Park, International Land Art Meeting and Exposition a cadenza biennale, in...

[Source link](#)



EXPO 2015

TAGGED [EXPO](#), [MILAN](#)



Lascia un commento

IL TUO INDIRIZZO EMAIL NON SARÀ PUBBLICATO. I CAMPI OBBLIGATORI SONO CONTRASSEGNATI

COMMENTO

Categories

[Books and guides](#)

[Expo 2015](#)

[Libri e guide](#)

[Milan in English](#)

[Milan Expo 2015](#)

[Milano](#)

[Milano cultura](#)

[Privacy](#)

[Uncategorized](#)

Latest Posts

[Terrorismo: «Soldi alla jihad», arrestato un siriano a Bologna](#)

[Con l'arte di Frida Khalo arrivano gli impegni di Sala e Bolognini per il Gratosoglio - Milanosud](#)

[A Milano Amazon lancia «Consegna Oggi»: gli ordini Prime arrivano entro sera](#)

[C'è il bonus per la quotazione in borsa delle PMI](#)

["Harry Potter: The Exhibition", il mondo di Hogwarths sbarca a Milano per quattro mesi](#)

[Venezia. Il tesoro di Maniero era nascosto sottoterra. «Poi l'abbiamo investito in fondi, ma prudenti»](#)

[Borse Ue, atteso avvio poco mosso. A Milano focus su trimestrali e asta Btp](#)

[Arzo, le cave di marmo si risvegliano](#)



Torna Humus Park

La natura plasmata da 90 artisti mondiali

Tra Caneva, Polcenigo e Pordenone esposte 45 opere
A fare da cornice saranno le aree verdi più suggestive

di **Laura Venerus**

Un evento culturale di respiro internazionale, un volano turistico eccezionale, una qualità artistica da primato e una collaborazione tra enti e istituzioni da portare come esempio: sono gli ingredienti di Humus Park, il festival internazionale di land art, giunto alla sesta edizione e presentato ieri nella sede municipale di Pordenone che coinvolgerà il territorio tra Caneva, Polcenigo e il capoluogo tra il 14 e il 26 maggio.

Tre comuni e tre parchi (il Palù del Livenza, patrimonio Unesco, il parco del castello di Torre e quello del seminario) oltre 90 artisti che lavoreranno a coppia per creare 45 opere d'arte, 13 nazionalità rappresentate, 8 scuole d'arte e accademie nazionali. L'evento è ideato e curato da Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga, col contributo critico di Angelo Bertani e didattico di Guido Cecere, organizzato dal Comune di Pordenone assieme ai Comuni di Caneva e Polcenigo, col sostegno della Regione e dell'Uti. La prima settimana, dal 14 al 19 maggio, il festival sarà ospitato al Palù di Livenza, la seconda, dal 21 al 26 maggio, nel Parco del Museo Archeologico



"Humus Park", una delle installazioni (Foto Ferdi Terrazzani 2016)

di Torre a Pordenone e nel vicino Parco del Seminario. In questi ambiti naturali lussureggianti, ricchi di acqua e vegetazione, gli artisti potranno dare libero sfogo alla creatività. La linea data dai direttori artistici è rigorosa: gli artisti, che lavorano a coppie, possono utilizzare esclusivamente materiali ed elementi naturali reperiti sul posto, come rami, foglie, sassi, terra, alberi, ceppugli, rovi, zolle, erba, acqua, vento. Nulla è artificiale.

Alla luce di questa alchimia tra ambiente, natura e arte, come ricordato da Meneguzzi, Humus Park è annoverato tra le dieci manifestazioni naturalistiche più importanti. Oltre agli artisti,

spazio ai giovani: a questa edizione parteciperanno accademie da Milano (dove nei giorni scorsi è stata presentata la manifestazione), Bologna, Ravenna, Torino, Carrara, nonché agli studenti dell'Isia, Galvani, Carmiello e Munari di Vittorio Veneto.

«La sfida vinta è stata andare avanti uniti – ha sottolineato il sindaco Alessandro Ciriani assieme al primo cittadino di Polcenigo e all'assessore di Caneva – e per la prossima edizione vorremmo occupare anche i media più generalisti». Intervenuti anche l'assessore alla cultura Pietro Tropeano e al turismo Guglielmina Cucci.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

11

Humus Park 14-26 maggio 2018

0 Comments - [Leave comment](#)

May

 Posted in: [EVENTI](#) [Ferdì Terrazzani, Humus Park, Humus Park 2018, Museo Archeologico](#)
[Like 1](#) [Tweet](#)


INTERNATIONAL LAND ART MEETING AND EXPOSITION

6a edizione 14-26 maggio 2018 Caneva Polcenigo Pordenone

13 giorni, 3 comuni, 3 parchi, oltre 90 artisti da 13 paesi del mondo, 8 scuole d'arte e accademie coinvolte.

Presenti dal Vermont Nick Neddo, autore del libro "The Organic Artist", dalla Nuova Zelanda l'artista multidisciplinare Donald Buglass, dalla Svizzera Peter Hess, "padre" della Land Art naturalistica in Europa. Tra gli italiani Marco Nones, vincitore del Concorso Arte Expo 2015.

Tre comuni e tre parchi, oltre 90 artisti, 13 nazionalità rappresentate, 8 scuole d'arte e accademie nazionali coinvolte. Questi i numeri della sesta edizione di Humus Park, International Land Art Meeting and Exposition a cadenza biennale, in programma a Pordenone dal 14 al 26 maggio 2018 - evento ideato e curato da Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga, col contributo critico di Angelo Bertani e col contributo didattico di Guido Cecere, e organizzato dal Comune di Pordenone assieme ai Comuni di Caneva e Polcenigo, col sostegno di Regione Friuli Venezia Giulia e UTI del Noncello e la collaborazione della Soprintendenza Archeologica del Friuli Venezia Giulia e Patrimonio Unesco.

Un meeting che crea relazioni spazio temporali, artistiche, culturali, generazionali, abbattendo confini e barriere.

Due le settimane di lavoro, la prima dal 14 al 19 maggio al Palù di Livenza (importante sito archeologico Patrimonio Unesco, ricco di acqua sorgiva situato tra i Comuni di Caneva e Polcenigo), la seconda, dal 21 al 26 maggio, nel Parco del Museo Archeologico di Torre a Pordenone (dove il castello accoglie tutti i reperti archeologici della provincia di Pordenone compresi quelli provenienti dall'area del Palù e dove affiorano resti di una villa romana) e nel

PUBBLICITÀ

UNA SGIORNATA
IN CUI LA FANTASIA
SUPERA LA TRAITA

PALMANOVA
OUTLET VILLAGE

Christian racconta
CHRISTIAN DE SICA
11/5 // 22.00

perla
SALONI & NOTTE
MILANO - ROMA - TORINO
MILANO - ROMA - TORINO

PAGA CON
SATISPAY

LA SOLUZIONE PER PAGARE
IN TUTTI I LUOGHI

OTTIENE IL SUO MONDO DI MONDO
ANCHE A UDINE E IN FVG

LIBERO MAIL NEWS SPORT VIDEO COMMUNITY IN CITTÀ ALTRO AIUTO REGISTRATI ENTRA

LIBERO 24x7 CERCA NOTIZIE

Prima pagina Lombardia Lazio Campania Emilia Romagna Veneto Piemonte Puglia Sicilia Toscana Liguria Friuli Venezia Giulia Altre regioni

Cronaca Economia Politica Spettacoli e Cultura Sport Scienza e Tecnologia Informazione locale Stampa estera

'Humus Park': 90 artisti da 13 nazioni espongono in 3 parchi a Pordenone, Caneva e Polcenigo

FVGNews | 12-5-2018

Un meeting che crea relazioni spazio temporali, artistiche, culturali, generazionali, abbattendo confini e barriere. Due le settimane di lavoro, la prima dal 14 al 19 maggio al Palù di Livenza, importante sito archeologico Patrimonio Unesco, ricco ...

Leggi la notizia

Persone: humus park nick neddo
 Organizzazioni: parchi land art
 Luoghi: pordenone caneava
 Tags: artisti nazioni



CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU

Facebook Twitter Google+ Invia RSS

Mi piace Iscriviti per vedere cosa piace ai tuoi amici.

Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

Termini e condizioni d'uso - Contattaci

Conosci Libero Mail?
 Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?

Scopri di più

CITTA'

Milano	Palermo	Perugia
Roma	Firenze	Cagliari
Napoli	Genova	Trento
Bologna	Catanzaro	Potenza
Venezia	Ancona	Campobasso
Torino	Trieste	Aosta
Bari	L'Aquila	

Altre città

FOTO

'Humus Park': 90 artisti da 13 nazioni espongono in 3 parchi a Pordenone, Caneva e Polcenigo
 FVGNews - 10-5-2018

1 di 1

Gli articoli sono stati selezionati e posizionati in questa pagina in modo automatico. L'ora o la data visualizzate si riferiscono al momento in cui l'articolo è stato aggiunto o aggiornato in Libero 24x7.

italiaonline

LIBERO PAGINE BIANCHE PAGINE GIALLE SUPEREVA TUTTOCITTÀ VIRGILO

Italiaonline.it Fusione Note legali Privacy Cookie Policy Aiuto Segnala Abuso

© ITALIAONLINE 2018 - P. IVA 03970540963



Home > Calendario eventi > Pordenone > Humus Park – Land Art Meeting 2018

arte contemporanea | serata – evento

Humus Park – Land Art Meeting 2018

Torre - 14/05/2018 - 26/05/2018



L'evento internazionale Humus Park, International Land Art Meeting and Exposition a cadenza biennale, curato da Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga e organizzato dal Comune di Pordenone assieme ai Comuni di Caneva e Polcenigo, con il sostegno della Regione Friuli Venezia Giulia, è giunto alla sesta edizione.



INFORMAZIONI

Luogo: CASTELLO DI TORRE
Indirizzo: Via Vittorio Veneto 23 - Torre - Friuli-Venezia Giulia
Quando: dal 14/05/2018 - al 26/05/2018
Vernissage: 14/05/2018
Curatori: Vincenzo Sponga, Gabriele Meneguzzi
Generi: arte contemporanea, serata – evento

Comunicato stampa

L'evento internazionale Humus Park, International Land Art Meeting and Exposition a cadenza biennale, curato da Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga e organizzato dal Comune di Pordenone assieme ai Comuni di Caneva e Polcenigo, con il sostegno della Regione Friuli Venezia Giulia, è giunto alla sesta edizione.

La manifestazione, in programma dal 14 al 26 maggio 2018, si terrà nel Parco del Castello di Torre di Pordenone, nell'Area Archeologica e nel Parco del Seminario nel Comune di Pordenone e nel Parco del Palù, patrimonio dell'UNESCO, nei Comuni di Caneva e Polcenigo

12-04 \ 9-12-2018

VISITA LA MOSTRA



Giovedì
17 maggio ore 18

—
Galleria Civica
di Modena

ULTIMI EVENTI



friulionline
le notizie della tua regione a portata di mouse

Facebook Twitter Google+ RSS

20216 articoli pubblicati

Articoli Redazione Contatti Pubblicità

Sei in: [HOME](#) > [IL RITORNO DI HUMUS PARK CON OLTRE NOVANTA ARTISTI](#)

13 maggio 2018

Il ritorno di Humus Park con oltre novanta artisti

PORDENONE. Tre comuni e tre parchi, oltre 90 artisti, 13 nazionalità rappresentate, 8 scuole d'arte e accademie nazionali coinvolte. Questi i numeri della sesta edizione di Humus Park, International Land Art Meeting and Exposition a cadenza biennale, in programma a Pordenone dal 14 al 26 maggio – evento ideato e curato da Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga, col contributo critico di Angelo Bertani e col contributo didattico di Guido Cecere, e organizzato dal Comune di Pordenone assieme ai Comuni di Caneva e Polcenigo, col sostegno di Regione e UTI del Noncello e la collaborazione della Soprintendenza Archeologica del Friuli Venezia Giulia e Patrimonio Unesco. Un meeting che crea relazioni spazio temporali, artistiche, culturali, generazionali, abbattendo confini e barriere.

Due le settimane di lavoro, la prima dal 14 al 19 maggio al Palù di Livenza (importante sito archeologico Patrimonio Unesco, ricco di acqua sorgiva situato tra i Comuni di Caneva e Polcenigo), la seconda, dal 21 al 26 maggio, nel Parco del Museo Archeologico di Torre a Pordenone (dove il castello accoglie tutti i reperti archeologici della provincia di Pordenone compresi quelli provenienti dall'area del Palù e dove affiorano resti di una villa romana) e nel vicino Parco del Seminario, isola verde racchiusa tra due rami del fiume Noncello.

Tre parchi caratterizzati da una ricca vegetazione e da acqua di risorgiva attraverso i quali si può leggere la storia del territorio: dagli insediamenti palafitticoli del Palù alla villa romana, dal castello di epoca medievale fino ad arrivare agli operosi anni a cavallo tra Ottocento e Novecento, quando fiorì lo sviluppo industriale basato su acque e canali, senza dimenticare le tracce del mondo rurale. Il Seminario diocesano, che domina l'omonimo parco suggerisce infine una dimensione spirituale, il cui nucleo primigenio risiede proprio nel rapporto uomo natura.



Foto Simonella

Land Art, arte della terra

Humus Park è Land Art, una forma di Arte contemporanea naturalistica, che permette all'artista di esprimersi usando quanto la Natura generosamente offre in prestito, sposandola a siti di particolare interesse storico-artistico-paesaggistico e culturale. La linea data dai direttori artistici è rigorosa: gli artisti, che lavorano a coppie, per le loro creazioni possono utilizzare esclusivamente materiali ed elementi naturali reperiti sul posto, come rami, foglie, sassi, terra, alberi, cespugli, rovi, zolle, erba, acqua, vento. Dal magico e imperscrutabile intreccio di abilità tecnica, ispirazione e dialogo con l'ambiente circostante nascono le loro opere, che vanno a costituire delle vere e proprie gallerie "en plein air", poi visitabili per tutta l'estate, finché Madre Natura non se le riprenderà.

Gli artisti

Sono oltre 90 le personalità coinvolte tra artisti internazionali, artisti nazionali e studenti selezionati nelle scuole d'arte locali e nelle accademie nazionali. Una formula che caratterizza Humus Park sin dalla sua prima edizione e che crea uno scambio trasversale di idee, energie, esperienze. Gli artisti stranieri provengono da Nuova Zelanda, Taiwan, Danimarca, Kazakistan, Svizzera, Francia, Lituania, Polonia, Stati Uniti, Slovenia, Perù e Iran. Da segnalare in questa edizione la presenza di Nick Neddo, autore del libro "The Organic Artist", artista ed educatore del Vermont (USA), l'artista multidisciplinare Donald Buglass (Nuova Zelanda) e lo svizzero Peter Hess, direttore artistico del festival di Grindelwald e "padre" della Land Art naturalistica in Europa. Tra gli italiani Marco Nones, vincitore del Concorso Arte Expo 2015/Fondazione Triulza con l'installazione artistica "Svuotato", creata per Bosco in Città (Milano), e fondatore, assieme a Beatrice Calamari, del Parco d'arte RespirArt in Val di Fiemme.

Giovani protagonisti

Sin dalla sua prima edizione (2008), Humus Park ha dato spazio ai giovani, ai quali è dedicato specificamente il Premio Gea. Nel 2018 partecipano le Accademie nazionali di Brera (Milano), Bologna, Ravenna, Albertina di Torino e Carrara. Coinvolti anche gli istituti d'arte locali: il Liceo artistico Bruno Munari di Vittorio Veneto, il Liceo artistico Enrico Galvani di Cordenons, l'Isis Bruno Carnielli di Brugnera-Sacile. Fabio Pes e Francesco Bortolin, due studenti vincitori del Premio Gea 2016, sono ulteriormente premiati quest'anno affiancando un artista internazionale, mentre Matteo Bion, artista storico di Humus Park, è promosso ad assistente sul campo. E sono studenti dell'istituto tecnico del settore economico Odorico Mattiussi di Pordenone i 5 giovani coinvolti

In Friuli Venezia Giulia

[Notizie](#) | [Friulani illustri](#) | [Storia Friulana](#)

Gli "introvabili"

Motori

[Guide Pratiche](#) | [Itinerari](#) | [Notizie](#)

[Test drive](#) | [Saloni](#)

Cultura & Spettacoli

[Agenda](#)

Ultime Notizie

13 MAGGIO 2018

Il ritorno di Humus Park con oltre novanta artisti

PORDENONE. Tre comuni e tre parchi, oltre 90 artisti, 13 nazionalità rappresentate, 8 scuole d'arte e accademie nazionali coinvolte. Questi [...]

13 MAGGIO 2018

L'Ensemble Adorno al Verdi

TRIESTE. In un momento di forte declino musicale e sociale, alle soglie della Seconda Guerra Mondiale e negli anni del [...]

13 MAGGIO 2018

Serata speciale a Casarsa aspettando il Giro d'Italia

CASARSA. Con una serata speciale Casarsa si appresta a salutare il passaggio del Giro d'Italia di ciclismo sul suo territorio [...]

13 MAGGIO 2018

Mercatino a Palmanova

PALMANOVA. Il mercatino delle cose vecchie e usate ritorna nella città stellata. Con uno slogan chiaro: "A Palmanova oggetti e [...]

13 MAGGIO 2018

Incontri e un film a 40 anni dalla Legge Basaglia

PORDENONE. Cinemazero e Dipartimento di salute mentale dell'AASS 5 – in collaborazione con il Comune di Pordenone e l'Oppogiro, con [...]

 **friulionline.com**
596 "Mi piace"

[Mi piace questa Pagina](#) [Condividi](#)

D' che ti piace prima di tutti i tuoi amici


VUOI RINNOVERARE IL TUO SITO?
WEB?
CLICCA QUI

Il meeting

Humus Park è incontro. Durante la creazione delle opere il pubblico avrà la possibilità di osservare gli artisti al lavoro, cogliendo le diverse tecniche utilizzate e seguendo il percorso creativo dall'ideazione alla realizzazione. Humus Park è trasformazione. Le opere non sono mai uguali a loro stesse: una volta terminate, l'atto creativo passa alla Natura, che le modifica lentamente in un continuo divenire. Humus Park è emozione. Visitare Humus Park durante e dopo il meeting permette di godere di arte, storia, archeologia e natura, scoprendo angoli incantevoli del Friuli Venezia Giulia che hanno molto da raccontare.



Foto Terrazzani

Documentazione fotografica

La Land Art naturalistica è per definizione effimera. Per questo motivo è spesso accompagnata dalla documentazione fotografica, che ne diventa così comprimaria. Per fissare l'attimo fuggente in uno scatto sono stati scelti tre fotografi, provenienti da tre ambiti molto diversi, che porteranno così sguardi differenti: Ferdi Terrazzani, specializzato in fotografia naturalistica; Michele Battistuzzi (artista poliedrico e multimediale, nella doppia veste di fotografo durante la prima settimana e artista durante la seconda) e

Renzo Daneluzzi, professionista molto attivo nel campo della moda, particolarmente attento alla bellezza in tutti i suoi aspetti. In collaborazione con Instagramers Pordenone, inoltre, un gruppo di appassionati passerà una intera giornata a Humus Park, immerso tra natura e arte, riportando le proprie emozioni in scatti digitali per il pubblico del web.

La terra e i suoi frutti

Humus Park celebra la terra e i suoi frutti. Ciascuna settimana di lavoro culminerà con un vero e proprio evento durante il quale verranno presentate non solo le opere ma anche i prodotti tipici dei territori coinvolti, grazie alla collaborazione con Slow Food e altri produttori locali. Si potranno così scoprire prodotti e sapori unici come il Figo Moro di Caneva, tradizionali come la pitina, genuini come la trota allevata in acque di risorgiva. Gli eventi – che si terranno sabato 19 a Villa Frova e sabato 26 al Museo Archeologico di Torre – saranno accompagnati da birre artigianali e vini locali. Non mancherà infine la musica con dj set ed esibizioni dal vivo. Particolarmente originale il progetto Audiopaint creato da Giulio Masieri, egli stesso artista a Humus Park: pittura che genera musica, utilizzando strumenti elettronici e strumenti percussivi realizzati con materiali naturali.

14 – 19 maggio – Palù di Livenza (Caneva/Polcenigo)

Durante la settimana dal 14 al 19 maggio al Sito Palafitticolo del Palù di Livenza (Patrimonio Unesco) lavoreranno le seguenti coppie di artisti internazionali: Kim Kao, Fabio Pes (Francia – Italia); Donald Buglass, Fiona Paterson (Nuova Zelanda); Ryszard Litwiniuk, Mirosław Maszłanko (Polonia); Vanja Mervic, Aleksander Veliscek (Slovenia); Peter Hess, Marie Helene Hess Boson (Svizzera); Ya-Lan Sez, Mei Pei Chen (Taiwan); Nick Neddo, Hannah Mitchel (USA). Gli artisti italiani saranno: Alberto Magri, Giulio Masieri, Arianna Gasperina, Alessandro Lazzar, Marco Nones, Elio Vanzo, Emy Petri, Beatrice Speranza, Silvia De Anna, Davide Raffin. Parteciperanno gli studenti dell'Istituto di Istruzione Superiore Statale di Sacile e Brugnera – Bruno Carniello, del Liceo Artistico Statale Bruno Munari di Vittorio Veneto, dell'Accademia di Belle Arti di Carrara e dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino. Evento inaugurale sabato 19 maggio, ore 18.30, a Villa Frova, Stevenà di Caneva.

21 – 26 maggio – Parco del Museo archeologico di Torre / Parco del Seminario (Pordenone)

Durante la settimana dal 21 al 26 maggio nel Parco del Museo archeologico di Torre e nel Parco del Seminario a Pordenone, lavoreranno le seguenti coppie di artisti internazionali: Jan Johansen, Jette Mellgren (Danimarca); Kim Kao, Francesco Bortolin (Francia – Italia); Denis Pchelyakov, Anna Peshkova (Kazakistan); Anastasia Gvildys, Marijus Gvildys (Lituania); Donald Buglass, Fiona Paterson (Nuova Zelanda); Juan Luis Zegarra Queirolo, Dameron Keshavarz (Perù – Iran); Nick Neddo, Hannah Mitchel (USA). Gli artisti italiani saranno: Enzo Morson, Francesco Orlando, Luisa Cimentì, Vera Paoletti, Silvia Braidà, Alessandra Ghirardelli, Antonella Bukovaz, Paolo Comuzzi, Michele Battistuzzi, Valentina Bassetti. Parteciperanno gli studenti dell'Istituto di Istruzione Superiore Statale di Sacile e Brugnera – Bruno Carniello, del Liceo Artistico Enrico Galvani di Cordenons, dell'Accademia di Belle Arti di Bologna, dell'Accademia di Belle Arti di Brera, dell'Accademia di Belle Arti di Ravenna. Evento inaugurale sabato 26 maggio, ore 18.30, Museo archeologico di Torre.

www.humuspark.it – Facebook: @HumusPark – Twitter: @HumusPark – Instagram: @HumusPark – #HumusPark #HumusPark2018

Argomenti correlati: [CANEVA](#) [HUMUS PARK](#) [POLCENIGO](#) [PORDENONE](#)

Condividi questo articolo!

"Humus Park": 90 artisti da 13 nazioni espongono in 3 parchi a Pordenone, Caneva e Polcenigo

Cultura > Arte > 12 Maggio 2018



Pordenone (PN) - Tre comuni e tre parchi, oltre 90 artisti, 13

nazionalità rappresentate, 8 scuole d'arte e accademie nazionali coinvolte. Questi i numeri della sesta edizione di Humus Park, International Land Art Meeting and Exposition a cadenza biennale, in programma a Pordenone dal 14 al 26 maggio 2018 - evento ideato e curato da Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga, col contributo critico di Angelo Bertani e col contributo didattico di Guido Cecere, e organizzato dal Comune di Pordenone assieme ai Comuni di Caneva e Polcenigo, col sostegno di Regione Friuli Venezia Giulia e UTI del Noncello e la collaborazione della Soprintendenza Archeologica del Friuli Venezia Giulia e Patrimonio Unesco.

Un meeting che crea relazioni spazio temporali, artistiche, culturali, generazionali, abbattendo confini e barriere.

Due le settimane di lavoro, la prima dal 14 al 19 maggio al Palù di Livenza (importante sito archeologico Patrimonio Unesco, ricco di acqua sorgiva situato tra i Comuni di Caneva e Polcenigo), la seconda, dal 21 al 26 maggio, nel Parco del Museo Archeologico di Torre a Pordenone (dove il castello accoglie tutti i reperti archeologici della provincia di Pordenone compresi quelli provenienti dall'area del Palù e dove affiorano resti di una villa romana) e nel vicino Parco del Seminario, isola verde racchiusa tra due rami del fiume Noncello.

Tre parchi caratterizzati da una ricca vegetazione e da acqua di risorgiva attraverso i quali si può leggere la storia del territorio: dagli insediamenti palafitticoli del Palù alla villa romana, dal castello di epoca medievale fino ad arrivare agli operosi anni a cavallo tra Ottocento e Novecento, quando fiorì lo sviluppo industriale basato su acque e canali, senza dimenticare le tracce del mondo rurale. Il Seminario diocesano, che domina l'omonimo parco suggerisce infine una dimensione spirituale, il cui nucleo primigenio risiede proprio nel rapporto uomo natura.

Land Art, arte della terra

Humus Park è Land Art, una forma di Arte contemporanea naturalistica, che permette all'artista di esprimersi usando quanto la Natura generosamente offre in prestito, sposandola a siti di particolare interesse storico-artistico-paesaggistico e culturale. La linea data dai direttori artistici è rigorosa: gli artisti, che lavorano a coppie, per le loro creazioni possono utilizzare esclusivamente materiali ed elementi naturali reperiti sul posto, come rami, foglie, sassi, terra, alberi, cespugli, rovi, zolle, erba, acqua, vento. Dal magico e imperscrutabile intreccio di abilità tecnica, ispirazione e dialogo con l'ambiente circostante nascono le loro opere, che vanno a costituire delle vere e proprie gallerie "en plein air", poi visitabili per tutta l'estate, finché Madre Natura non se le riprenderà.

Gli artisti

Sono oltre 90 le personalità coinvolte tra artisti internazionali, artisti nazionali e studenti selezionati nelle scuole d'arte locali e nelle accademie nazionali. Una formula che caratterizza Humus Park sin dalla sua prima edizione e che crea uno scambio trasversale di idee, energie, esperienze. Gli artisti stranieri provengono da Nuova Zelanda, Taiwan, Danimarca, Kazakistan, Svizzera, Francia, Lituania, Polonia, Stati Uniti, Slovenia, Perù e Iran. Da segnalare in questa edizione la presenza di Nick Neddo, autore del libro "The Organic Artist", artista ed educatore del Vermont (USA), l'artista multidisciplinare Donald Buglass (Nuova Zelanda) e lo svizzero Peter Hess, direttore artistico del festival di Grindelwald e "padre" della Land Art naturalistica in Europa. Tra gli italiani Marco Nones, vincitore del Concorso Arte Expo 2015/Fondazione Triulza

con l'installazione artistica "Svuotato", creata per Bosco in Città (Milano), e fondatore, assieme a Beatrice Calamari, del Parco d'arte RespirArt in Val di Fiemme.

Giovani protagonisti

Sin dalla sua prima edizione (2008), Humus Park ha dato spazio ai giovani, ai quali è dedicato specificamente il Premio Gea.

Nel 2018 partecipano le Accademie nazionali di Brera (Milano), Bologna, Ravenna, Albertina di Torino e Carrara. Coinvolti anche gli istituti d'arte locali: il Liceo artistico Bruno Munari di Vittorio Veneto, il Liceo artistico Enrico Galvani di Cordenons, l'Isis Bruno Carniello di Brugnera-Sacile.

Fabio Pes e Francesco Bortolin, due studenti vincitori del Premio Gea 2016, sono ulteriormente premiati quest'anno affiancando un artista internazionale, mentre Matteo Biason, artista storico di Humus Park, è promosso ad assistente sul campo.

E sono studenti dell'istituto tecnico del settore economico Odorico Mattiussi di Pordenone i 5 giovani coinvolti come interpreti.

Il meeting

Humus Park è incontro. Durante la creazione delle opere il pubblico avrà la possibilità di osservare gli artisti al lavoro, cogliendo le diverse tecniche utilizzate e seguendo il percorso creativo dall'ideazione alla realizzazione.

Humus Park è trasformazione. Le opere non sono mai uguali a loro stesse: una volta terminate, l'atto creativo passa alla Natura, che le modifica lentamente in un continuo divenire.

Humus Park è emozione. Visitare Humus Park durante e dopo il meeting permette di godere di arte, storia, archeologia e natura, scoprendo angoli incantevoli del Friuli Venezia Giulia che hanno molto da raccontare.

Documentazione fotografica

La Land Art naturalistica è per definizione effimera. Per questo motivo è spesso accompagnata dalla documentazione fotografica, che ne diventa così comprimaria.

Per fissare l'attimo fuggente in uno scatto sono stati scelti tre fotografi, provenienti da tre ambiti molto diversi, che porteranno così sguardi differenti: Ferdi Terrazzani, specializzato in fotografia naturalistica, Michele Battistuzzi (artista poliedrico e multimediale, nella doppia veste di fotografo durante la prima settimana e artista durante la seconda) e Renzo Daneluzzi, professionista molto attivo nel campo della moda, particolarmente attento alla bellezza in tutti i suoi aspetti.

In collaborazione con Instagramers Pordenone, inoltre, un gruppo di appassionati passerà una intera giornata a Humus Park, immerso tra natura e arte, riportando le proprie emozioni in scatti digitali per il pubblico del web.

La terra e i suoi frutti

Humus Park celebra la terra e i suoi frutti. Ciascuna settimana di lavoro culminerà con un vero e proprio evento durante il quale verranno presentate non solo le opere ma anche i prodotti tipici dei territori coinvolti, grazie alla collaborazione con Slow Food e altri produttori locali. Si potranno così scoprire prodotti e sapori unici come il Figo Moro di Caneva, tradizionali come la pitina, genuini come la trota allevata in acque di risorgiva.

Gli eventi - che si terranno sabato 19 a Villa Frova e sabato 26 al Museo Archeologico di Torre - saranno accompagnati da birre artigianali e vini locali. Non mancherà infine la musica con dj set ed esibizioni dal vivo. Particolarmente originale il progetto Audiopaint creato da Giulio Masieri, egli stesso artista a Humus Park: pittura che genera musica, utilizzando strumenti elettronici e strumenti percussivi realizzati con materiali naturali.

14 - 19 maggio - Palù di Livenza (Caneva/Polcenigo)

Durante la settimana dal 14 al 19 maggio al Sito Palafitticolo del Palù di Livenza (Patrimonio Unesco) lavoreranno le seguenti coppie di artisti internazionali: Kim Kao, Fabio Pes (Francia - Italia); Donald Buglass, Fiona Paterson (Nuova Zelanda); Ryszard Litwiniuk, Mirosław

Maszlanko (Polonia); Vanja Mervic, Aleksander Veliscek (Slovenia); Peter Hess, Marie Helene Hess Boson (Svizzera); Ya-Lan Sez, Mei Pei Chen (Taiwan); Nick Neddo, Hannah Mitchel (USA).

Gli artisti italiani saranno: Alberto Magri, Giulio Masieri, Arianna Gasperina, Alessandro Lazzer, Marco Nones, Elio Vanzo, Emy Petrini, Beatrice Speranza, Silvia De Anna, Davide Raffin.

Parteciperanno gli studenti dell'Istituto di Istruzione Superiore Statale di Sacile e Brugnera - Bruno Carniello, del Liceo Artistico Statale Bruno Munari di Vittorio Veneto, dell'Accademia di Belle Arti di Carrara e dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino.

Evento inaugurale sabato 19 maggio, ore 18.30, a Villa Frova, Stevenà di Caneva.

21 - 26 maggio - Parco del Museo archeologico di Torre / Parco del Seminario (Pordenone)

Durante la settimana dal 21 al 26 maggio nel Parco del Museo archeologico di Torre e nel Parco del Seminario a Pordenone, lavoreranno le seguenti coppie di artisti internazionali: Jan Johansen, Jette Mellgren (Danimarca); Kim Kao, Francesco Bortolin (Francia - Italia); Denis Pchelyakov, Anna Peshkova (Kazakistan); Anastasia Gvildys, Marijus Gvildys (Lituania); Donald Buglass, Fiona Paterson (Nuova Zelanda); Juan Luis Zegarra Queirolo, Damoon Keshavarz (Perù - Iran); Nick Neddo, Hannah Mitchel (USA). Gli artisti italiani saranno: Enzo Morson, Francesco Orlando, Luisa Cimenti, Vera Paoletti, Silvia Braidà, Alessandra Ghirardelli, Antonella Bukovaz, Paolo Comuzzi, Michele Battistuzzi, Valentina Bassetti.

Parteciperanno gli studenti dell'Istituto di Istruzione Superiore Statale di Sacile e Brugnera - Bruno Carniello, del Liceo Artistico Enrico Galvani di Cordenons, dell'Accademia di Belle Arti di Bologna, dell'Accademia di Belle Arti di Brera, dell'Accademia di Belle Arti di Ravenna.

Evento inaugurale sabato 26 maggio, ore 18.30, Museo archeologico di Torre.

INFO/FONTE: Ufficio Stampa Comune di Pordenone

[Leggi le Ultime Notizie >>>](#)



Humus park, vetrina a Caneva

Oggi alle 21 a villa Frova di Caneva si presenta il 6° meeting internazionale di Land art Humus park, tra i principali eventi culturali del Pordenonese. Evento che regala emozioni con opere create esclusivamente usando gli elementi della natura. Le creazioni di Land art verranno realizzate, dal 14 al 19 maggio, sul sito palafitticolo di Palù del Livenza, tutelato dall'Unesco. Presenti sindaci e autorità di Caneva, Polcenigo e

Pordenone, Comuni che ospiteranno l'evento, stasera avverrà la presentazione degli artisti, italiani e internazionali, provenienti dalle prestigiose accademie di Brera - Milano, delle Belle Arti di Torino e Carrara, nonché degli studenti del liceo artistico statale Bruno Munari di Vittorio Veneto e dell'Istituto di istruzione superiore statale Bruno Carniello di Sacile e Brugnera. In gara circa cinquanta fra studenti e artisti. (s.c.)

HUMUS PARK INTERNATIONAL LAND ART

Scritto da Fabiana Romanutti il 13 Maggio 2018

[Tweet](#)
[G+](#)
[Enregistrer](#)
[Mi piace](#)
[Condividi](#)
[Iscriviti per vedere cosa piace ai tuoi amici.](#)



Humus Park INTERNATIONAL LAND ART. 6a edizione. 14-26 maggio 2018. A Caneva Polcenigo Pordenone. 13 giorni, 3 comuni, 3 parchi. Oltre 90 artisti da 13 paesi del mondo, 8 scuole di arte e accademie. Presenti dal Vermont Nick Neddo, autore del libro "The Organic Artist", dalla Nuova Zelanda l'artista multidisciplinare Donald Buglass, dalla Svizzera Peter Hess, "padre" della Land Art naturalistica in Europa. Due le settimane di lavoro, la prima dal 14 al 19 maggio al **Palù di Livenza (importante sito archeologico Patrimonio Unesco, ricco di acqua sorgiva situato tra i Comuni di Caneva e Polcenigo)**, la seconda, dal 21 al 26 maggio, nel Parco del Museo Archeologico di Torre a Pordenone (dove il castello accoglie tutti i reperti archeologici della provincia di Pordenone compresi quelli provenienti dall'area del Palù e dove affiorano resti di una villa romana) e nel vicino Parco del Seminario, isola verde racchiusa tra due rami del fiume Noncello. Parchi caratterizzati da una ricca vegetazione e da acqua di risorgiva attraverso i quali si può leggere la storia del territorio: dagli insediamenti palafitticoli del Palù alla villa romana, dal castello di epoca medievale fino ad arrivare agli operosi anni a cavallo tra Ottocento e Novecento, quando fiorì lo sviluppo industriale grazie ad acque e canali.



FLASH NEWS

SALA DELLA FONDAZIONE...
[READ MORE...](#)
 NUOVA PRESIDENTE STRADA FRANCIACORTA

CAMILLA
 More Articles...

EVENTI CONSIGLIATI

<< Maggio 2018 >>

Lun	Mar	Mer	Gio	Ven	Sab	Dom
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

ABBONATI SUBITO A QB!



Registrati qui e crea il tuo profilo nella COMMUNITY di QB!



Humus Park è Land Art, una forma di arte contemporanea naturalistica, che permette all'artista di esprimersi usando quanto la Natura generosamente offre in prestito, sposandola a siti di particolare interesse storico-artistico-paesaggistico e culturale. La linea data dai direttori artistici è rigorosa: gli artisti, che lavorano a coppie, per le loro creazioni possono utilizzare esclusivamente materiali ed elementi naturali reperiti sul posto, come rami, foglie, sassi, terra, alberi, cespugli, rovi, zolle, erba, acqua, vento. Dal magico e imperscrutabile intreccio di abilità tecnica, ispirazione e dialogo con l'ambiente circostante nascono le loro opere, che vanno a costituire delle vere e proprie gallerie "en plein air". Durante la creazione delle opere il pubblico avrà la possibilità di osservare gli artisti al lavoro, cogliendo le diverse tecniche utilizzate e seguendo il percorso creativo dall'ideazione alla realizzazione. Le opere non sono mai uguali a loro stesse: una volta terminate, l'atto creativo passa alla Natura, che le modifica lentamente in un continuo divenire. Visitare Humus Park durante e dopo il meeting permette di godere di arte, storia, archeologia e natura, scoprendo angoli incantevoli del Friuli Venezia Giulia che hanno molto da raccontare. In collaborazione con Instagramers Pordenone un gruppo di appassionati passerà una intera giornata a Humus Park, immerso tra natura e arte, riportando le proprie emozioni in scatti digitali per il pubblico del web. Ciascuna settimana di lavoro culminerà con un vero e proprio evento durante il quale verranno presentate non solo le opere ma anche i prodotti tipici dei territori coinvolti, grazie alla collaborazione con Slow Food e altri produttori locali. Si potranno così scoprire prodotti e sapori unici come il Figo Moro di Caneva, tradizionali come la pitina, genuini come la trota allevata in acque di risorgiva. Gli eventi - che si terranno sabato 19 a Villa Frova e sabato 26 al Museo Archeologico di Torre - saranno accompagnati da birre artigianali e vini locali. Non mancherà infine la musica con dj set ed esibizioni dal vivo. Particolarmente originale il progetto Audiopaint creato da Giulio Masieri, egli stesso artista a Humus Park: pittura che genera musica, utilizzando strumenti elettronici e strumenti percussivi realizzati con materiali naturali.



QB quantobasta
4724 "Mi piace"

Mi piace questa Pagina

Di' che ti piace prima di tutti i tuoi amici

QB quantobasta
15 ore fa

la più antica e importante festa degli asparagi in Friuli, oggi e domani ultimi due giorni: a Tavagnacco!

Pro Loco Tavagnacco ha aggiunto 4 nuove foto

CLICCA QUI
 e scopri di direttore
 Fabiana Bazzucchi

CHIEDILO A QB

- Amber wine i vini georgiani (prima parte)
- Rosa di Gorizia cos'è e come nasce
- Come lessare le sogliole
- Perché il capponne è cibo delle feste
- Ma cos'è questo sake?
- Come si abbina il pane con il formaggio?
- Sapori autunnali in una tazza da tè. Come abbinarli
- Come degustare i

14 - 19 maggio - Palù di Livenza (Caneva/Polcenigo)

Durante la settimana dal 14 al 19 maggio al Sito Palafitticolo del Palù di Livenza (Patrimonio Unesco) lavoreranno le seguenti coppie di artisti internazionali: Kim Kao, Fabio Pes (Francia - Italia); Donald Buglass, Fiona Paterson (Nuova Zelanda); Ryszard Litwiniuk, Mirosław Maszlanko (Polonia); Vanja Mervic, Aleksander Veliscek (Slovenia); Peter Hess, Marie Helene Hess Boson (Svizzera); Ya-Lan Sez, Mei Pei Chen (Taiwan); Nick Neddo, Hannah Mitchel (USA). Gli artisti italiani saranno: Alberto Magri, Giulio Masieri, Arianna Gasperina, Alessandro Lazzer, Marco Nones, Elio Vanzo, Emy Petrini, Beatrice Speranza, Silvia De Anna, Davide Raffin. Parteciperanno gli studenti dell'Istituto di Istruzione Superiore Statale di Sacile e Brugnera - Bruno Carniello, del Liceo Artistico Statale Bruno Munari di Vittorio Veneto, dell'Accademia di Belle Arti di Carrara e dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino. Evento inaugurale sabato 19 maggio, ore 18.30, a Villa Frova, Stevenà di Caneva.

21 - 26 maggio - Parco del Museo archeologico di Torre / Parco del Seminario (Pordenone)

Durante la settimana dal 21 al 26 maggio nel Parco del Museo archeologico di Torre e nel Parco del Seminario a Pordenone, lavoreranno le seguenti coppie di artisti internazionali: Jan Johansen, Jette Mellgren (Danimarca); Kim Kao, Francesco Bortolin (Francia - Italia); Denis Pchelyakov, Anna Peshkova (Kazakistan); Anastasia Gvildys, Marijus Gvildys (Lituania); Donald Buglass, Fiona Paterson (Nuova Zelanda); Juan Luis Zegarra Queirolo, Dameron Keshavarz (Perù - Iran); Nick Neddo, Hannah Mitchel (USA). Gli artisti italiani saranno: Enzo Morson, Francesco Orlando, Luisa Cimenti, Vera Paoletti, Silvia Braidà, Alessandra Ghirardelli, Antonella Bukovaz, Paolo Comuzzi, Michele Battistuzzi, Valentina Bassetti. Parteciperanno gli studenti dell'Istituto di Istruzione Superiore Statale di Sacile e Brugnera - Bruno Carniello, del Liceo Artistico Enrico Galvani di Cordenons, dell'Accademia di Belle Arti di Bologna, dell'Accademia di Belle Arti di Brera, dell'Accademia di Belle Arti di Ravenna. Evento inaugurale sabato 26 maggio, ore 18.30, Museo archeologico di Torre.

Facebook: @HumusPark - Twitter: @HumusPark - Instagram: @HumusPark - #HumusPark #HumusPark20

Foto di Ferdi Terrazzani

Tags: [Humus Park](#) [International Land Art](#) [Palù di Livenza](#) [Museo archeologico di Torre](#) [Pordenone](#)

Pubblicato nella rubrica [Itinerari e Luoghi](#)

Avanti →

Commenti: 0

Ordina per [Novità](#)



Aggiungi un commento...

Plug-in Commenti di Facebook

Per poter commentare l'articolo è necessaria la **registrazione**.

Se sei già registrato devi effettuare l'**accesso**.

1 commento

QB PINK

- Premio Soroptimist Gorizia ad Antonia Klugman
- Vecchie vigne con le DDV a Vinitaly
- Sabato 3 marzo è social Festa delle Donne del vino
- Donne dell'Olio a Olio Capitale 2018
- Le Donne del Vino festeggiano i loro 30 anni

I PIÙ LETTI DELLA SETTIMANA

ENJOY COLLO EXPERIENCE
MOSTRA DEGUSTAZIONI



FESTA DEL RUCHE' IN
MONFERRATO



FATTO IN PARADISO UN VINO CHE
FA DEL BENE AI BAMBINI



UNESCO PREMIA FERRARIS
AGRICOLA

o Altri articoli...

ORANGE WINES

- Isola d'Istria capitale del mondo vinicolo arancione
- Orange wines festival a Isola d'Istria
- Skin Contact
- Il primo documentario

IL GAZZETTINO.it

NAZIONALE VENEZIA-MESTRE TREVISO PADOVA BELLUNO ROVIGO VICENZA-BASSANO VERONA PORDENONE UDINE TRIESTE NORD EST



DAL QUOTIDIANO IN EDICOLA

Lunedì 14 Maggio 2018, 00:00

Humus Park protagonista nell'area del Palù

CANEVAÈ cominciata l'avventura di Humus Park edizione 2018, in programma nell'area del Palù del Livenza, fra i comuni di Caneva e Polcenigo, dal 14 al 19 maggio e quindi successivamente al parco del museo archeologico di Torre a Pordenone. Dalle 9 alle 18 di sabato 13 artisti stranieri e 11 italiani, accompagnati da 6 studenti dell'Isis di Sacile e Brugnera Bruno Carniello, 10 studenti del liceo artistico Munari di Vittorio Veneto, 4 studenti dell'Accademia di Belle Arti di Carrara e altrettanti dell'Accademia Albertina di

Pordenone - Area di



CONDIVIDI LA NOTIZIA

0 [Tweet](#) [G+](#)

[Consiglia](#)

DIVENTA FAN

[Il Gaze...](#) [J'aime cette P](#)

SEGUICI SU TWITTER

[Segui @gazzettino](#)

LA NUOVA STAGIONE DELL'INFORMAZIONE

3 mesi a soli 15,99€

SEGUI IL GAZZETTINO

f
t
g+
rss

SEGUICI SU FACEBOOK

G Il Gazzettino

429 701 mentions J'aime

[J'aime cette Page](#) [Acheter](#)

Sovez le premier de vos amis à aimer ça.

OGGI SUL GAZZETTINO

L'INTERVISTA Mister Diadora ha poco più della metà degli anni della

L'Italia farà un film sul santone Osho

IL LIBRO «Tutto comincia da un luogo», confessa l'autrice spiegando

LA MOSTRA Nessuno degli artisti storici del Futurismo di Marinetti, cioè

Lazzaro rende felice Cannes

GLI INCONTRI Focus settimanale su 4 appuntamenti a tema. Giovedì, a Venezia,

L'EVENTO Torna nel prossimo fine settimana (e siamo alle 21. edizione), Vino

L'INIZIATIVA Sabato 19 e domenica 20 maggio rievoca Bollicine a Mogliano, la manifestazione

IL VIDEO PIÙ VISTO

Moglie scopre il marito in partenza con l'amante: la sceneggiata in aeroporto

LA NUOVA STAGIONE DELL'INFORMAZIONE

3 mesi a soli 15,99€

Se sei già un cliente accedi con le tue credenziali:

USERNAME
 PASSWORD

Humus Park: 90 artisti da 13 nazioni creano opere con materiali naturali in 3 parchi a Pordenone Caneva e Polcenigo

da Comunicato Stampa | Mag 14, 2018

Humus Park

INTERNATIONAL LAND ART
MEETING AND EXPOSITION

6a edizione 14-26 maggio 2018

Caneva Polcenigo Pordenone

13 giorni, 3 comuni, 3 parchi, oltre 90 artisti da 13 paesi del mondo, 8 scuole d'arte e accademie coinvolte.

Presenti dal Vermont Nick Neddo, autore del libro "The Organic Artist", dalla Nuova Zelanda l'artista multidisciplinare Donald Buglass, dalla Svizzera Peter Hess, "padre" della Land Art naturalistica in Europa. Tra gli italiani Marco Nones, vincitore del Concorso Arte Expo 2015.



Tre comuni e tre parchi, oltre 90 artisti, 13 nazionalità rappresentate, 8 scuole d'arte e accademie nazionali coinvolte. Questi i numeri della sesta edizione di Humus Park, International Land Art Meeting and Exposition a cadenza biennale, in programma a Pordenone dal 14 al 26 maggio 2018 - evento ideato e curato da

Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga, col contributo critico di Angelo Bertani e col contributo didattico di Guido Cecere, e organizzato dal Comune di Pordenone assieme ai Comuni di Caneva e Polcenigo, col sostegno di Regione Friuli Venezia Giulia e UTI del Noncello e la collaborazione della Soprintendenza Archeologica del Friuli Venezia Giulia e Patrimonio Unesco.

Un meeting che crea relazioni spazio temporali, artistiche, culturali, generazionali, abbattendo confini e barriere.

Due le settimane di lavoro, la prima dal 14 al 19 maggio al Palù di Livenza (importante sito archeologico Patrimonio Unesco, ricco di acqua sorgiva situato tra i Comuni di Caneva e Polcenigo), la seconda, dal 21 al 26 maggio, nel Parco del Museo Archeologico di Torre a Pordenone (dove il castello accoglie tutti i reperti archeologici della provincia di Pordenone compresi quelli provenienti dall'area del Palù e dove affiorano resti di una villa romana) e nel vicino Parco del Seminario, isola verde racchiusa tra due rami del fiume Noncello.

Tre parchi caratterizzati da una ricca vegetazione e da acqua di risorgiva attraverso i quali si può leggere la storia del territorio: dagli


 Cerca

Articoli recenti

Cividale del Friuli
Maggio Scienza 2018

Audiobus: con Terminal
alla scoperta della
Udine (s)conosciuta

La Parola Limpida di
Pierluigi Cappello: il 18
maggio a Chiusaforte

Humus Park: 90 artisti
da 13 nazioni creano
opere con materiali
naturali in 3 parchi a
Pordenone Caneva e
Polcenigo

Pordenone, l'Europa
dei Millennials premiata
a Casa Zanussi

Categorie

inAscolto
inCurioso
inEventi
inFilm
inJazz di LdA
inMusica
inScena
inTervista
inVista
Senza categoria

Archivi

maggio 2018
aprile 2018
marzo 2018
febbraio 2018
gennaio 2018

insediamenti palafitticoli del Palù alla villa romana, dal castello di epoca medievale fino ad arrivare agli operosi anni a cavallo tra Ottocento e Novecento, quando fiorì lo sviluppo industriale basato su acque e canali, senza dimenticare le tracce del mondo rurale. Il Seminario diocesano, che domina l'omonimo parco suggerisce infine una dimensione spirituale, il cui nucleo primigenio risiede proprio nel rapporto uomo natura.



Land Art, arte della terra

Humus Park è Land Art, una forma di Arte contemporanea naturalistica, che permette all'artista di esprimersi usando quanto la Natura generosamente offre in prestito, sposandola a siti di particolare interesse storico-artistico-paesaggistico e culturale. La linea data dai direttori artistici è rigorosa: gli artisti, che lavorano a coppie, per le loro creazioni possono utilizzare esclusivamente materiali ed elementi naturali reperiti sul posto, come rami, foglie, sassi, terra, alberi, cespugli, rovi, zolle, erba, acqua, vento. Dal magico e imperscrutabile intreccio di abilità tecnica, ispirazione e dialogo con l'ambiente circostante nascono le loro opere, che vanno a costituire delle vere e proprie gallerie "en plein air", poi visitabili per tutta l'estate, finché Madre Natura non se le riprenderà.

Gli artisti

Sono oltre 90 le personalità coinvolte tra artisti internazionali, artisti nazionali e studenti selezionati nelle scuole d'arte locali e nelle accademie nazionali. Una formula che caratterizza Humus Park sin dalla sua prima edizione e che crea uno scambio trasversale di idee, energie, esperienze. Gli artisti stranieri provengono da Nuova Zelanda, Taiwan, Danimarca, Kazakistan, Svizzera, Francia, Lituania, Polonia, Stati Uniti, Slovenia, Perù e Iran. Da segnalare in questa edizione la presenza di Nick Neddo, autore del libro "The Organic Artist", artista ed educatore del Vermont (USA), l'artista multidisciplinare Donald Buglass (Nuova Zelanda) e lo svizzero Peter Hess, direttore artistico del festival di Grindelwald e "padre" della Land Art naturalistica in Europa. Tra gli italiani Marco Nones, vincitore del Concorso Arte Expo 2015/Fondazione Triulza con l'installazione artistica "Svuotato", creata per Bosco in Città (Milano), e fondatore, assieme a Beatrice Calamari, del Parco d'arte RespirArt in Val di Fiemme.

Giovani protagonisti



Sin dalla sua prima edizione (2008), Humus Park ha dato spazio ai giovani, ai quali è dedicato specificamente il Premio Gea.

Nel 2018 partecipano le Accademie nazionali di Brera (Milano), Bologna, Ravenna, Albertina di Torino e Carrara. Coinvolti anche gli istituti d'arte locali: il Liceo artistico Bruno Munari di Vittorio Veneto, il Liceo artistico Enrico Galvani di Cordenons, l'Isis Bruno Carniello di Brugnera-Sacile.

Fabio Pes e Francesco Bortolin, due studenti vincitori del Premio Gea 2016, sono ulteriormente premiati quest'anno affiancando un artista internazionale, mentre Matteo Biason, artista storico di Humus Park, è promosso ad assistente sul campo.

E sono studenti dell'istituto tecnico del settore economico Odorico Mattiussi di Pordenone i 5 giovani coinvolti come interpreti.

Il meeting

Humus Park è incontro. Durante la creazione delle opere il pubblico avrà la possibilità di osservare gli artisti al lavoro, cogliendo le diverse tecniche utilizzate e seguendo il percorso creativo dall'ideazione alla realizzazione.

Humus Park è trasformazione. Le opere non sono mai uguali a loro stesse: una volta terminate, l'atto creativo passa alla Natura, che le modifica lentamente in un continuo divenire.

Humus Park è emozione. Visitare Humus Park durante e dopo il meeting permette di godere di arte, storia, archeologia e natura, scoprendo angoli incantevoli del Friuli Venezia Giulia che hanno molto da raccontare.

Humus Park, international Land Art meeting and exposition

lunedì 14 maggio 2018 - sabato 26 maggio 2018



sede: **Varie Sedi (Caneva, Polcenigo, Pordenone).**

cura: **Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga.**

Tre comuni e tre parchi, oltre 90 artisti, 13 nazionalità rappresentate, 8 scuole d'arte e accademie nazionali coinvolte. Questi i numeri della sesta edizione di Humus Park, International Land Art Meeting and Exposition. Un meeting che crea relazioni spazio temporali, artistiche, culturali, generazionali, abbattendo confini e barriere.

Due le settimane di lavoro, la prima dal 14 al 19 maggio al Palù di Livenza (importante sito archeologico Patrimonio Unesco, ricco di acqua sorgiva situato tra i Comuni di Caneva e Polcenigo), la seconda, dal 21 al 26 maggio, nel Parco del Museo Archeologico di Torre a Pordenone (dove il castello accoglie tutti i reperti archeologici della provincia di Pordenone compresi quelli provenienti dall'area del Palù e dove affiorano resti di una villa romana) e nel vicino Parco del Seminario, isola verde racchiusa tra due rami del fiume Noncello.

Tre parchi caratterizzati da una ricca vegetazione e da acqua di risorgiva attraverso i quali si può leggere la storia del territorio: dagli insediamenti palafitticoli del Palù alla villa romana, dal castello di epoca medievale fino ad arrivare agli operosi anni a cavallo tra Ottocento e Novecento, quando fiorì lo sviluppo industriale basato su acque e canali, senza dimenticare le tracce del mondo rurale.

Il Seminario diocesano, che domina l'omonimo parco suggerisce infine una dimensione spirituale, il cui nucleo primigenio risiede proprio nel rapporto uomo natura.

Land Art, arte della terra

Humus Park è Land Art, una forma di Arte contemporanea naturalistica, che permette all'artista di esprimersi usando quanto la Natura generosamente offre in prestito, sposandola a siti di particolare interesse storico-artistico- paesaggistico e culturale. La linea data dai direttori artistici è rigorosa: gli artisti, che lavorano a coppie, per le loro creazioni possono utilizzare esclusivamente materiali ed elementi naturali reperiti sul posto, come rami, foglie, sassi, terra, alberi, cespugli, rovi, zolle, erba, acqua, vento. Dal magico e imperscrutabile intreccio di abilità tecnica, ispirazione e dialogo con l'ambiente circostante nascono le loro opere, che vanno a costituire delle vere e proprie gallerie "en plein air", poi visitabili per tutta l'estate, finché Madre Natura non se le riprenderà.

Gli artisti

Sono oltre 90 le personalità coinvolte tra artisti internazionali, artisti nazionali e studenti selezionati nelle scuole d'arte locali e nelle accademie nazionali. Una formula che caratterizza Humus Park sin dalla sua prima edizione e che crea uno scambio trasversale di idee, energie, esperienze. Gli artisti stranieri provengono da Nuova Zelanda, Taiwan, Danimarca, Kazakistan, Svizzera, Francia, Lituania, Polonia, Stati Uniti, Slovenia, Perù e Iran. Da segnalare in questa edizione la presenza di Nick Neddo, autore del libro "The Organic Artist", artista ed educatore del Vermont (USA), l'artista multidisciplinare Donald Buglass (Nuova Zelanda) e lo svizzero Peter Hess, direttore artistico del festival di Grindelwald e "padre" della Land Art naturalistica in Europa. Tra gli italiani Marco Nones, vincitore del Concorso Arte Expo 2015 / Fondazione Triulza con l'installazione artistica "Svuotato", creata per Bosco in Città (Milano), e fondatore, assieme a Beatrice Calamari, del Parco d'arte RespirArt in Val di Fiemme.

Giovani protagonisti

Sin dalla sua prima edizione (2008), Humus Park ha dato spazio ai giovani, ai quali è dedicato specificamente il Premio Gea. Nel 2018 partecipano le Accademie nazionali di Brera (Milano), Bologna, Ravenna, Albertina di Torino e Carrara. Coinvolti anche gli istituti d'arte locali: il Liceo artistico Bruno Munari di Vittorio Veneto, il Liceo artistico Enrico Galvani di Cordenons, l'Isis Bruno Carniello di Brugnera-Sacile. Fabio Pes e Francesco Bortolin, due studenti vincitori del Premio Gea 2016, sono ulteriormente premiati quest'anno affiancando un artista internazionale, mentre Matteo Biason, artista storico di Humus Park, è promosso ad assistente sul campo. E sono studenti dell'istituto tecnico del settore economico Odorico Mattiussi di Pordenone i 5 giovani coinvolti come interpreti.

Il meeting

Humus Park è incontro. Durante la creazione delle opere il pubblico avrà la possibilità di osservare gli artisti al lavoro, cogliendo le diverse tecniche utilizzate e seguendo il percorso creativo dall'ideazione alla realizzazione. Humus Park è trasformazione. Le opere non sono mai uguali a loro stesse: una volta terminate, l'atto creativo passa alla Natura, che le modifica lentamente in un continuo divenire. Humus Park è emozione. Visitare Humus Park durante e dopo il meeting permette di godere di arte, storia, archeologia e natura, scoprendo angoli incantevoli del Friuli Venezia Giulia che hanno molto da raccontare.

Documentazione fotografica

La Land Art naturalistica è per definizione effimera. Per questo motivo è spesso accompagnata dalla documentazione fotografica, che ne diventa così comprimaria. Per fissare l'attimo fuggente in uno scatto sono stati scelti tre fotografi, provenienti da tre ambiti molto diversi, che porteranno così sguardi differenti: Ferdi Terrazzani, specializzato in fotografia naturalistica, Michele Battistuzzi (artista poliedrico e multimediale, nella doppia veste di fotografo durante la prima settimana e artista durante la seconda) e Renzo Daneluzzi, professionista molto attivo nel campo della moda, particolarmente attento alla bellezza in tutti i suoi aspetti. In collaborazione con Instagramers Pordenone, inoltre, un gruppo di appassionati passerà una intera giornata a Humus Park, immerso tra natura e arte, riportando le proprie emozioni in scatti digitali per il pubblico del web.

La terra e i suoi frutti

Humus Park celebra la terra e i suoi frutti. Ciascuna settimana di lavoro culminerà con un vero e proprio evento durante il quale verranno presentate non solo le opere ma anche i prodotti tipici dei territori coinvolti, grazie alla collaborazione con Slow Food e altri produttori locali. Si potranno così scoprire prodotti e sapori unici come il Figo Moro di Caneva, tradizionali come la pitina, genuini come la trota allevata in acque di risorgiva. Gli eventi – che si terranno sabato 19 a Villa Frova e sabato 26 al Museo Archeologico di Torre – saranno accompagnati da birre artigianali e vini locali. Non mancherà infine la musica con dj set ed esibizioni dal vivo. Particolarmente originale il progetto Audiopaint creato da Giulio Masieri, egli stesso artista a Humus Park: pittura che genera musica, utilizzando strumenti elettronici e strumenti percussivi realizzati con materiali naturali.

14 – 19 maggio – Palù di Livenza (Caneva / Polcenigo)

Durante la settimana dal 14 al 19 maggio al Sito Palafitticolo del Palù di Livenza (Patrimonio Unesco) lavoreranno le seguenti coppie di artisti internazionali: Kim Kao, Fabio Pes (Francia – Italia); Donald Buglass, Fiona Paterson (Nuova Zelanda); Ryszard Litwiniuk, Mirosław Maszłanko (Polonia); Vanja Mervic, Aleksander Veliscek (Slovenia); Peter Hess, Marie Helene Hess Boson (Svizzera); Ya-Lan Sez, Mei Pei Chen (Taiwan); Nick Neddo, Hannah Mitchel (USA). Gli artisti italiani saranno: Alberto Magri, Giulio Masieri, Arianna Gasperina, Alessandro Lazzer, Marco Nones, Elio Vanzo, Emy Petrini, Beatrice Speranza, Silvia De Anna, Davide Raffin. Parteciperanno gli studenti dell'Istituto di Istruzione Superiore Statale di Sacile e Brugnera – Bruno Carniello, del Liceo Artistico Statale Bruno Munari di Vittorio Veneto, dell'Accademia di Belle Arti di Carrara e dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino.

Evento inaugurale sabato 19 maggio, ore 18:30, a Villa Frova, Stevenà di Caneva.

21 – 26 maggio – Parco del Museo archeologico di Torre / Parco del Seminario (Pordenone)

Durante la settimana dal 21 al 26 maggio nel Parco del Museo archeologico di Torre e nel Parco del Seminario a Pordenone, lavoreranno le seguenti coppie di artisti internazionali: Jan Johansen, Jette Mellgren (Danimarca); Kim Kao, Francesco Bortolin (Francia – Italia); Denis Pchelyakov, Anna Peshkova (Kazakistan); Anastasia Gvildys, Marijus Gvildys (Lituania); Donald Buglass, Fiona Paterson (Nuova Zelanda); Juan Luis Zegarra Queirolo, Dameron Keshavarz (Perù – Iran); Nick Neddo, Hannah Mitchel (USA). Gli artisti italiani saranno: Enzo Morson, Francesco Orlando, Luisa Cimenti, Vera Paoletti, Silvia Braida, Alessandra Ghirardelli, Antonella Bukovaz, Paolo Comuzzi, Michele Battistuzzi, Valentina Bassetti. Parteciperanno gli studenti dell'Istituto di Istruzione Superiore Statale di Sacile e Brugnera – Bruno Carniello, del Liceo Artistico Enrico Galvani di Cordenons, dell'Accademia di Belle Arti di Bologna, dell'Accademia di Belle Arti di Brera, dell'Accademia di Belle Arti di Ravenna.

Evento inaugurale sabato 26 maggio, ore 18:30, Museo archeologico di Torre.

Evento ideato e curato da Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga, col contributo critico di Angelo Bertani e col contributo didattico di Guido Cecere, e organizzato dal Comune di Pordenone assieme ai Comuni di Caneva e Polcenigo, col sostegno di Regione Friuli Venezia Giulia e UTI del Noncello e la collaborazione della Soprintendenza Archeologica del Friuli Venezia Giulia e Patrimonio Unesco.

Uffici Stampa: Comune di Pordenone / Bloom Comunicazione



Torna Humus Park: a Pordenone la natura diventa arte

Tre Comuni, tre parchi e 90 artisti internazionali...scoprite con me la magia della Land Art!

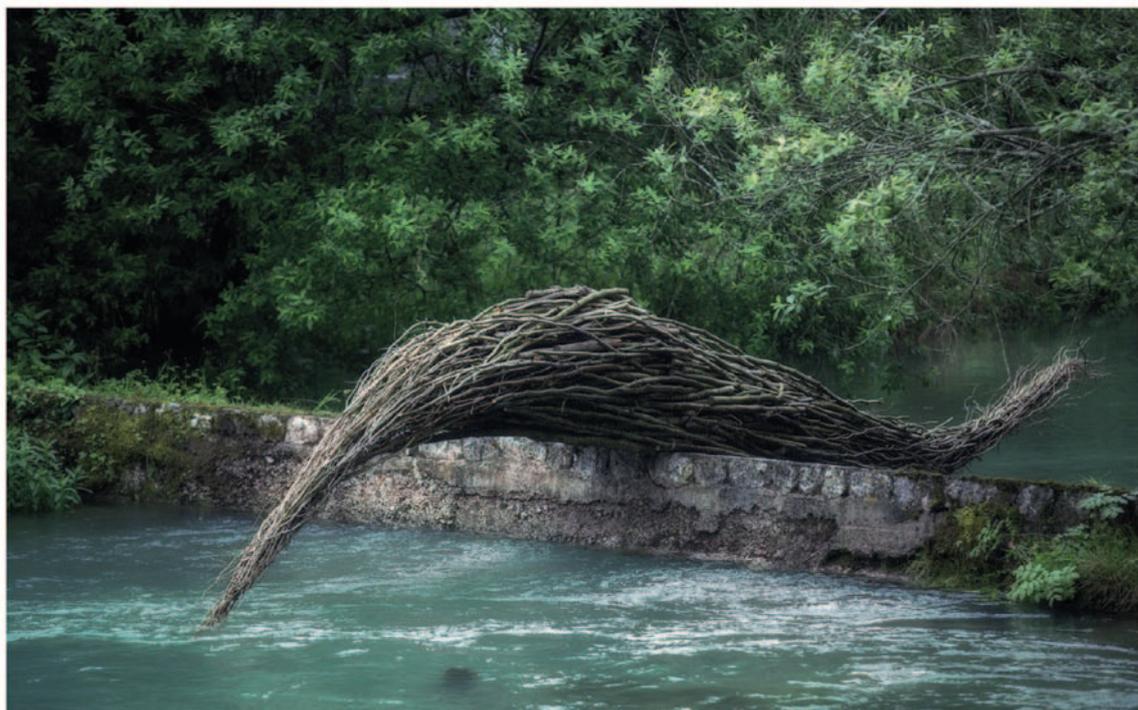
MissClaire 📅 15 maggio 2018 💬 0 Commenti

Tag: #art, #arte, #Eventi, #FriuliVeneziaGiulia, #handmade, Friuli Venezia Giulia

Quante volte mi sono soffermata ad ammirare la natura in tutto il suo splendore? Piante e fiori sono spesso protagonisti dei miei scatti sui social, da [Instagram](#) a [Facebook](#). Che poi diciamolo, di bellezze nella nostra bella Regione non ne mancano proprio 😊

Con questo voglio solo introdurvi ad una meravigliosa kermesse "green" giunta quest'anno alla sua sesta edizione: conoscete **Humus Park**? No? Allora dovete assolutamente rimediare! Dal 14 al 26 maggio Pordenone si trasformerà nella culla della Land Art, l'arte della terra. E voi direte... Chiara, spiegaci meglio di che si tratta!

Tre Comuni, tre parchi, 90 artisti provenienti da 13 nazioni diverse e 8 tra scuole d'arte e accademie; Humus Park è più di un meeting. Humus Park si traduce in Land Art, forma d'arte contemporanea naturalistica che dà la possibilità all'artista di esprimersi utilizzando ciò che la natura mette a disposizione. Dove? All'aria aperta. Niente gallerie, dunque. Niente musei.

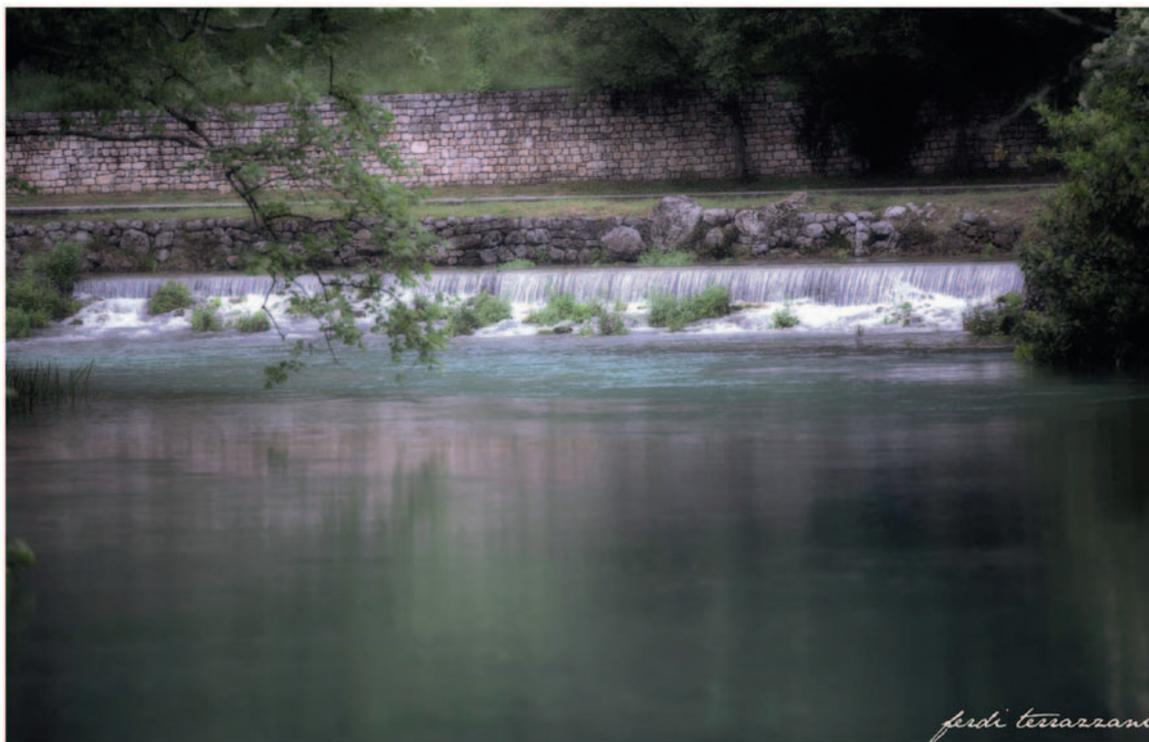




I partecipanti possono usufruire di tutto quello che trovano sul posto, dai rami alle foglie, dall'erba all'acqua, per creare vere e proprie opere d'arte en plein air. Opere che potranno essere visitabili finché non sarà Madre Natura a spazzarle via...e sarà sempre lei a scompigliarle cambiandone l'aspetto. Non è fantastico? Nulla è definitivo. Tutto è in continuo divenire.



Se vi ho incuriositi a sufficienza, ecco dove correre. Fino al 19 maggio la manifestazione si svolgerà al Palù di Livenza, sito archeologico patrimonio dell'UNESCO tra i Comuni di Caneva e Polcenigo; dal 21 al 26 maggio Humus Park si sposterà invece nel Parco del Museo archeologico di Torre e in quello del Seminario a Pordenone.



Ogni settimana di lavoro terminerà con un incontro – supportato tra gli altri da Slow Food – alla scoperta dei prodotti tipici dei territori coinvolti. Uno tra tutti? Il buonissimo Figo Moro di Caneva...ecco, ho già l'acquilina in bocca!

Se siete golosi (e curiosi) quanto me segnatevi queste date. Il primo evento si terrà a Villa Frova il 19 maggio; il secondo al Museo Archeologico di Torre il 26 maggio. Ai prodotti locali si affiancheranno birre artigianali e vini locali. Per il programma completo dell'esposizione seguite invece questo link <http://www.humuspark.it/il/programma/>

Insomma, un motivo in più per non perdervi questa kermesse. Humus Park, International Land Art Meeting and Exposition, è ideato e curato da Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga, con il contributo critico di Angelo Bertani e quello didattico di Guido Cecere.

Da sempre supporto ciò che nasce e cresce nella Mitteleuropa che percorro in lungo e in largo...non potevo proprio non ritagliare un posticino per una chicca come questa! E ora via verso nuovi lidi 😊

Ph. Ferdi Terrazzani

INTERNI

[ABOUT](#) [NEWS](#) [PROGETTI](#) [EVENTS](#) [DESIGN INDEX](#) [PRODOTTI](#) [ENGLISH](#)



HUMUS PARK

16 MAGGIO 2018 | IN AGENDA

International Land Art Meeting and Exposition / Caneva, Polcenigo, Pordenone – Fino al 26 maggio 2018

Tre comuni e tre parchi, oltre 90 artisti, 13 nazionalità rappresentate, 8 scuole d'arte e accademie nazionali coinvolte. Questi i numeri della sesta edizione di [Humus Park](#), International Land Art Meeting and Exposition a cadenza biennale, in programma a **Pordenone** dal 14 al 26 maggio 2018.

Due le settimane di lavoro, la prima dal 14 al 19 maggio al **Palù di Livenza** (importante sito archeologico Patrimonio [Unesco](#), ricco di acqua sorgiva situato tra i Comuni di Caneva e Polcenigo), la seconda, dal 21 al 26 maggio, nel Parco del Museo Archeologico di **Torre a Pordenone** (dove il castello accoglie tutti i reperti archeologici della provincia di Pordenone compresi quelli provenienti dall'area del Palù e dove affiorano resti di una villa romana) e nel vicino Parco del Seminario, isola verde racchiusa tra due rami del fiume Noncello.



DosM Magazine

Attualità · Cultura · Curiosità

Humus Park 2018

14 maggio 2018 · di Martina Dell'Osbel · Aggiungi un commento



14 / 19.05.2018
CANEVA/POLCENIGO

- SITO PALAFITTIKOLO DEL PALÙ DI LIVENZA (Patrimonio Unesco)
- THE PILE-DWELLING SITE OF PALÙ DI LIVENZA (Unesco World heritage site)

21 / 26.05.2018
PORDENONE

- PARCO DEL MUSEO ARCHEOLOGICO DI TORRE
- PARCO DEL SEMINARIO
- THE PARK OF THE ARCHAEOLOGICAL MUSEUM IN TORRE
- THE SEMINARY PARK

THE MIND OPENER



Scritto da **Martina Dell'Osbel**



Questa settimana si apre la sesta edizione di **Humus Park**, l'evento internazionale a cadenza biennale di **Land Art**. L'evento è curato da **Gabriele Meneguzzi** e **Vincenzo Sponga** e organizzato dal **Comune di Pordenone** assieme ai **Comuni di Caneva e Polcenigo**, con il sostegno della Regione Friuli Venezia Giulia.

La manifestazione è partita oggi e si concluderà il 26 maggio 2018: **13 giorni, 3 comuni, 3 parchi, oltre 90 artisti da 13 paesi del mondo, 8 scuole d'arte e accademie coinvolte**. I luoghi e le settimane di lavoro saranno due, la prima dal 14 al 19 maggio al Palù di Livenza la seconda, dal 21 al 26 maggio, nel Parco del Museo Archeologico a Pordenone, dove si sono svolte anche le precedenti edizioni. Al termine della settimana, durante la quale si potranno osservare gli artisti al lavoro, ci sarà l'inaugurazione ufficiale delle opere che andranno così a costituire un'esposizione a cielo aperto, visitabile per tutta l'estate.

La direzione indicata dai due direttori artistici si mantiene costante: *“La base (soprattutto quella di usare sempre materiali trovati sul posto) non cambia – afferma Gabriele Meneguzzi – il tema rimane quello: lavorare sulla natura, con la natura, per la natura”.*



L'evento Humus Park mira a promuovere una **nuova forma di Arte contemporanea naturalistica**, che permette all'artista di esprimersi usando quanto la Natura generosamente offre in prestito. L'obiettivo finale è quello di realizzare opere d'arte, traendo ispirazione dal paesaggio naturale e dalle suggestioni date da storia e archeologia, utilizzando esclusivamente materiali naturali reperiti sul posto, che andranno poi a costituire delle vere e proprie **gallerie a cielo aperto**.



Numerosi gli artisti stranieri provenienti da Svizzera, Taiwan, Polonia, Slovenia, Francia, Kazakistan, Lituania, Olanda, Danimarca, Giappone, Nuova Zelanda e USA che anche quest'anno affiancheranno gli **artisti italiani** e gli **studenti** di licei

artistici del territorio e delle Accademie di Belle Arti di Ravenna, Brera (Milano), Bologna, Albertina di Torino e Carrara.

Da segnalare in questa sesta edizione la presenza di **Nick Neddo**, autore del libro *“The Organic Artist”*, artista ed educatore del Vermont USA, l'artista multidisciplinare **Donald Buglass** dalla Nuova Zelanda e lo svizzero **Peter Hess**, direttore artistico del festival di Grindelwald, “padre” della Land Art naturalistica in Europa. Mentre tra gli italiani **Marco Nones**, vincitore del Concorso Arte Expo 2015, Fondazione Triulza, con l'installazione artistica *“Svuotato”* creata per Bosco in Città (Milano). Questi artisti, che lavoreranno in coppia, sono stati selezionati per tipologie artistiche diverse, non necessariamente esperti di Land Art, così da contaminarla ed esserne contaminati con idee e tecniche specifiche per settore artistico.

Rami, foglie, sassi, terra, alberi, erba, acqua, vento: la natura ispira e si fa arte anche grazie all'**abilità tecnica degli artisti** che creano così opere, che vanno a costituire delle vere e proprie gallerie en plein air, poi visitabili per tutta l'estate, finché Madre Natura non se le riprenderà. Pordenone, ormai **patria dell'arte contemporanea naturalistica** ritorna a stimolare la creatività dei più grandi artisti di land art italiani e stranieri.

- HOME
- CRONACA
- SPORT
- TEMPO LIBERO
- NORDEST ECONOMIA
- ITALIA MONDO
- FOTO
- VIDEO
- METEO
- RISTORANTI
- ANNUNCI LOCALI ▼
- PRIMA

SI PARLA DI **ELEZIONI 2018** **BANDA LARGA IN FVG** **IL CASO FINTE VACCINAZIONI**
PORDENONE CALCIO **VIAGGIO NELLE MALGHE**

Cerca nel sito

Sei in: [PORDENONE](#) > [CRONACA](#) > [LASCIA IL POSTO IN BANCA E DIVENTA...](#)

Lascia il posto in banca e diventa architetto del verde

È Gabriele Meneguzzi, direttore artistico di land art Opere create esclusivamente con elementi della natura di **Sigfrido Cescut**

17 maggio 2018



Gabriele Meneguzzi, al centro, direttore artistico di "Humus Park"

Lavorano impertentiti tutto il giorno, anche sotto la pioggia, per finire le loro opere entro domani sul sito palafitticolo del Palù di Livenza. Tra loro, un ex bancario che ha lasciato i conti per la natura.



GALLINELLA AL CARTOCCIO CON CAPPERI E OLIVE TAGGIASCHE

Casa di vita

ASTE GIUDIZIARIE



Appartamenti San Giovanni al Natissone Via Giassico 29/2 - 25500

[Tribunale di Pordenone](#)
[Tribunale di Udine](#)

[Vista gli immobili del Friuli](#)

NECROLOGIE



Candusso Luciano
Cividale, 18 maggio 2018



Puppo Tiziana
Udine, 18 maggio 2018



Nidli Giovanni
Pradamano, 18 maggio 2018



Zussino Ninna Teresa
Mimo, 18 maggio 2018

Humus Park al Castello di Torre di Pordenone

Hot



📅 17 maggio 2018 👤 Gianna Buongiorno

26/05/2018 – Nell’Arena del Parco del Castello di Torre, a Pordenone, inaugurazione della seconda settimana di Humus Park 2018, land art meeting internazionale che si tiene dal 14 al 26 maggio 2018 a Pordenone, Caneva e Polcenigo.

Programma della serata, dalle 18.30:

Inaugurazione della mostra e presentazione delle opere.

Consegna Premi GEA.

DJ set Denilove e Mauro Cefis.

Performance di Giulio Masieri – Audiopaint. Accompagnamento Roberto Drumo Vignandel (batteria e percussioni) e Luca Grizzo (voce e percussioni).

Spazio drink-food con gli stand di birrifici artigianali, produttori di vino e di altre eccellenze del territorio selezionati da Gianna Buongiorno in collaborazione con Slow Food Condotta del Pordenonese.

Gianna Buongiorno ha optato per: i vini Pitars, la birra di Naon, i prodotti del consorzio del Figo Moro de Caneva, la pitina di Manuel Gambon, i gelati al latte di capra dell’azienda agricola San Gregorio, i pani dei Fratelli Martin in combinazione con il formaggio di Latteria Marsure e altri prodotti presenti, i prosciutti di Doc Dall’Ava.

exibart

HOME INAUGURAZIONI CALENDARIO TV BLOG ALERT FORUM ANNUNCI CONCORSI COMMENTI EXIBART.TEAM     CERCA

EXIBART.JOB SHOP EXIBART QUIZ COMUNICATI STAMPA ABBONAMENTI NEWSLETTER SEGNALA UN EVENTO PUBBLICITÀ NAVIGATORE DELL'ARTE

curato/da **Francesca Valente**

Venice
May 24 - August 7, 2018

222

ARTISTI
EMERGENTI SU CUI
INVESTIRE
2018

PAGINE 250
FORMATO 17x24 cm.
LINGUE italiano e inglese.

Acquista

EXPRESS

editore
Fotografare Cuba, A
Novembre, via al
workshop di Viaggiermece

editore
Sulla strada giusta, con il
nostro nuovo Navigatore
dell'arte

Pordenone - dal 14 al 26 maggio 2018

Humus Park – Land Art Meeting 2018



SEDI VARIE
[vai alla scheda di questa sede](#)
[exibart.alert - tieni d'occhio questa sede](#)
 (33170)
 +39 , +39 (fax), +39
 individua sulla mappa Exisat
 individua sullo stracarico MapQuest
 stampa questa scheda
 eventi in corso nei dintorni

[Vedi la foto originale]

L'evento internazionale Humus Park, International Land Art Meeting and Exposition a cadenza biennale, curato da Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga e organizzato dal Comune di Pordenone assieme ai Comuni di Caneva e Polcenigo, con il sostegno della Regione Friuli Venezia Giulia, è giunto alla sesta edizione.

orario: Torre - 14/05/2018 : 26/05/2018 Sito Palafitticolo Palù di Livenza, Via Longone 34, Caneva PORDENONE, 21-26/05/2018: Parco Museo Archeologico di Torre, via Vittorio Veneto 23 Parco del Seminario, via Del Seminario 1 (possono variare, verificare sempre via telefono)

vernissage: 14 maggio 2018.

curatori: Gabriele Meneguzzi, Vincenzo Sponga

note: L'evento si terrà nel Parco del Castello di Torre di Pordenone, nell'Area Archeologica e nel Parco del Seminario nel Comune di Pordenone e nel Parco del Palù, patrimonio dell'UNESCO, nei Comuni di Caneva e Polcenigo

genere: arte contemporanea

segnala l'evento ad un amico

mittente:

e-mail mittente:

e-mail destinatario:

messaggio:



METTI A FUOCO LA
FOTOGRAFIA

INNOVATION, LAVORO E SPETTACOLO

ROMA 26.05



FONDAZIONE
RAGGHIANTI

LUCCA | fino al 23 SETTEMBRE

Fondazione Prada



A Humus art l'arte della terra sposa i prodotti della natura

LAND ART

PORDENONE Humus Park per la prima volta è anche una vetrina per la degustazione di prodotti tipici del nostro territorio e per l'interpretazione artistica dei frutti della terra. In occasione della sesta edizione dell'evento di Land Art, che coinvolge 90 artisti da 13 paesi del mondo e che si svolge nei comuni di Caneva, Polcenigo e Pordenone, dal 14 al 26 maggio, sono in programma, per la prima volta, due serate di degustazione, ciascuna a chiusura della rispettiva settimana dedicata alla creazione di opere d'arte nella natura. Il 19 maggio, a Stevenà di Caneva, in Villa Frova, e il 26 maggio, a Torre di Pordenone, ci sarà la possibilità di assaggiare i prodotti tipici del territorio, selezionati da Gianna Buongiorno, in collaborazione con la Condotta pordenonese di Slow Food.

La terra è il filo conduttore che unisce arte e cibo: nasce da qui l'esigenza di sottolineare quanto siano importanti i prodotti agricoli locali, coltivati e lavorati secondo criteri di rispetto e valore del lavoro della terra e di ciò che questa può donare. A chiusura di ognuna delle due settimane di lavoro da parte dei direttori artistici Vincenzo Sponga e Gabriele Meneguzzi, si potrà festeggiare brindando e assaporando prodotti eccellenza del territorio. La selezione dei produttori è stata coordinata da Gianna Buongiorno, esperta di cucina, di ingredienti e di contadini, da anni legata a Slow Food in qualità di consigliere regionale e soprattutto nella condivisione delle idee e dei principi dell'associazione. Oltre a Presidi riconosciuti, ci saranno

anche rappresentanze di aziende agricole di eccellenza dei comuni ospitanti e limitrofi. La prima se-

rata, sabato 19 maggio, si svolgerà nel parco di Villa Frova. L'evento di inaugurazione della mostra e di presentazione delle opere realizzate dagli artisti sul sito palafittico di Palù di Livenza (patrimonio Unesco) inizierà alle 18.30. Successivamente Giulio Masieri, artista locale, realizzerà un'opera di Audiopaint, accompagnato da Roberto Drumo Vignandel e Luca Grizzo. Si darà

poi il via alla musica del One Beat 2duo, che accompagnerà la degustazione. Le aziende interpellate sono: la cantina Rive Col de Fer, la birreria Valscura, Trota Blu, l'azienda agricola San Gregorio (caprini e gelato con latte di capra), il consorzio del Figo Moro de Caneva, Manuel Gambon e la sua pitina, il panificio del Castello di Fontanafredda, l'apicoltura di Marcello Pizzol, il caseificio

Dalle Celant (formaggio çuç di mont). Si bissa, sabato 26 maggio, alle 18.30, nel Parco del Castello di Torre, a Pordenone. Qui gli ospiti saranno i vini Pitars, la birra di Naon, i prodotti del consorzio del Figo Moro de Caneva, la pitina di Manuel Gambon, i gelati al latte di capra dell'azienda agricola San Gregorio, i pani dei Fratelli Martin, la Latteria di Marsure, DocDall'Ava.



friuli online
le notizie della tua regione a portata di mouse

[Facebook](#) [Twitter](#) [Google+](#) [RSS](#)

20304 articoli pubblicati

[Articoli](#) [Redazione](#) [Contatti](#) [Pubblicità](#)

Sei in: [HOME](#) > [HUMUS PARK ATTO I AL PALÙ DI LIVENZA POI SI FA FESTA!](#)

18 maggio 2018

Humus Park Atto I al Palù di Livenza Poi si fa festa!

CANEVA. Si conclude sabato 19 maggio alle 18.30 a Villa Frova di Stevèna di Caneva con la presentazione delle opere realizzate al Palù di Livenza, la prima settimana del meeting internazionale di Land Art, Humus Park. Un evento che sarà una vera e propria festa con assaggi dei prodotti tipici del territorio e performance pittorico musicali, per celebrare i frutti della terra. Questa prima settimana ha visto all'opera gli artisti Kim Kao e Fabio Pes (Francia - Italia); Donald Buglass e Fiona Paterson (Nuova Zelanda); Ryszard Litwiniuk e Mirosław Maszlancko (Polonia); Vanja Mervic e Aleksander Velisecek (Slovenia); Peter Hess e Marie Helene Hess Boson (Svizzera); Ya-Lan Sez e Mei Pei Chen (Taiwan); Nick Neddo e Hannah Mitchell (USA).



Gabi Meneguzzi guida la sopralluogo



Hannah Mitchell

Artisti provenienti da tutto il mondo con curriculum eccellenti. Tra essi spiccano l'artista multidisciplinare Donald Buglass, membro dell' Artists in Nature International Network, impegnato in diversi progetti in tutto il mondo, Nick Neddo, autore del libro "The Organic Artist", nel quale spiega come creare i propri materiali artistici traendoli dal paesaggio e dall'ambiente, Peter Hess, padre della Land Art naturalistica in Europa, creatore del Grindelwald Land Art Festival. La sezione degli artisti italiani era invece composta da Alberto Magri, Giulio Masieri, Arianna Gasperina, Alessandro Lazzar, Marco

Nones (fondatore del Parco d'arte RespirArt in Val di Fiemme), Elio Vanzo, Emy Petri, Beatrice Speranza, Silvia De Anna, Davide Raffin.

Accanto a loro hanno lavorato anche studenti dell'Isis di Sacile e Brugnera - Bruno Carnielli, del Liceo Artistico Statale Bruno Munari di Vittorio Veneto, dell'Accademia di Belle Arti di Carrara e dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino. La presentazione delle opere sarà a cura dei direttori artistici Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga, del critico d'arte Angelo Bertani. La cerimonia formale si concluderà con la consegna dei premi Gea, che mettono in luce nuovi talenti individuati tra gli studenti partecipanti. Sarà poi il tempo della festa, che si protrarrà per tutta la sera. A dare gioia al palato saranno i prodotti tipici del territorio in degustazione, selezionati da Gianna Buongiorno in collaborazione con Slow Food. Oltre a Presidi riconosciuti, ci saranno anche aziende agricole di eccellenza della zona.

D'eccellenza anche l'intrattenimento musicale con la performance pittorico musicale Audiopaint di Giulio Masieri (anche artista di Humus Park), in programma verso le 21. Accompagnato da Roberto Vignandel e Luca Grizzo che suoneranno strumenti percussivi realizzati con materiali naturali, dipingerà un soggetto ispirato alla Land Art su una tela collegata ad appositi sensori, facendola suonare. E si farà tardi cullati dalle note della black music e dell'RnB, proposte dal duo voce e pianoforte Michela Grena e Gianpaolo Rinaldi; da Aretha Franklin a Ray Charles, da Gladys Knight a Steve Wonder, e poi Etta James, B.B. King, Little Richard.



Nick Neddo

La prossima settimana gli artisti lavoreranno a Pordenone nel parco del Museo Archeologico e nel Parco del Seminario.

Le foto sono di Terrazzani.

In Friuli Venezia Giulia

[Notizie](#) [Friulani illustri](#) [Storia Friulana](#)

Gli "Introvabili"

Motori

[Guide Pratiche](#) [Itinerari](#) [Notizie](#)

[Test drive](#) [Saloni](#)

Cultura & Spettacoli

[Cultura](#)

Ultime Notizie

18 MAGGIO 2018

Terminal in piazza Venerio Debutta il "quadro aereo"

UDINE. Prosegue Terminal - Festival dell'arte in strada: quella di sabato 19 maggio sarà una giornata ricca di eventi e [...]

18 MAGGIO 2018

Passo barca Lignano/Bibione

LIGNANO. Domani a Lignano sarà inaugurato il nuovo collegamento - tramite natante - sul Fiume Tagliamento, che unirà le località [...]

18 MAGGIO 2018

L'Ersa sullo Zoncolan farà una tappa golosa con il Giro

RAVASCLETTO. L'Ersa Agenzia regionale per lo sviluppo rurale sarà presente durante il Giro d'Italia 2018. Sabato 19 maggio, infatti, all'arrivo [...]

18 MAGGIO 2018

Humus Park Atto I al Palù di Livenza Poi si fa festa!

CANEVA. Si conclude sabato 19 maggio alle 18.30 a Villa Frova di Stevèna di Caneva con la presentazione delle opere [...]

18 MAGGIO 2018

La "svolta" del Mittelfest... e non cambia solo il logo

CIVIDALE. Un nuovo teatro è possibile, e può persino essere divertente. Così si potrebbe raccontare in breve il nuovo volto [...]

friulionline.com
599 "Mi piace"

[Mi piace questa Pagina](#) [Condividi](#)

D' che ti piace prima di tutti i tuoi amici



- ▶ **Pordenone (PN):** Lo sguardo dell'Aquila 2018 - VII edizione
 - ▶ **Trieste (TS):** Zoran Music. Occhi vetrificati
 - ▶ **Trieste (TS):** In viaggio con Thalia, dalla nave bianca del Lloyd alla Principessa del mare (1907-1967)
 - ▶ **Trieste (TS):** "Il Maggio dei libri" - Iniziative a Trieste
 - ▶ **Pordenone (PN):** Scrivere di Cinema Premio Alberto Farassino 2018 - XVI edizione
 - ▶ **Pordenone e provincia (PN):** Polinote Musica in città
- ▶ [Tutti gli avvenimenti di oggi in fvg](#)

in evidenza

èStoria 2018:
"Migrazioni"
Giardini Pubblici
Gorizia
Dal 14/05/18
al 20/05/18

Libri: "La violenza, la rivolta"
di Gabriele Donato
Magazzino delle Idee
Trieste
Il 18/05/18

Libri: "I 400 calci. Manuale di
cinema da combattimento" di
Marco Triolo
Cinemazero - Mediateca
Pordenone
Il 18/05/18

enogastronomia

Sabato on Wine
varie sedi
Gorizia - Pordenone - Udine (-
)
Dal 01/01/16
al 31/12/18

Purcit in Stalare
centro cittadino
Artegna (UD)
Dal 01/01/16
al 31/12/18

Magnemo fora de casa
Ristoranti del Monfalconese
Monfalcone (GO)
Dal 01/01/16
al 31/12/18

▶ [vedi enogastronomia](#)

Humus Park: "open party" con arte, musica e prodotti tipici a Stevenà di Caneva

SHARE [f](#) [t](#) [e](#) [...](#)

Stevenà di Caneva (PN) - Si conclude sabato 19 maggio alle 18.30, a Villa Frova di Stevenà di Caneva, con la presentazione delle opere realizzate al Palù di Livenza, la prima settimana del meeting internazionale di Land Art, Humus Park. Un evento che sarà una vera e propria festa con assaggi dei prodotti tipici del territorio e performance pittorico musicali, per celebrare i frutti della terra.



Questa prima settimana ha visto all'opera gli artisti Kim Kao e Fabio Pes (Francia - Italia); Donald Buglass e Fiona Paterson (Nuova Zelanda); Ryszard Litwiniuk e Miroslaw Maszlancko (Polonia); Vanja Mervic e Aleksander Veliscek (Slovenia); Peter Hess e Marie Helene Hess Boson (Svizzera); Ya-Lan Sez e Mei Pei Chen (Taiwan); Nick Neddo e Hannah Mitchell (USA).

Artisti provenienti da tutto il mondo con curriculum eccellenti. Tra essi spiccano l'artista multidisciplinare Donald Buglass, membro dell'Artists in Nature International Network, impegnato in diversi progetti in tutto il mondo, Nick Neddo, autore del libro "The Organic Artist", nel quale spiega come creare i propri materiali artistici traendoli dal paesaggio e dall'ambiente, Peter Hess, padre della Land Art naturalistica in Europa, creatore del Grindelwald Land Art Festival.

La sezione degli artisti italiani era invece composta da Alberto Magri, Giulio Masieri, Arianna Gasperina, Alessandro Lazzer, Marco Nones (fondatore del Parco d'arte RespirArt in Val di Fiemme), Elio Vanzo, Emy Petri, Beatrice Speranza, Silvia De Anna, Davide Raffin. Accanto a loro hanno lavorato anche studenti dell'Isis di Sacile e Brugnera - Bruno Carniello, del Liceo Artistico Statale Bruno Munari di Vittorio Veneto, dell'Accademia di Belle Arti di Carrara e dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino.

La presentazione delle opere sarà a cura dei direttori artistici Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga, del critico d'arte Angelo Bertani. La cerimonia formale si concluderà con la consegna dei premi Gea, che mettono in luce nuovi talenti individuati tra gli studenti partecipanti. Sarà poi il tempo della festa, che si protrarrà per tutta la sera.

A dare gioia al palato saranno i prodotti tipici del territorio in degustazione, selezionati da Gianna Buongiorno in collaborazione con Slow Food. Oltre a presidi riconosciuti, ci saranno anche aziende agricole di eccellenza della zona. D'eccellenza anche l'intrattenimento musicale con la performance pittorico musicale Audiopaint di Giulio Masieri (anche artista di Humus Park), in programma verso le 21 circa. Accompagnato da Roberto Vignandel e Luca Grizzo che suoneranno strumenti percussivi realizzati con materiali naturali, dipingerà un soggetto ispirato alla Land Art su una tela collegata ad appositi sensori, facendola suonare.

E si farà tardi cullati dalle note della black music e dell'RnB, proposte dal duo voce e pianoforte Michela Grena e Gianpaolo Rinaldi: da Aretha Franklin a Ray Charles, da Gladys Knight a Steve Wonder, e poi Etta James, B.B. King, Little Richard. La prossima settimana gli artisti lavoreranno a Pordenone nel parco del Museo Archeologico e nel Parco del Seminario.

INFO/FONTE: Ufficio Stampa "Humus Park"



Humus Park, per 13 giorni novanta artisti a Pordenone

IL MEETING

Tre comuni e tre parchi, oltre 90 artisti, 13 nazionalità rappresentate, 8 scuole d'arte e accademie nazionali coinvolte. Questi i numeri della sesta edizione di Humus Park, International Land Art Meeting and Exposition a cadenza biennale, in programma a Pordenone dal 14 al 26 maggio 2018 - evento ideato e curato da Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga, col contributo critico di Angelo Bertani e col contributo didattico di Guido Cecere, e organizzato dal Comune di Pordenone assieme ai Comuni di Caneva e Polcenigo, col sostegno di Regione Friuli Venezia Giulia e Uti del Noncello e la collaborazione della Soprintendenza Archeologica del

Friuli Venezia Giulia e Patrimonio Unesco.

Un meeting che crea relazioni spazio temporali, artistiche, culturali, generazionali, abbattendo confini e barriere.

Due le settimane di lavoro, la prima in corso fino al 19 maggio al Palù di Livenza (importante sito archeologico Patrimonio Unesco, ricco di acqua sorgiva situato tra i Comuni di Caneva e Polcenigo), la seconda, dal 21 al 26 maggio, nel Parco del Museo Archeologico di Torre a Pordenone (dove il castello accoglie tutti i reperti archeologici della provincia di Pordenone compresi quelli provenienti dall'area del Palù e dove affiorano resti di una villa romana) e nel vicino Parco del Seminario, isola verde racchiusa tra due rami del fiume Noncello. Informazioni www.humuspark.it

IL GAZZETTINO.it

NAZIONALE VENEZIA-MESTRE TREVISO PADOVA BELLUNO ROVIGO VICENZA-BASSANO VERONA PORDENONE UDINE TRIESTE NORD EST

DAL QUOTIDIANO IN EDICOLA

Venerdì 18 Maggio 2018, 00:00

Humus Park, per 13 giorni novanta artisti a Pordenone

IL MEETING Tre comuni e tre parchi, oltre 90 artisti, 13 nazionalità rappresentate, 8 scuole d'arte e accademie nazionali coinvolte. Questi i numeri della sesta edizione di Humus Park, International Land Art Meeting and Exposition a cadenza biennale, in programma a Pordenone dal 14 al 26 maggio 2018 - evento ideato e curato da Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga, col contributo critico di Angelo Bertani e col contributo didattico di Guido Cecere, e organizzato dal Comune di Pordenone assieme ai Comuni di Fagnano e Polmona, nel contesto di

CONTINUA A LEGGERE L'ARTICOLO

- Accesso illimitato dal sito web ai principali articoli selezionati dal quotidiano
- Le edizioni del giornale consultabili ogni giorno su PC, Smartphone e Tablet

SCOPRI LA PROMO

CONFERMA

Se sei già un cliente accedi con le tue credenziali:

CONDIVIDI LA NOTIZIA

DIVENTA FAN

SEGUICI SU TWITTER

Segui @gazzettino

LA NUOVA STAGIONE DELL'INFORMAZIONE

3 mesi a soli 15,99€

SEGUI IL GAZZETTINO



SEGUICI SU FACEBOOK

Il Gazzettino 429 965 mentions J'aime

J'aime cette Page Acheter

Soyez le premier de vos amis à aimer ça.

OGGI SUL GAZZETTINO

- La Chiesa: «Sono truffe oppure trafugamenti»
- LA STORIA La più cara costa 390 euro, più le spese di spedizione. Incastonato
- Tanti gesti quotidiani J, storia di un iraniano
- Poetici clown a Parigi Il comico che incanta
- A Cannes arriva la Madonna, Zanasi e la spiritualità
- Ambra Angiolini a Rovigo in scena con Balkan Burger
- IL PROGETTO Ligabue Magazine, con una monografia dedicata agli Idoli, si rinnova

IL VIDEO PIÙ VISTO

Problemi per l'ultima puntata di Ballando con le stelle: ecco cosa farà Milly Carlucci

LA NUOVA STAGIONE DELL'INFORMAZIONE

3 mesi a soli 15,99€

CALENDOSCOPIO



News

Home > News > News locali > PN



Sabato con Humus Park a Stevenà di Caneva

18-05-2018 15:57 - PN



Si conclude sabato 19 maggio alle 18.30 a Villa Frova di Stevenà di Caneva con la presentazione delle opere realizzate al Palù di Livenza, la prima settimana del meeting internazionale di Land Art, Humus Park. Un evento che sarà una vera e propria festa con assaggi dei prodotti tipici del territorio e performance pittorico musicali, per celebrare i frutti della terra. Questa prima settimana ha visto all'opera gli artisti Kim Kao e Fabio Pes (Francia - Italia); Donald Buglass e Fiona Paterson (Nuova Zelanda); Ryszard Litwiniuk e Mirosław Maszlanko (Polonia); Vanja Mervic e Aleksander Veliscek (Slovenia); Peter Hess e Marie Helene Hess Bosen (Svizzera); Ya-Lan Sez e Mei Pei Chen (Taiwan); Nick Neddo e Hannah Mitchell (USA). Artisti provenienti da tutto il mondo con curriculum eccellenti. Tra essi spiccano l'artista multidisciplinare Donald Buglass, membro dell'Artists in Nature International Network, impegnato in diversi progetti in tutto il mondo, Nick Neddo, autore del libro "The Organic Artist", nel quale spiega come creare i propri materiali artistici traendoli dal paesaggio e dall'ambiente, Peter Hess, padre della Land Art naturalistica in Europa, creatore del Grindelwald Land Art Festival. La sezione degli artisti italiani era invece composta da Alberto Magri, Giulio Masieri, Arianna Gasperina, Alessandro Lazzar, Marco Nones (fondatore del Parco d'arte RespirArt in Val di Fiemme), Elio Vanzo, Emy Petri, Beatrice Speranza, Silvia De Anna, Davide Raffin. Accanto a loro hanno lavorato anche studenti dell'Isis di Sacile e Brugnera - Bruno Carniello, del Liceo Artistico Statale Bruno Munari di Vittorio Veneto, dell'Accademia di Belle Arti di Carrara e dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino. La presentazione delle opere sarà a cura dei direttori artistici Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga, del critico d'arte Angelo Bertani. La cerimonia formale si concluderà con la consegna dei premi Gea, che mettono in luce nuovi talenti individuati tra gli studenti partecipanti. Sarà poi il tempo della festa, che si protrarrà per tutta la sera. A dare gioia al palato saranno i prodotti tipici del territorio in degustazione, selezionati da Gianna Buongiorno in collaborazione con Slow Food. Oltre a Presidi riconosciuti, ci saranno anche aziende agricole di eccellenza della zona. D'eccezione anche l'intrattenimento musicale con la performance pittorico musicale Audiopaint di Giulio Masieri (anche artista di Humus Park), in programma verso le 21 circa. Accompagnato da Roberto Vignandel e Luca Grizzo che suoneranno strumenti percussivi realizzati con materiali naturali, dipingerà un soggetto ispirato alla Land Art su una tela collegata ad appositi sensori, facendola suonare. E si farà tardi cullati dalle note della black music e dell'RnB, proposte dal duo voce e pianoforte Michela Grena e Gianpaolo Rinaldi; da Aretha Franklin a Ray Charles, da Gladys Knight a Steve Wonder, e poi Etta James, B.B. King, Little Richard. La prossima settimana gli artisti lavoreranno a Pordenone nel parco del Museo Archeologico e nel Parco del Seminario.

www.**EVEN**TIFVG.it

Home Radio.FVG.it UD GO TS PN ItineRadio Eventi Speciali Oroscopo

#EventiFVG
#Udine #Gorizia
#Trieste #Pordenone

La nostra missione è quella di raccogliere gli eventi, le feste e le recensioni di tutti i locali del Friuli Venezia Giulia. Eventifvg.it

Ci trovate su:

f t g+

- Radio Gioconda (01.05)
- Pflngsten 2018 - DRAGO CLUB - Flamingo official (17.05)
- Lignano Pflngsten 2K18 (18.05)
- Pflngsten 2#18 .1 .2 .3 (18.05)
- Concerto / Konzert: Edoardo Bennato (25.05)
- Bufale, fake news, post-verità (01.06)

Mostra tutti...

Humus Park Open Party

Data: Sab 19.05.2018
Orari: 18:30
Luogo: Caneva, Italy
Categoria: Provincia di Pordenone

Informazioni aggiuntive

0 Mi piace 0 Tweet



Humus Park Open Party

Officina Villa Frova

RAJAPACK

- Da 69,90 €
- Da 2,07 €
- Da 8,70 €
- Da 1,37 €
- Da 12,20 €

PARTNER



I PROSSIMI EVENTI

- Radio Gioconda (01.05)
- Pflngsten 2018 - DRAGO CLUB - Flamingo official (17.05)
- Lignano Pflngsten 2K18 (18.05)

0 Mi piace Piace a 692 persone. Di' che ti piace prima di tutti i tuoi amici...



sabato, 19 maggio 2018 - ore 11:38

segui su:



telefriuli

udineseBlog

Cerca



HOME CRONACA POLITICA ECONOMIA CULTURA E SPETTACOLI COSTUME E SOCIETÀ SPORT EDICOLA GALLERY

ULTIMI NEWS 10.04 / Teatro della Sete al festival èStoria



BAGNARIA ARSA
0432 996363

Home / Tendenze / A Villa Frova l'inaugurazione delle opere realizzate al Palù di Livenza

A Villa Frova l'inaugurazione delle opere realizzate al Palù di Livenza

Si conclude in festa, sabato 19 maggio, la prima settimana del meeting internazionale di Land Art, Humus Park



19 maggio 2018

Si conclude sabato 19 maggio alle 18.30 a Villa Frova di Stevenà di Caneva con la presentazione delle opere realizzate al Palù di Livenza, la prima settimana del meeting internazionale di Land Art, Humus Park. Un evento che sarà una vera e propria festa con assaggi dei prodotti tipici del territorio e performance pittorica musicale, per celebrare i frutti della terra. Questa prima settimana ha visto all'opera gli artisti Kim Kao e Fabio Pes (Francia - Italia); Donald Buglass e Fiona Paterson (Nuova Zelanda); Ryszard Litwiniuk e Mirosław Maszłanko (Polonia); Vanja Mervic e Aleksander Veliscek (Slovenia); Peter Hess e Marie Helene Hess Boson (Svizzera); Ya-Lan Sez e Mei Pei Chen (Taiwan); Nick Neddo e Hannah Mitchell (USA).

Artisti provenienti da tutto il mondo con curriculum eccellenti. Tra essi spiccano l'artista multidisciplinare Donald Buglass, membro dell'Artists in Nature International Network, impegnato in diversi progetti in tutto il mondo, Nick Neddo, autore del libro "The Organic Artist", nel quale spiega come creare i propri materiali artistici traendoli dal paesaggio e dall'ambiente, Peter Hess, padre della Land Art naturalistica in Europa, creatore del Grindelwald Land Art Festival. La sezione degli artisti italiani era invece composta da Alberto Magri, Giulio Masieri, Arianna Gasperina, Alessandro Lazzar, Marco Nones (fondatore del Parco d'arte RespirArt in Val di Fiemme), Elio Vanzo, Emy Petri, Beatrice Speranza, Silvia De Anna, Davide Raffin. Accanto a loro hanno lavorato anche studenti dell'Isis di Sacile e Brugnera - Bruno Carniello, del Liceo Artistico Statale Bruno Munari di Vittorio Veneto, dell'Accademia di Belle Arti di Carrara e dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino. La presentazione delle opere sarà a cura dei direttori artistici Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga, del critico d'arte Angelo Bertani. La cerimonia formale si concluderà con la consegna dei premi Gea, che mettono in luce nuovi talenti individuati tra gli studenti partecipanti. Sarà poi il tempo della festa, che si protrarrà per tutta la sera.

A dare gioia al palato saranno i prodotti tipici del territorio in degustazione, selezionati da Gianna Buongiorno in collaborazione con Slow Food. Oltre a Presidi riconosciuti, ci saranno anche aziende agricole di eccellenza della zona. D' eccellenza anche l'intrattenimento musicale con la performance pittorica musicale Audiopaint di Giulio Masieri (anche artista di Humus Park), in programma verso le 21 circa. Accompagnato da Roberto Vignandel e Luca Grizzo che suoneranno strumenti percussivi realizzati con materiali naturali, dipingerà un soggetto ispirato alla Land Art su una tela collegata ad appositi sensori, facendola suonare. E si farà tardi cullati dalle note della black music e dell'RnB, proposte dal duo voce e pianoforte Michela Greca e Gianpaolo Rinaldi: da Aretha Franklin a Ray Charles, da Gladys Knight a Steve Wonder, e poi Etta James, B.B. King, Little Richard. La prossima settimana gli artisti lavoreranno a Pordenone nel parco del Museo Archeologico e nel Parco del Seminario.



TRE GIORNI PER RIFLETTERE
SUL REALE PERICOLO DI ESTINZIONE



CRONACA



"Educate i figli senza stereotipi"

Il ricordo personale del padre dello psicologo Lucio Costantini

Commenta



Precarietà, una sfida senza confini: il grido di allarme dei sindacati

Sos di Cgil-Cisl-Uil e sindacati lavoro. In Fvg solo l'11,6% di contratti a tempo indeterminato

Commenta



La solita Osovana in stato di abbandono

La provinciale che collega Osoppo, Buja, Colloredo e Pagnacco a Udine è in cattive condizioni

Commenta

ECONOMIA



A Gianpietro Benedetti il diploma honoris

Land Art all'Humus Park

Tre parchi del Friuli-Venezia Giulia accolgono artisti di fama internazionale e studenti per un work in progress che trasforma gli spazi pubblici in gallerie all'aria aperta

A cura di Barbara Gerosa - Foto Ferdi Terrazzani



Quest'anno, all'**Humus Park** oltre 90 artisti del paesaggio provenienti da tutto il mondo hanno a disposizione 2 settimane e 3 parchi per creare le loro opere con elementi naturali. Presenti dal Vermont **Nick Neddo**, autore del libro *The Organic Artist*, **una guida per fabbricare da sé** finiture, pigmenti e strumenti dell'arte secondo natura. Viene dalla Nuova Zelanda l'artista multidisciplinare **Donald Buglass** e dalla Svizzera il guru della Land Art in Europa: **Peter Hess**. Tra gli italiani partecipa **Marco Nones**, vincitore del Concorso Arte Expo 2015. Grazie all'iniziativa, che ha come claim 'aprire la mente', tre location naturali del Friuli-Venezia Giulia diventano la sede di **curiosi work in progress** di Land Art, la forma artistica che impiega i materiali di un territorio e le cui opere rimangono in mostra fino a quando non si dissolvono.

La sesta edizione di questo **meeting biennale** prevede due settimane di lavoro, la prima dal 14 al 19 maggio si svolge al **Palù di Livenza** (sito archeologico Patrimonio UNESCO, situato tra i Comuni di Caneva e Polcenigo); la seconda, dal 21 al 26 maggio, nel **Parco del Museo Archeologico di Torre** a Pordenone (con il suo castello-museo e i resti di una villa romana) e nel vicino **Parco del Seminario**, isola verde compresa tra due rami del fiume Noncello. Gli artisti al lavoro, le opere che prendono forma e la reazione del pubblico nei parchi di Humus, trasformati per l'occasione in gallerie all'aperto, verranno documentati sui social da tre fotografi con sguardi diversi: Ferdi Terrazzani, Michele Battistuzzi e Renzo Daneluzzi.



L'evento è stato ideato e **curato da Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga** (nella foto sopra, specialisti di Land Art tanto da aver fondato un negozio-laboratorio a Pordenone dedicato a questa forma d'arte green), con il contributo critico di Angelo Bertani e il contributo didattico di Guido Cecere. Il fitto calendario di lavori lascia spazio alla creatività dei giovani: scelti da scuole d'arte e **accademie italiane, gli studenti lavorano a contatto con gli artisti per imparare tecniche e segreti da artisti del paesaggio**. Per esempio Fabio Pes e Francesco Bortolin, neodesigner specializzati nella lavorazione del legno, collaborano con il francese Kim Cao autore, tra l'altro, di un 'cocoon' in bambù extralarge.

IL GAZZETTINO.it

NAZIONALE
VENEZIA-MESTRE
TREVISO
PADOVA
BELLUNO
ROVIGO
VICENZA-BASSANO
VERONA
PORDENONE
UDINE
TRIESTE
NORD EST

La natura prende la forma dell'arte con creatori giunti da tutto il mondo

PER APPROFONDIRE: architettura vegetale, caneva, eventi, humus park, stevenà



PLAY FOTO

La natura prende la forma dell'arte con creatori giunti da tutto il mondo

di Paola Treppo

CANEVA (Pordenone) - Arte nella natura a Villa Frova, a Stevenà di Caneva con la presentazione delle opere realizzate al Palù di Livenza, sito di rete Unesco, oggi, sabato 19 maggio, alle 18.30. Questa sera saranno illustrate le creazioni realizzate la prima settimana del meeting internazionale di Land Art, Humus Park.

Celebrare i frutti della terra
Un evento che sarà una vera e propria festa con assaggi dei prodotti tipici del territorio e performance pittorico musicali, per celebrare i frutti della terra. Questa prima settimana visto all'opera gli artisti Kim Kao e Fabio Pes, rispettivamente da Francia e dall'Italia; Donald Buglass e Fiona Paterson dalla Nuova Zelanda; Ryszard Litwiniuk e Mirosław Maszlanek dalla Polonia; Vanja Mervic e Aleksander Veliscek dalla Slovenia; Peter Hess e Marie Helene Hess Boson dalla Svizzera; Ya-Lan Sez e Mei Pei Chen da Taiwan; Nick Neddo e Hannah Mitchell dagli States.

ILGAZZETTINO FOTO

FOTO - di -



LA GRANDE GUERRA: EROI E BATTAGLIE



IL GAZZETTINO

SEGUI IL GAZZETTINO

f
t
g+
rss

SEGUICI SU FACEBOOK

Artisti provenienti da tutto il mondo
Artisti provenienti da tutto il mondo, quindi, con curriculum eccellenti. Tra loro spiccano l'artista multidisciplinare Donald Buglass, membro dell'Artists in Nature International Network, impegnato in diversi progetti in tutto il mondo, Nick Neddo, autore del libro *The Organic Artist*, nel quale spiega come creare i propri materiali artistici traendoli dal paesaggio e dall'ambiente, e Peter Hess, padre della Land Art naturalistica in Europa, creatore del Grindelwald Land Art Festival.

Al lavoro anche gli studenti
La sezione degli artisti italiani è invece composta da Alberto Magri, Giulio Masieri, Arianna Gasperina, Alessandro Lazzar, da Marco Nones che è fondatore del Parco d'arte RespirArt in Val di Fiemme, Elio Vanzo, Emy Petrini, Beatrice Speranza, Silvia De Anna, Davide Raffin. Hanno lavorato anche studenti dell'Isis di Sacile e Brugnera - Bruno Carniello, del Liceo Artistico Statale Bruno Munari di Vittorio Veneto, dell'Accademia di Belle Arti di Carrara e dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino.

La consegna dei premi Gea
La presentazione delle opere sarà curata dai direttori artistici Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga, e dal critico d'arte Angelo Bertani. La cerimonia si concluderà con la consegna dei premi Gea che mettono in luce nuovi talenti individuati tra gli studenti partecipanti.

La festa in serata
Sarà poi il tempo della festa per tutta la sera coi prodotti tipici del territorio in degustazione, selezionati da Gianna Buongiorno in collaborazione con Slow Food. Oltre a Presidi riconosciuti ci saranno anche aziende agricole di eccellenza della zona. Non mancherà la musica. La prossima settimana gli artisti lavoreranno al Pordenone nel parco del Museo archeologico e nel parco del Seminario.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Sabato 19 Maggio 2018, 11:00

HUMUS
PARK

INTERNATIONAL LAND ART MEETING

Humus Park inaugurate le prime 24 opere, assegnato il premio Gea

 Mi piace
  Condividi
  Iscriviti per vedere cosa piace ai tuoi amici.

Sono state 24 le opere realizzate al Palù di Livenza, sito archeologico patrimonio Unesco in provincia di Pordenone, durante la prima settimana del meeting internazionale di Land Art, Humus Park, organizzato dai Comuni di



Credit foto Ferdi Terrazzani

Pordenone, Caneva e Polcenigo, con la direzione artistica di Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga. Documentate fotograficamente da Ferdi Terrazzani, Michele Battistuzzi e Renzo Daneluzzi, sono state presentate a Villa Frova di Stevenà di Caneva con cerimonia e festa, tra assaggi dei prodotti tipici del territorio e performance pittorico musicali. Questa prima settimana ha visto all'opera gli artisti Kim Kao e Fabio Pes (Francia - Italia); Donald Buglass e Fiona Paterson (Nuova Zelanda); Ryszard Litwiniuk e Mirosław Maszlanko (Polonia); Vanja Mervic e Aleksander Veliscek (Slovenia); Peter Hess e Marie Helene Hess Boson (Svizzera); Ya-Lan Sez e Mei Pei Chen (Taiwan); Nick Neddo e Hannah Mitchell (USA). Artisti provenienti da tutto il mondo con curriculum eccellenti. Tra essi spiccano l'artista multidisciplinare Donald Buglass, membro dell' Artists in Nature International Network, impegnato in diversi progetti in tutto il mondo, Nick Neddo, autore del libro "The Organic Artist", nel quale spiega come creare i propri materiali artistici traendoli dal paesaggio e dall'ambiente, Peter Hess, padre della Land Art naturalistica in Europa, creatore del Grindelwald Land Art Festival. La sezione degli artisti italiani era invece composta da Alberto Magri, Giulio Masieri, Arianna Gasperina, Alessandro Lazzer, Marco Nones (fondatore del Parco d'arte RespirArt in Val

di Fiemme), Elio Vanzo, Emy Petrini, Beatrice Speranza, Silvia De Anna, Davide Raffin. Accanto a loro hanno lavorato anche studenti dell'Isis di Sacile e Brugnera - Bruno Carniello, del Liceo

Artistico Statale Bruno

Munari di Vittorio Veneto, dell'Accademia di Belle Arti di Carrara e dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino. Ad aggiudicarsi il Premio Gea riservato agli studenti sono stati Alfredo Calasso e Jiefu Zhou dell'Accademia di Belle Arti di Carrara. Humus Park prosegue ora (dal 21 al 26 maggio) a Pordenone nel Parco del Museo Archeologico di Torre e nel Parco del Seminario.



Credit Foto Ferdi Terrazzani



Facebook Twitter Google+ RSS

20328 articoli pubblicati

Articoli Redazione Contatti Pubblicità

Sei in: HOME > AL PALÙ DI LIVENZA 24 OPERE DI LAND ART PER HUMUS PARK

20 maggio 2018

Al Palù di Livenza 24 opere di land art per Humus Park

CANEVA. Sono state 24 le opere realizzate al Palù di Livenza, sito archeologico patrimonio Unesco in provincia di Pordenone, durante la prima settimana del meeting internazionale di Land Art, Humus Park, organizzato dai Comuni di Pordenone, Caneva e Polcenigo, con la direzione artistica di Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga. Documentate fotograficamente da Ferdi Terrazzani, Michele Battistuzzi e Renzo Daneluzzi, sono state presentate a Villa Prova di Stevè di Caneva con cerimonia e festa, tra assaggi dei prodotti tipici del territorio e performance pittorico musicali.



Alfredo Calasso e Jiefu Zhou con Meneguzzi, Sponga e Comisini (Gea)

Ad aggiudicarsi il Premio Gea riservato agli studenti sono stati Alfredo Calasso e Jiefu Zhou dell'Accademia di Belle Arti di Carrara. Humus Park prosegue ora (dal 21 al 26 maggio) a Pordenone nel Parco del Museo Archeologico di Torre e nel Parco del Seminario.



Gli artisti del Palù

Le foto sono di Ferdi Terrazzani.

Argomenti correlati:
CANEVA HUMUS PARK LAND ART

Condividi questo articolo!

Facebook Twitter Google+ LinkedIn Pinterest

Potrebbero interessarti anche..



Poesie nella magia notte



Viaggio in Nord America con le foto di Obiettivo Viaggi



Dirige Sir Pappano

« Articolo precedente

In Friuli Venezia Giulia

Notizie | Friulani illustri | Storia Friulana | Gli "introvabili"

Motori

Guide Pratiche | Itinerari | Notizie | Test drive | Saloni

Cultura & Spettacoli

Agenda

Ultime Notizie

20 MAGGIO 2018

Alle ciclabili della Carnia si aggiunge la Tolmezzo-Amaro

TOLMEZZO. Le ciclabili della Carnia crescono. A fine marzo l'Assemblea dei Sindaci dell'UTI della Carnia ha approvato il programma triennale [...]

20 MAGGIO 2018

Al Palù di Livenza 24 opere di land art per Humus Park

CANEVA. Sono state 24 le opere realizzate al Palù di Livenza, sito archeologico patrimonio Unesco in provincia di Pordenone, durante [...]

20 MAGGIO 2018

Il premio Poesia Castello di Villalta a Simone Burratti

FAGAGNA. Simone Burratti con "Progetto per S." (edito Nuova Editrice Magenta, una sorta di "autoritratto cubista modulato quasi interamente in [...]

20 MAGGIO 2018

Ultimo tango a Parigi in versione restaurata

PORDENONE. Arriva nella versione originale e restaurata (sottotitoli in italiano) lunedì 21 alle 18.30 e martedì 22 maggio alle 20.45 [...]

20 MAGGIO 2018

La poetica surreale di Satie in uno spettacolo-concerto

UDINE. Ultimo appuntamento, prima dell'estate, con la stagione musicale targata Circuito ERT. Grazie alla collaborazione con il CSS Teatro stabile [...]

friulionline.com

598 "Mi piace"

Mi piace questa Pagina

Condividi

D' che ti piace prima di tutti i tuoi amici



VUOI RINNOVARE IL TUO SITO?



Latisana

SCOPRI ALTRE CITTÀ ▼

Cerca in città CERCA

METEO
OGGI

 24.6°

HOME
AZIENDE
NOTIZIE
EVENTI
SPORT
CINEMA
FARMACIE
MAGAZINE
METEO
MAPPA

ULTIMA ORA
SPETTACOLO
CRONACA
POLITICA
ECONOMIA
SPORT
TECNOLOGIA
RASSEGNA STAMPA

Humus Park, 24 opere realizzate al Palù di Livenza

 Condividi
 Invia

 G+



Condividi: PORDENONE Sono state 24 le opere realizzate al Palù di Livenza, sito archeologico patrimonio Unesco in provincia di Pordenone, durante la prima settimana del meeting internazionale di...

[Leggi tutta la notizia](#)

Pordenone Oggi | 20-05-2018 18:40

Categoria: **SPETTACOLO**

ARTICOLI CORRELATI

Humus Park 14-26 maggio 2018 - Udine 20
Udine20.it | 11-05-2018 13:43

'Humus Park': 90 artisti da 13 nazioni espongono in 3 parchi a Pordenone, Caneva e Polcenigo
FVGNews | 12-05-2018 00:00

Il fascino di Humus Park: 13 giorni, 3 comuni, 3 parchi
Pordenone Oggi | 10-05-2018 14:24

Altre notizie



SPETTACOLO

Humus Park, 24 opere realizzate al Palù di Livenza

Condividi: PORDENONE Sono state 24 le opere realizzate al Palù di Livenza, sito archeologico...

Pordenone Oggi | 20-05-2018 18:40



SPETTACOLO

Sacro e profano, apre PnPensa il confronto Guerri-don Geretti

Notizie più lette

- 1 **Caos sull'A4: corriera fuori strada, 26 feriti**
triesteprema.it | 19-05-2018 11:54
- 2 **Pullman esce di strada in A4: una ventina di feriti**
IlFriuli.it | 19-05-2018 10:47
- 3 **Bus esce di strada sull'A4, 20 feriti. Chiuso tratto Latisana-San Giorgio in direzione Trieste**
Il Piccolo | 19-05-2018 10:10
- 4 **Caos sull'A4: corriera fuori strada, 26 feriti**
Udine Today | 19-05-2018 09:06
- 5 **Incidente sulla 'Napoleonica', motociclista a terra**
Udine Today | 20-05-2018 17:05

Temi caldi del momento

sindaco francesco martines

città di palmanova

comune di palmanova

anni residente

autostrada a4

comitato regionale

coni giovani

coni scolastici

direzione venezia

festa di comunità

indirizzo musicale

ospedale di palmanova

Gli appuntamenti

In città e dintorni




Cosa ti serve?

Info e numeri utili in città

Latisana

ANAGRAFE
GUARDIA MEDICA

AGENZIA DELLE ENTRATE
PEDIATRI
CAF

FARMACIE DI TURNO

oggi 20 Maggio

Inserisci Indirizzo

TROVA



La tua lavatrice non funziona più? Corri ai ripari



Trasloca ma senza impazzire: scegli bene il servizio

Redazione domenica, 20 maggio 2018 Cerca...

Attualità Editoriale Il Discorso su La Folle Giornata Voci di un Discorso Rubriche Giovani espressioni Spettacolo Sport

NOTIZIE PIÙ CALDE // Froome vince sullo Zoncolan, Yates, a sei sec

Home Rubriche Annunci e proposte Humus Park inaugurate le prime 24 opere, assegnato il premio Gea

HUMUS PARK INAUGURATE LE PRIME 24 OPERE, ASSEGNATO IL PREMIO GEA

Scritto da: [Andrea Forlano](#) | 2018-05-20 | In [Annunci e proposte](#), [Luoghi e dintorni](#), [Pordenone e provincia](#), [SLIDER](#)
[Inserisci un commento](#)

Sono state 24 le opere realizzate al Palù di Livenza, sito archeologico patrimonio Unesco in provincia di Pordenone, durante la prima settimana del meeting internazionale di Land Art, Humus Park, organizzato dai Comuni di Pordenone, Caneva e Polcenigo, con la direzione artistica di Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga. Documentate fotograficamente da Ferdi Terrazzani, Michele Battistuzzi e Renzo Daneluzzi, sono state presentate a Villa Frova di Stevèna di Caneva con cerimonia e festa, tra assaggi dei prodotti tipici del territorio e performance pittorico musicali.

Questa prima settimana ha visto all'opera gli artisti Kim Kao e Fabio Pes (Francia – Italia); Donald Buglass e Fiona Paterson (Nuova Zelanda); Ryszard Litwiniuk e Mirosław Maszłanko (Polonia); Vanja Mervic e Aleksander Veliscek (Slovenia); Peter Hess e Marie Helene Hess Boson (Svizzera); Ya-Lan Sez e Mei Pei Chen (Taiwan); Nick Neddo e Hannah Mitchell (USA). Artisti provenienti da tutto il mondo con curriculum eccellenti. Tra essi spiccano l'artista multidisciplinare Donald Buglass, membro dell' Artists in Nature International Network, impegnato in diversi progetti in tutto il mondo, Nick Neddo, autore del libro "The Organic Artist", nel quale spiega come creare i propri materiali artistici traendoli dal paesaggio e dall'ambiente, Peter Hess, padre della Land Art naturalistica in Europa, creatore del Grindelwald Land Art Festival. La sezione degli artisti italiani era invece composta da Alberto Magri, Giulio Masieri, Arianna Gasperina, Alessandro Lazzar, Marco Nones (fondatore del Parco d'arte RespirArt in Val di Fiemme), Elio Vanzo, Emy Petri, Beatrice Speranza, Silvia De Anna, Davide Raffin. Accanto a loro hanno lavorato anche studenti dell'Isis di Saclè e Brugnera – Bruno Carniello, del Liceo Artistico Statale Bruno Munari di Vittorio Veneto, dell'Accademia di Belle Arti di Carrara e dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino. Ad aggiudicarsi il Premio Gea riservato agli studenti sono stati Alfredo Calasso e Jiefu Zhou dell'Accademia di Belle Arti di Carrara. Humus Park prosegue ora (dal 21 al 26 maggio) a Pordenone nel Parco del Museo Archeologico di Torre e nel Parco del Seminario.

Le foto allegare sono di [Ferdì Terrazzani](#)

SHARE Tweet Like 2 G+

FIND US ON FACEBOOK

J'aime cette Page

Soyez le premier de vos amis à aimer ça.

TODAY	TOMORROW
Trieste 24 °C 18 °C	Gorizia 23 °C 16 °C
Udine 23 °C 15 °C	Pordenone 24 °C 16 °C

Show More »

Media Partner - ILDISCORSO.IT

VicenzaPiù

vicenzapiu.com - Terreni avvelenati dei Pomari, il Comitato: il Comune di Vicenza sta dalla parte degli abitanti o della

POPULAR POSTS

14 articoli più letti negli ultimi 7 giorni:

- Da mercoledì 16 maggio sarà online l'isha Magazine, una nuova rivista tutta al femminile che getta uno sguardo "altro" sui fenomeni
- Dal 15 mag. Musica, musica, musica: al via una settimana intensa per Siena Jaz
- Festival di Musica per bambini di Trieste: SABATO 19 maggio ultimo appuntamento al Conservatorio TARTINI con PERCUSSION
- FERRARA: L'ombra della violenza sulle donne nelle fotografie di Francesca Marra in mostra al Totem Arti Festival

26 E 27 MAGGIO A BERTHOLD 9 BANDE PER LA XII EDIZIONE DEL CONCORSO INTERNAZIONALE ORGANIZZATO DALLA BIC: NTENARIA FILARMONICA



CANEVA / IN QUESTI GIORNI AI PALÙ DI LIVENZA

Land art all'Humus Park

Torna, in questi giorni, ai Palù di Livenza, la zona archeologica dal 2011 Patrimonio mondiale Unesco, "Humus Park", la manifestazione internazionale di land art nata a Pordenone dieci anni fa, che si svolge a cadenza biennale. Questo evento, che vede coinvolti in maniera diretta i Comuni di Caneva, Polcenigo e Pordenone, ha saputo ritagliarsi, in questo decennio, uno spazio di grande prestigio e considerazione anche a livello internazionale.

Tra gli scopi principali di questa iniziativa, quelli di dare visibilità alle bellezze naturali del territorio, spesso sconosciute anche a quanti nei pressi vi abitano, oltre che di costituire un volano molto importante per un turismo di qualità. Per questi motivi Humus Park non vuole solo essere una delle 10 manifestazioni a carattere naturalistico più importanti al mondo, come ovunque riconosciuto, ma intende anche distinguersi per la qualità artistica e la bellezza del paesaggio nel quale questa iniziativa si trova inserita.

I numeri parlano di circa novanta artisti provenienti da tredici stati del mondo che, a cop-



pie, si impegneranno per creare quarantacinque opere, utilizzando esclusivamente materiali reperiti sul posto, quali sassi, foglie, rami, alberi, terra ed acqua. Tra i partecipanti, anche esponenti di otto accademie e di alcuni allievi provenienti da scuole d'arte.

Questi lavori, un compromesso fra idee, siti e natura, si trasformeranno in vere e proprie gallerie d'arte, visibili finché... a natura piacerà.

Tutto inizierà nell'arco di questa settimana, presso l'area di Palù di Livenza. Successivamente, dal 21 al 26 maggio, Humus Park si trasferirà nel parco del Museo archeologico di Torre di Pordenone e nel parco del Seminario.

Luciano Borin

@angycat



Giovani da tutta Europa a Pordenone: arrivano i Curiosi del Territorio FVG

19 giugno 2018 / angycat / cose da instagrammer

Dal 27 giugno al 13 luglio avremo l'opportunità di conoscere e dialogare (anche in italiano) con 16 giovani laureati o neolaureati provenienti da Belgio, Bielorussia, Finlandia, Germania, Polonia, Russia, Serbia, Ucraina, Ungheria. L'iniziativa "Curiosi del[...]

Continua a leggere ...



Humus Park: amore per la natura e per l'arte

5 giugno 2018 / angycat / art & street art

Si è concluso da pochi giorni Humus Park 2018, il 6° meeting internazionale di land art che si svolge a cadenza biennale in alcune tra le più belle location naturalistiche della provincia: i parchi del Seminario[...]

Continua a leggere ...



21/04
INSTAGRAM UPDATE
NOVA, PORTOGUARO

26/04, 03/05, 10/05
NAVIGHIAMO A VISTA
ADULTI ALLE PRESE CON I SOCIAL
SCUOLE DI SAN QUIRINO E ROVEREDO

05/05
PERSONAL BRANDING
MOO-O, CORDENONS

Prossimi corsi: instagram, personal branding e consapevolezza online sui social

17 aprile 2018 / angycat / social news

Questi i prossimi appuntamenti in agenda:
Instagram Update (sabato 21/04, Nova di Portogruaro)
Navighiamo a vista: adulti alle prese con i social (giovedì 26/04, 03/05, 10/05, scuole di San Quirino e Roveredo in Piano) Personal[...]

Continua a leggere ...




Presentate 24 opere a Humus Park

🌐 il Friuli 📅 21 maggio 2018 ⌚ 10:10 📍 Notizie da: Regione Friuli-Venezia Giulia



Le opere realizzate al Palù di Livenza, sito archeologico patrimonio Unesco in provincia di Pordenone. Sono state 24 le opere realizzate al Palù di Livenza, sito archeologico patrimonio Unesco in provincia di Pordenone, durante la prima settimana del meeting internazionale di Land Art, Humus Park, organizzato dai

Comuni di Pordenone, Caneva e Polcenigo, con la direzione artistica di Gabriele...

Leggi la notizia integrale su: [il Friuli](#)



Sei in: PORDENONE > CRONACA > A HUMUS PARK L'ARTE SI MESCOLO CON LA...

A Humus park l'arte si mescola con la natura

In attesa della seconda parte di Humus park, che oggi aprirà in città tra il parco del museo archeologico di Torre e quello del seminario, il Noncello sunday ha ospitato un laboratorio di land art...

21 maggio 2018



In attesa della seconda parte di Humus park, che oggi aprirà in città tra il parco del museo archeologico di Torre e quello del seminario, il Noncello sunday ha ospitato un laboratorio di land art nell'area dell'imbarcadero, sulla sponda del fiume. Qui, i direttori artistici Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga hanno guidato i partecipanti alla scoperta di questa forma d'arte che utilizza solamente ciò che si trova in natura.

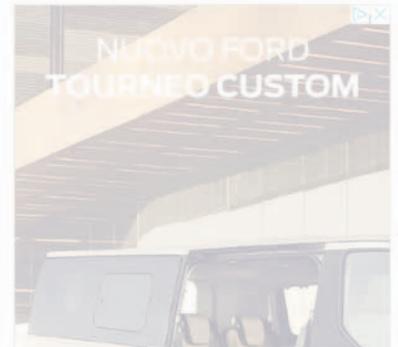
Intanto, s'è chiusa la prima settimana di Humus park con 24 opere realizzate al Palù di Livenza, sito archeologico patrimonio Unesco. Questa prima settimana ha visto all'opera gli artisti Kim Kao e Fabio Pes (Francia e Italia), Donald Buglass e Fiona Paterson (Nuova Zelanda), Ryszard Litwiniuk e Mirosław Maszłanko (Polonia), Vanja Mervic e Aleksander Veliscek (Slovenia), Peter Hess e Marie Helene Hess Boson (Svizzera), Ya-Lan Sez e Mei Pei Chen (Taiwan), Nick Nedo e Hannah Mitchell (Usa). La sezione degli artisti italiani era invece composta da Alberto Magri, Giulio Masieri, Arianna Gasperina, Alessandro Lazzer, Marco Nones, Elio Vanzo, Emy Petrini, Beatrice Speranza, Silvia De Anna, Davide Raffin. Accanto a loro hanno lavorato studenti dell'Isis di Sacile e Brugnera, del liceo artistico Munari di Vittorio Veneto, dell'Accademia di belle arti di Carrara e dell'Accademia Albertina di belle arti di Torino. Ad aggiudicarsi il premio Gea riservato agli studenti sono stati Alfredo Calasso e Jiefu Zhou dell'Accademia di belle arti di Carrara. Humus

park è organizzato dai Comuni di Pordenone, Caneva e Polcenigo, con la direzione artistica di Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga: le opere sono documentate fotograficamente da Ferdi Terrazzani, Michele Battistuzzi e Renzo Daneluzzi. (f.v.)

©RIPRODUZIONE RISERVATA



CINEMAZERO



L'INFORMAZIONE HA UN VALORE!
NASCE STAI CON NOI
Messaggero
Clicca e sblocca il prezzo per sempre.

CIAMBELLA ALLE OLIEE,
ANICE STELLATO E FRUTTA
SECCA

Mutuo Crédit Agricole
CREDIT AGRICOLE
Il tuo credito. Tutto per te.

Super per
VISOTTO



lunedì, 21 maggio 2018 - ore 09:06

segui su:



telefriuli

udineseBlog

Cerca



HOME

CRONACA

POLITICA

ECONOMIA

CULTURA E SPETTACOLI

COSTUME E SOCIETÀ

SPORT

EDICOLA

GALLERY

ULTIME NEWS

13.10 / Trasporto pubblico: riprendono i collegamenti per e da Grado via Aquileia



Home / Tendenze / A Villa Frova l'inaugurazione delle opere realizzate al Palù di Livenza

A Villa Frova l'inaugurazione delle opere realizzate al Palù di Livenza

Si conclude in festa, sabato 19 maggio, la prima settimana del meeting internazionale di Land Art, Humus Park



19 maggio 2018

Si conclude sabato 19 maggio alle 18.30 a Villa Frova di Stevenà di Caneva con la presentazione delle opere realizzate al Palù di Livenza, la prima settimana del meeting internazionale di Land Art, Humus Park. Un evento che sarà una vera e propria festa con assaggi dei prodotti tipici del territorio e performance pittorico musicali, per celebrare i frutti della terra. Questa prima settimana ha visto all'opera gli artisti Kim Kao e Fabio Pes (Francia - Italia); Donald Buglass e Fiona Paterson (Nuova Zelanda); Ryszard Litwiniuk e Mirosław Maszłanko (Polonia); Vanja Mervic e Aleksander Veliscek (Slovenia); Peter Hess e Marie Helene Hess Boson (Svizzera); Ya-Lan Sez e Mei Pei Chen (Taiwan); Nick



PER TUTTE LE INFO CLICCA QUI



CRONACA



Perde il controllo del camion: bloccata la A4

A causa dello scoppio di una gomma, un mezzo pesante ha bloccato due corsie. Code fino a 10 chilometri

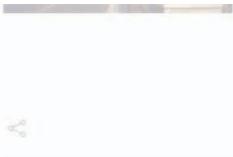
Commenta



Si conclude sabato 19 maggio alle 18.30 a Villa Frova di Stevenà di Caneva con la presentazione delle opere realizzate al Palù di Livenza, la prima settimana del meeting internazionale di Land Art, Humus Park. Un evento che sarà una vera e propria festa con assaggi dei prodotti tipici del territorio e performance pittorico musicali, per celebrare i frutti della terra. Questa prima settimana ha visto all'opera gli artisti Kim Kao e Fabio Pes (Francia - Italia); Donald Buglass e Fiona Paterson (Nuova Zelanda); Ryszard Litwiniuk e Mirosław Maszlanko (Polonia); Vanja Mervic e Aleksander Veliscek (Slovenia); Peter Hess e Marie Helene Hess Boson (Svizzera); Ya-Lan Sez e Mei Pei Chen (Taiwan); Nick Neddo e Hannah Mitchell (USA).

Artisti provenienti da tutto il mondo con curriculum eccellenti. Tra essi spiccano l'artista multidisciplinare Donald Buglass, membro dell' Artists in Nature International Network, impegnato in diversi progetti in tutto il mondo, Nick Neddo, autore del libro "The Organic Artist", nel quale spiega come creare i propri materiali artistici traendoli dal paesaggio e dall'ambiente, Peter Hess, padre della Land Art naturalistica in Europa, creatore del Grindelwald Land Art Festival. La sezione degli artisti italiani era invece composta da Alberto Magri, Giulio Masieri, Arianna Gasperina, Alessandro Lazzer, Marco Nones (fondatore del Parco d'arte RespirArt in Val di Fiemme), Elio Vanzo, Emy Petri, Beatrice Speranza, Silvia De Anna, Davide Raffin. Accanto a loro hanno lavorato anche studenti dell'Isis di Sacile e Brugnera - Bruno Carniello, del Liceo Artistico Statale Bruno Munari di Vittorio Veneto, dell'Accademia di Belle Arti di Carrara e dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino. La presentazione delle opere sarà a cura dei direttori artistici Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga, del critico d'arte Angelo Bertani. La cerimonia formale si concluderà con la consegna dei premi Gea, che mettono in luce nuovi talenti individuati tra gli studenti partecipanti. Sarà poi il tempo della festa, che si protrarrà per tutta la sera.

A dare gioia al palato saranno i prodotti tipici del territorio in degustazione, selezionati da Gianna Buongiorno in collaborazione con Slow Food. Oltre a Presidi riconosciuti, ci saranno anche aziende agricole di eccellenza della zona. D' eccellenza anche l'intrattenimento musicale con la performance pittorico musicale Audiopaint di Giulio Masieri (anche artista di Humus Park), in programma verso le 21 circa. Accompagnato da Roberto Vignandel e Luca Grizzo che suoneranno strumenti percussivi realizzati con materiali naturali, dipingerà un soggetto ispirato alla Land Art su una tela collegata ad appositi sensori, facendola suonare. E si farà tardi cullati dalle note della black music e dell'RnB, proposte dal duo voce e pianoforte Michela Grena e Gianpaolo Rinaldi: da Aretha Franklin a Ray Charles, da Gladys Knight a Steve Wonder, e poi Etta James, B.B. King, Little Richard. La prossima settimana gli artisti lavoreranno a Pordenone nel parco del Museo Archeologico e nel Parco del Seminario.



Una gomma, un mezzo pesante ha bloccato due corsie. Codé fino a 10 chilometri

[Commenta](#)



Piazzale Diacono, giù dalla bici!

UDINE - Parte il rifacimento degli attraversamenti in porfido e pietra

[Commenta](#)



Incidente a Cividale: feriti due motociclisti

Tre le persone soccorse dai sanitari. Lo scontro vicino al cimitero.

[Commenta](#)

ECONOMIA



Il futuro del lavoro nella società digitale

Giornate all'insegna dell'industria 4.0 lunedì 21 maggio nel polo scientifico dei Rizzi, a Udine

Presentate 24 opere a Humus Park

IIFriuli.it | 1 | 55 minuti fa

Le opere realizzate al Palù di Livenza, sito archeologico patrimonio Unesco in provincia di Pordenone. Tra essi spiccano l'artista multidisciplinare Donald Buglass, membro dell' Artists in Nature International Network, impegnato in diversi progetti ...

[Leggi la notizia](#)



Humus Park La seconda settimana di Humus Park 2018 è ufficialmente partita. Alla trattoria "Alla Pace" sono stati accolti gli... <https://t.co/sUXJLshRb6>

Persone: donald buglass nick neddo
Organizzazioni: parco accademia
Luoghi: humus park carrara
Tags: opere artisti



CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU



Facebook Twitter Google+ Invia RSS
Mi piace Iscriviti per vedere cosa piace ai tuoi amici.

Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

[Termini e condizioni d'uso](#) - [Contattaci](#)

Conosci Libero Mail?

Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?

[Scopri di più](#)

CITTA'

Milano	Palermo	Perugia
Roma	Firenze	Cagliari
Napoli	Genova	Trento
Bologna	Catanzaro	Potenza
Venezia	Ancona	Campobasso
Torino	Trieste	Aosta
Bari	L'Aquila	

[Altre città](#)

FOTO



Presentate 24 opere a Humus Park
IIFriuli.it - 18-5-2018

1 di 1

ALTRE FONTI (14)

Humus Park, 24 opere realizzate al Palù di Livenza



... sito archeologico patrimonio Unesco in provincia di Pordenone, durante la prima settimana del meeting internazionale di Land Art, **Humus Park**, organizzato dai Comuni di Pordenone, Caneva e Polcenigo, ...

Pordenone Oggi - 16 ore fa

Persone: nick neddo
donald buglass
Organizzazioni: parco land art
Luoghi: humus park livenza
Tags: opere artisti

'Humus Park': inaugurate le prime 24 opere. Il premio 'Gea' ad Alfredo Calasso e Jiefu Zhou



... ? sito archeologico patrimonio Unesco in provincia di Pordenone, ? durante la prima settimana del meeting internazionale di Land Art, **'Humus Park'**, organizzato dai Comuni di Pordenone, Caneva e ...

FVGNews - 18 ore fa

Persone: alfredo calasso gea
Organizzazioni: parco accademia
Luoghi: humus park caneva
Tags: opere premio

Noncello sunday, con Licia Colò e l'asino Fiocco



... con particolare attenzione ai bambini, il gemellaggio con Pordenoneviaggia, che porta sul ponte di Adamo ed Eva Licia Colò e Alfio Scandurra con l'asino Fiocco, e il gemellaggio con **Humus Park** che ...

Pordenone Oggi - 20-5-2018

Persone: licia colò
pordenoneviaggia
Organizzazioni: slow food
humus park
Prodotti: musica
Luoghi: mira san cristoforo
Tags: sunday giornata

La natura prende la forma dell'arte con creatori giunti da tutto il mondo

Questa sera saranno illustrate le creazioni realizzate la prima settimana del meeting internazionale di Land Art, **Humus Park**. Celebrare i frutti della terra Un evento che sarà una vera e propria ...

Il Gazzettino (venezia) - 19-5-2018

Persone: donald buglass
nick neddo
Organizzazioni: arte land art
Luoghi: slovenia francia
Tags: natura forma

A Villa Frova l'inaugurazione delle opere realizzate al Palù di Livenza



... la prima settimana del meeting internazionale di Land Art, **Humus Park**. Un evento che sarà una vera e propria festa con assaggi dei prodotti tipici del territorio e performance pittorico musicali, ...

IIFriuli.it - 19-5-2018

Persone: nick neddo
giulio masieri
Organizzazioni: villa frova
land art
Luoghi: livenza slovenia
Tags: inaugurazione opere



Humus Park, edizione 2016 (foto Ferdi Terrazzani)

HUMUS PARK: IL FESTIVAL DELLA LAND ART A PORDENONE

Due settimane di residenza artistica per creare opere fatte esclusivamente di natura. Si chiama **Humus Park** e si svolge nel **Friuli Venezia Giulia**, a Pordenone e provincia, **la biennale italiana della Land Art**. La sua sesta edizione, in corso **dal 14 al 26 maggio**, ha visto una prima parte di attività (dal 14 al 19) presso il **centro archeologico Palù di Livena**, situato tra i comuni di Caneva e Polcenigo, e si conclude questa settimana a **Pordenone**, nel Parco del Museo Archeologico di Torre.

Le palafitte di Palù, una villa romana, un castello di epoca medievale, immersi in un paesaggio in parte rurale e in parte selvaggio, offrono spunti agli oltre **90 artisti, fra personalità internazionali e studenti dell'accademia**, per creare opere di Land Art originali e rigorosamente site specific.

La linea è dettata dai direttori artistici: tutti i partecipanti lavorano a coppie e per le loro creazioni possono utilizzare esclusivamente materiali ed elementi naturali reperiti sul posto, come rami, foglie, sassi, terra, alberi, cespugli, rovi, zolle, erba, acqua, vento. Dall'intreccio di abilità tecnica, ispirazione e dialogo con l'ambiente circostante nascono così delle **vere e proprie gallerie "en plein air", visitabili per tutta l'estate**, finché Madre Natura non se le riprenderà.



Humus Park, edizione 2016 (foto Ferdi Terrazzani)

Gli artisti stranieri provengono da Nuova Zelanda, Taiwan, Danimarca, Kazakistan, Svizzera, Francia, Lituania, Polonia, Stati Uniti, Slovenia, Perù e Iran. Da segnalare in questa edizione la presenza di **Nick Neddo**, autore del libro **"The Organic Artist"**, artista ed educatore del Vermont (USA), l'artista multidisciplinare **Donald Buglass** (Nuova Zelanda) e lo svizzero **Peter Hess**, direttore artistico del festival di Grindelwald e "padre" della Land Art naturalistica in Europa. Tra gli italiani Marco Nones, vincitore del Concorso Arte Expo 2015/Fondazione Triulza con l'installazione artistica "Svuotato", creata per Bosco in Città (Milano).

© Riproduzione riservata

SCOPRI CASA NATURALE



- APP STORE
- GOOGLE PLAY
- SFOGLIA LA RIVISTA
- ABBONAMENTI
- PUBBLICITÀ

PUBBLICITÀ



SEGUICI SU FACEBOOK



NON ALZARE LE SPALLE, ALZA LA VOCE: DEVOLVI IL 5x1000 A GREENPEACE!



Eventi & Cultura

HOME CRONACA POLITICA ECONOMIA SPORT **EVENTI & CULTURA**

INTERNATIONAL LAND ART MEETING

Humus Park: inaugurate le prime 24 opere, assegnato il premio Gea

■ Sono state 24 le opere realizzate al Palù di Livenza. Nella prima settimana del meeting il Premio Gea assegnato ad Alfredo Calasso e Jiefu Zhou dell'Accademia di Belle Arti di Carrara

REDAZIONE PORDENONE | 21/05/2018 13:23:26

commenti



Humus Park: inaugurate le prime 24 opere, assegnato il premio Gea (© Foto di Ferdi Terrazzani)

PORDENONE - Sono state **24 le opere realizzate al Palù di Livenza**, sito archeologico patrimonio UNESCO in provincia di Pordenone, durante la prima settimana del **meeting internazionale di Land Art, Humus Park**, organizzato dai Comuni di Pordenone, **Caneva e Polcenigo**, con la direzione artistica di Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga. Documentate fotograficamente da Ferdi Terrazzani, Michele Battistuzzi e Renzo Daneluzzi, sono state presentate a Villa Frova di Stevenà di Caneva con cerimonia e festa, tra assaggi dei prodotti tipici del territorio e performance pittorico musicali.

GLI ARTISTI DELLA PRIMA SETTIMANA - Questa prima settimana ha visto all'opera gli artisti Kim Kao e Fabio Pes (Francia - Italia); Donald Buglass e Fiona Paterson (Nuova Zelanda); Ryszard Litwiniuk e Mirosław Maszłanko (Polonia); Vanja Mervic e Aleksander Velisek (Slovenia); Peter Hess e Marie Helene Hess Boson (Svizzera); Ya-Lan Sez e Mei Pei Chen (Taiwan); Nick Neddo e Hannah Mitchell (USA). Artisti provenienti da tutto il mondo con curriculum eccellenti. Tra essi spiccano l'artista multidisciplinare Donald Buglass, membro dell' Artists in Nature International Network, impegnato in diversi progetti in tutto il mondo, Nick Neddo, autore del libro «*The Organic Artist*», nel quale spiega come creare i propri materiali artistici traendoli dal paesaggio e dall'ambiente, Peter Hess, padre della Land Art naturalistica in Europa, creatore del Grindelwald Land Art Festival. La sezione degli artisti italiani era invece composta da Alberto Magri, Giulio Masieri, Arianna Gasperina, Alessandro Lazzer, Marco Nones (fondatore del Parco d'arte RespirArt in Val di Fiemme), Elio Vanzo, Emy Petrini, Beatrice Speranza, Silvia De Anna, Davide Raffin. Accanto a loro hanno lavorato anche studenti dell'Isis di Sacile e Brugnera - Bruno Carniello, del Liceo Artistico Statale Bruno Munari di Vittorio Veneto, dell'Accademia di Belle Arti di Carrara e dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino. Ad aggiudicarsi il Premio Gea riservato agli studenti sono stati Alfredo Calasso e Jiefu Zhou dell'Accademia di Belle Arti di Carrara. Humus Park prosegue ora (dal 21 al 26 maggio) a Pordenone nel Parco del Museo Archeologico di Torre e nel Parco del Seminario.



I PIÙ VISTI

- 1 A San Vito arriva la "Notte Rosa": negozi aperti, festa e concerti aspettando il 101° Giro d'Italia
- 2 Ai via la raccolta fondi internazionale per il portaombrelli-antifurto nato in FVG
- 3 Sacile-Gemona in carrozza: il servizio turistico del FVG è pronto a partire
- 4 Incendio nella notte a Pratulone: evacuate le famiglie residenti
- 5 Dimentica il freno a mano: autista travolto e schiacciato
- 6 Vajont, fiamme nella notte: carbonizzato un furgoncino
- 7 Pordenone, sospesa per trenta giorni dell'attività del Queen's Bar
- 8 Parte il "Giro della salute": il Centro Diagnostico Italiano segue il Giro a San Vito al Tagliamento e Tolmezzo
- 9 Incidente nella notte, auto si ribalta: uomo rimane incastrato
- 10 "Naonicon 2018", per la 22esima volta Pordenone apre le porte al gioco e al fumetto





Latisana

SCOPRI ALTRE CITTÀ

CERCA



METEO
OGGI
25.7°

HOME
AZIENDE
NOTIZIE
EVENTI
SPORT
CINEMA
FARMACIE
MAGAZINE
METEO
MAPPA

ULTIMA ORA
SPETTACOLO
CRONACA
POLITICA
ECONOMIA
SPORT
TECNOLOGIA
RASSEGNA STAMPA

Humus Park inaugurate le prime 24 opere, assegnato il premio Gea - Udine 20

Condividi
 Invia

 G+

Sono state 24 le opere realizzate al Palù di Livenza,? sito archeologico patrimonio Unesco in provincia di Pordenone,?durante la prima settimana del meeting internazionale di Land Art, Humus...

[Leggi tutta la notizia](#)

Udine20.it | 21-05-2018 18:42

Categoria: **SPETTACOLO**

ARTICOLI CORRELATI

Humus Park, 24 opere realizzate al Palù di Livenza
Pordenone Oggi | 20-05-2018 18:40

Humus Park 14-26 maggio 2018 - Udine 20
Udine20.it | 11-05-2018 13:43

'Humus Park': 90 artisti da 13 nazioni espongono in 3 parchi a Pordenone, Caneva e Polcenigo
FVGNews | 12-05-2018 00:00

Altre notizie

SPETTACOLO
La Festa dei Falli a Codroipo, dal 25 al 27 maggio 2018 - Udine 20
Dieci anni di 'follie'. Dieci anni di spettacoli, workshop, meeting e, soprattutto, circo...
Udine20.it | 21-05-2018 18:42



SPETTACOLO
Festeggia i suoi primi 10 anni la 'Festa dei Falli' di Codroipo
Codroipo, UD, - Dieci anni di 'follie'. Dieci anni di spettacoli, workshop, meeting e, soprattutto,...

FVGNews | 21-05-2018 18:22



SPETTACOLO
Sexto 'Nplugged presenta l'edizione 2018
Ad aprire la tredicesima edizione di Sexto 'Nplugged, la rassegna musicale che si svolge a Sesto al...

IlFru.it | 21-05-2018 15:17



SPETTACOLO
Concerto di fine anno con Doro Gjat

Notizie più lette

- 1

Morto l'autista del furgone coinvolto nel tamponamento sulla A4
Udine Today | 21-05-2018 17:07
- 2

Tir finisce di traverso sulla A4. Chiuso il tratto tra San Giorgio e Latisana
Il Piccolo | 21-05-2018 09:30
- 3

A4: Tir fuori strada, chiuso il tratto San Giorgio-Latisana
Udine Today | 21-05-2018 09:06
- 4

Incidente stradale, auto si rovescia dopo impatto con un furgone - taxi
Udine Today | 20-05-2018 21:05
- 5

Incidente a Latisana: ferita una donna
IlFru.it | 20-05-2018 00:00

Temi caldi del momento

sindaco francesco martines

città di palmanova

comune di palmanova

edizione 2018

fasce di età

ingresso gratuito

show cooking

anni di spettacoli

anni residente

aperitivo follie

apertura del chiosco

associazione culturale ottagono

Gli appuntamenti

In città e dintorni




Cosa ti serve?

Info e numeri utili in città



ANAGRAFE

GUARDIA MEDICA

AGENZIA DELLE ENTRATE

PEDIATRI

CAF

FARMACIE DI TURNO

oggi 21 Maggio

Inserisci Indirizzo

TROVA



Spritz o Negroni per l'aperitivo con gli amici?



Fai acquisti convenienti scegliendo l'Outlet più vicino



il **FRIULI**.it



lunedì, 21 maggio 2018 - ore 10:34

segui su:



telefriuli | UDINESEBLOG

Cerca



HOME

CRONACA

POLITICA

ECONOMIA

CULTURA E SPETTACOLI

COSTUME E SOCIETÀ

SPORT

EDICOLA

GALLERY

ULTIME NEWS

10.15 / Simone Burratti vince il Premio di Poesia Castello di Villalata Giovani



Vieni a trovarci e scopri
le offerte sui solari!

Home / Tendenze / Presentate 24 opere a Humus Park



Presentate 24 opere a Humus Park

Le opere realizzate al Palù di Livenza, sito archeologico patrimonio Unesco in provincia di Pordenone



21 maggio 2018

Sono state 24 le opere realizzate al Palù di Livenza, sito archeologico patrimonio Unesco in provincia di Pordenone, durante la prima settimana del meeting internazionale di Land Art, Humus Park, organizzato dai Comuni di Pordenone, Caneva e Polcenigo, con la direzione artistica di Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga. Documentate fotograficamente da Ferdi Terrazzani, Michele Battistuzzi e Renzo Daneluzzi, sono state presentate a Villa Frova di Stevenà di Caneva con cerimonia e festa, tra assaggi dei prodotti tipici del territorio e performance pittorico musicali.

Questa prima settimana ha visto all'opera gli artisti Kim Kao e Fabio Pes (Francia - Italia); Donald Buglass e Fiona Paterson (Nuova Zelanda); Ryszard Litwiniuk e Mirosław Maszłanko (Polonia); Vanja Mervic e Aleksander Velisek (Slovenia); Peter Hess e Marie Helene Hess Boson (Svizzera); Ya-Lan Sez e Mei Pei Chen (Taiwan); Nick Neddo e Hannah Mitchell (USA). Artisti provenienti da tutto il mondo con curriculum eccellenti. Tra essi spiccano l'artista multidisciplinare Donald Buglass, membro dell'Artists in Nature International Network, impegnato in diversi progetti in tutto il mondo, Nick Neddo, autore del libro "The Organic Artist", nel quale spiega come creare i propri materiali artistici traendoli dal paesaggio e dall'ambiente, Peter Hess, padre della Land Art naturalistica in Europa, creatore del Grindelwald Land Art Festival.

La sezione degli artisti italiani era invece composta da Alberto Magri, Giulio Masieri, Arianna Gasperina, Alessandro Lazzer, Marco Nones (fondatore del Parco d'arte RespirArt in Val di Fiemme), Elio Vanzo, Emy Petri, Beatrice Speranza, Silvia De Anna, Davide Raffin. Accanto a loro hanno lavorato anche studenti dell'Isis di Sacile e Brugnera - Bruno Carniello, del Liceo Artistico Statale Bruno Munari di Vittorio Veneto, dell'Accademia di Belle Arti di Carrara e dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino. Ad aggiudicarsi il Premio Gea riservato agli studenti sono stati Alfredo Calasso e Jiefu Zhou dell'Accademia di Belle Arti di Carrara. Humus Park prosegue ora (dal 21 al 26 maggio) a Pordenone nel Parco del Museo Archeologico di Torre e nel Parco del Seminario.



TRE GIORNI PER RIFLETTERE
SUL REALE PERICOLO DI ESTINZIONE



CRONACA



Sciame d'api in stazione a Udine

Intervento dei vigili del fuoco per mettere in sicurezza la zona



Commenta



Perde il controllo del camion: bloccata la A4

A causa dello scoppio di una gomma, un mezzo pesante ha bloccato due corsie. Code fino a 10 chilometri



Commenta



Piazzale Diacono, giù dalla bici!

UDINE - Parte il rifacimento degli attraversamenti in porfido e pietra



Cerca

In edicola
n. 32 del 12/08/2018

ABBONATI SUBITO

Lunedì 21 Maggio 2018

[Il settimanale](#) | [Media](#) | [Rubriche](#) | [Eventi](#) | [Negozio on line](#)
[L'Editoriale](#) | [Speciali](#) | [Attualità](#) | [Diocesi](#) | [Pordenone](#) | [Portogruaro](#) | [Veneto Orientale](#) | [Friuli Occidentale](#) | **Cultura e Spettacoli** | [Sport](#)

Home » Cultura e Spettacoli » Humus Park: la natura si fa arte

CULTURA E SPETTACOLI



Humus Park: la natura si fa arte

Un'arte in due tempi: la prima settimana dal 14 al 19 maggio al Palù di Livenza la seconda, dal 21 al 26 maggio, nel Parco del Museo Archeologico di Torre a Pordenone e nel vicino Parco del Seminario diocesano

Parole chiave: Verde (1), Pordenone (33), Arte (5)



21/05/2018 di Maurizio Pertegato

odere di arte, storia, archeologia e natura, scoprendo angoli incantevoli del Friuli Venezia Giulia che hanno molto da raccontare. E' anche questo Humus Park, International land art meeting and exposition a cadenza biennale, in programma a Pordenone dal 14 al 26 maggio - evento ideato e curato da Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga, col contributo critico di Angelo Bertani e col contributo didattico di Guido Cecere, e organizzato dal Comune di Pordenone assieme ai Comuni di Caneva e Polcenigo.

I NUMERI. Tre comuni e tre parchi, oltre 90 artisti, 13 nazionalità rappresentate, 8 scuole d'arte e accademie nazionali coinvolte. Sono questi, i numeri dell'iniziativa.

DUE TEMPI. Due le settimane di lavoro, la prima dal 14 al 19 maggio al Palù di Livenza (sito archeologico Patrimonio Unesco, ricco di acqua sorgiva situato tra i Comuni di Caneva e Polcenigo), la seconda, dal 21 al 26 maggio, nel Parco del Museo Archeologico di Torre a Pordenone (dove il castello accoglie i reperti archeologici della provincia di Pordenone compresi quelli provenienti dal Palù) e nel vicino Parco del Seminario, isola verde racchiusa tra due rami del fiume Noncello.

La manifestazione è a carattere biennale, ma le amministrazioni comunali coinvolte ci credono. Il sindaco del capoluogo, Alessandro Ciriani sottolinea che "l'impegno è quello di sostenerla sempre di più e promuoverla cercando di farla approdare all'interno dei circuiti mediatici nazionali".

Tre parchi caratterizzati da una ricca vegetazione e da acqua di sorgiva attraverso i quali si può leggere la storia del territorio: dagli insediamenti palafitticoli del Palù alla villa romana, dal castello di epoca medievale fino ad arrivare agli operosi anni a cavallo tra Ottocento e Novecento, quando fiorì lo sviluppo industriale basato su acque e canali, senza dimenticare le tracce del mondo rurale.

Il Seminario diocesano, che domina l'omonimo parco suggerisce infine una dimensione spirituale, il cui nucleo primigenio risiede proprio nel rapporto uomo natura.

Sono oltre 90 le personalità coinvolte tra artisti internazionali, nazionali e studenti selezionati nelle scuole d'arte locali e nelle accademie nazionali. Durante la creazione delle opere il pubblico avrà la possibilità di osservare gli artisti al lavoro, cogliendo le diverse tecniche utilizzate e seguendo il percorso creativo dall'ideazione alla realizzazione.

Maurizio Pertegato

Area Riservata

Username

Password

Hai dimenticato la password? [Login](#) [iscrivi](#)

Ambiente

archivio notizie

18/05/2018

Cordovado: un week end all'insegna delle rose
Il 19 e 20 maggio al Castello di Cordovado, dalle 10 al tramonto, si tiene la manifestazione "Omaggio alle rose". Due giorni ricchi di incontri e ospiti, conferenze ed espositori per scoprire molto di più sul profumato mondo delle rose.

17/05/2018

Ascoltare Leggere Crescere: a Pordenone ad ottobre

E' stata presentata nella pertinente cornice del salone del libro di Torino la 12 edizione di Ascoltare Leggere Crescere, rassegna d'incontri con l'Editoria Religiosa. Ecco le prime anticipazioni.

16/05/2018

Il cambiamento climatico spiegato da Pier Paolo Mitica

Per raccontare la conferenza di PierPaolo Mitica bisognerebbe riempire le pagine di questo giornale di fotografie. Così tanta affluenza che molta gente è rimasta fuori del Ridotto dei Verdi dove si è svolta la terza delle 10 serate dell'Associazione Terra-è sul tema dell'inquinamento e del cambio climatico.

09/05/2018

Dal 13 al 20 maggio

Tutti gli appuntamenti del Vescovo S.E. Giuseppe Pellegrini

Pordenone

il territorio

21/05/2018

Pordenone Pensa: al via dal 22 maggio

PordenonePensa, a Pordenone fino al 3 giugno compie 10 anni: ha portato 500 ospiti, organizzato più di 250 appuntamenti, toccato tanti comuni della provincia

21/05/2018

22 maggio: santa Rita

Santa Rita: distribuzione delle rose

18/05/2018

Statua del Beato Odorico: il 18 maggio, Pordenoneviaggia

Tre giorni per viaggiare: dal 18 al 20 in Biblioteca a Pordenone c'è Pordenoneviaggia

17/05/2018

Concerto sabato 19 maggio

Un imperdibile concerto in piazza con la Filarmonica e 750 bambini e ragazzi

NOTIZIE IN UN click

HOME ATTUALITÀ CULTURA SPORT SPETTACOLO SALUTE **AMBIENTE** ANIMALI MODA TURISMO NOTIZIE ESTERO NOTIZIA CLICK



Home / Ambiente / INTERNATIONAL LAND ART MEETING AND EXPOSITION

INTERNATIONAL LAND ART MEETING AND EXPOSITION

By *Notizie in un Click* on 21 maggio 2018



Humus Park
INTERNATIONAL LAND ART MEETING AND EXPOSITION

6a edizione fino al 26 maggio 2018
Caneva Polcenigo Pordenone

Presenti dal Vermont Nick Neddo, autore del libro "The Organic Artist", dalla Nuova Zelanda l'artista multidisciplinare Donald Buglass, dalla Svizzera Peter Hess, "padre" della Land Art naturalistica in Europa. Tra gli italiani Marco Nones, vincitore del Concorso Arte Expo 2015.

Tre comuni e tre parchi, oltre 90 artisti, 13 nazionalità rappresentate, 8 scuole d'arte e accademie nazionali coinvolte. Questi i numeri della sesta edizione di Humus Park, International Land Art Meeting and Exposition a cadenza biennale, in programma a Pordenone dal fino al 26 maggio 2018 – evento ideato e curato da Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga, col contributo critico di Angelo Bertani e col contributo didattico di Guido Cecere, e organizzato dal Comune di Pordenone assieme ai Comuni di Caneva e Polcenigo, col sostegno di Regione Friuli Venezia Giulia e UTI del Noncello e la collaborazione della Soprintendenza Archeologica del Friuli Venezia Giulia e Patrimonio Unesco.

Un meeting che crea relazioni spazio temporali, artistiche, culturali, generazionali, abbattendo confini e barriere.

Fino al 19 maggio al Palù di Livenza (importante sito archeologico Patrimonio Unesco, ricco di acqua sorgiva situato tra i Comuni di Caneva e Polcenigo), e fino al 26 maggio, nel Parco del Museo Archeologico di Torre a Pordenone (dove il castello accoglie tutti i reperti archeologici della provincia di Pordenone compresi quelli provenienti dall'area del Palù e dove affiorano resti di una villa romana) e nel vicino Parco del Seminario, isola verde racchiusa tra due rami del fiume Noncello.

Tre parchi caratterizzati da una ricca vegetazione e da acqua di risorgiva attraverso i quali si può leggere la storia del territorio: dagli insediamenti palafitticoli del Palù alla villa romana, dal castello di epoca medievale fino ad arrivare agli operosi anni a cavallo tra Ottocento e Novecento, quando fiorì lo sviluppo industriale basato su acque e canali, senza dimenticare le tracce del mondo rurale. Il Seminario diocesano, che domina l'omonimo parco suggerisce infine una dimensione spirituale, il cui nucleo primigenio risiede proprio nel rapporto uomo natura.

Land Art, arte della terra

Humus Park è Land Art, una forma di Arte contemporanea naturalistica, che permette all'artista di esprimersi usando quanto la Natura generosamente offre in prestito, sposandola a siti di particolare interesse storico-artistico-paesaggistico o culturale. La linea data dai direttori artistici è rigorosa: gli artisti, che lavorano a coppie, per le loro creazioni possono utilizzare esclusivamente materiali ed elementi naturali reperiti sul posto, come rami, foglie, sassi, terra, alberi, cespugli, rovi, zolle, erba, acqua, vento. Dal magico e imperscrutabile intreccio di abilità tecnica, ispirazione e dialogo con l'ambiente circostante nascono le loro opere, che vanno a costituire delle vere e proprie gallerie "en plein air", poi visitabili per tutta l'estate, finché Madre Natura non se le riprenderà.

MULTILINGUA



NOTIZIA CLICK NEWS

By *Notizie in un Click*

NUOVO ORARIO PER IL BAGNO DI COCCOLE TOILETTATURA AD ORBASSANO (TO)



CONFEDERAZIONE IMPRENDITORIALE EUROPEA



LE NOVITA' DI LOVE HOME DI TORINO TUTTE DA SCOPRIRE

PUBBLIREDAZIONALI



COMUNICAZIONE A MISURA D'IMPRESA CON "NOTIZIE IN CLICK.IT"

Posted: 24 dicembre 2015

Regione Emilia Romagna – E' al via una collaborazione con la testata giornalistica che ha circa 300mila lettori al giorno.

NOTIZIEINUNCLICK.IT mette a disposizione degli utenti della newsletter Unioncamere informa la sua visibilità complementata dai vari posizionamenti con gli account. In caso di adesione si ha diritto a: un POSIZIONAMENTO REDAZIONALE FISSO nella sezione di [...]

Ti è piaciuto questo articolo



LE NOVITA' DI LOVE HOME DI TORINO TUTTE DA SCOPRIRE

Posted: 5 maggio 2018

Da Love Home nel mese di maggio trovi tutte le novità sui prodotti Guzzini.



Gli artisti

Sono oltre 90 le personalità coinvolte tra artisti internazionali, artisti nazionali e studenti selezionati nelle scuole d'arte locali e nelle accademie nazionali. Una formula che caratterizza Humus Park sin dalla sua prima edizione e che crea uno scambio trasversale di idee, energie, esperienze. Gli artisti stranieri provengono da Nuova Zelanda, Taiwan, Danimarca, Kazakistan, Svizzera, Francia, Lituania, Polonia, Stati Uniti, Slovenia, Perù e Iran. Da segnalare in questa edizione la presenza di Nick Neddo, autore del libro "The Organic Artist", artista ed educatore del Vermont (USA), l'artista multidisciplinare Donald Buglass (Nuova Zelanda) e lo svizzero Peter Hess, direttore artistico del festival di Grindelwald e "padre" della Land Art naturalistica in Europa. Tra gli italiani Marco Nones, vincitore del Concorso Arte Expo 2015/Fondazione Triulza con l'installazione artistica "Svuotato", creata per Bosco in Città (Milano), e fondatore, assieme a Beatrice Calamari, del Parco d'arte RespirArt in Val di Fiemme.

Giovani protagonisti

Sin dalla sua prima edizione (2008), Humus Park ha dato spazio ai giovani, ai quali è dedicato specificamente il Premio Gea.

Nel 2018 partecipano le Accademie nazionali di Brera (Milano), Bologna, Ravenna, Albertina di Torino e Carrara. Coinvolti anche gli istituti d'arte locali: il Liceo artistico Bruno Munari di Vittorio Veneto, il Liceo artistico Enrico Galvani di Cordenons, l'Isis Bruno Carniello di Brugnera-Sacile. Fabio Pes e Francesco Bortolin, due studenti vincitori del Premio Gea 2016, sono ulteriormente premiati quest'anno affiancando un artista internazionale, mentre Matteo Biason, artista storico di Humus Park, è promosso ad assistente sul campo.

E sono studenti dell'Istituto tecnico del settore economico Odorico Mattiussi di Pordenone i 5 giovani coinvolti come interpreti.

Il meeting

Humus Park è incontro. Durante la creazione delle opere il pubblico avrà la possibilità di osservare gli artisti al lavoro, cogliendo le diverse tecniche utilizzate e seguendo il percorso creativo dall'ideazione alla realizzazione.

Humus Park è trasformazione. Le opere non sono mai uguali a loro stesse: una volta terminate, l'atto creativo passa alla Natura, che le modifica lentamente in un continuo divenire.

Humus Park è emozione. Visitare Humus Park durante e dopo il meeting permette di godere di arte, storia, archeologia e natura, scoprendo angoli incantevoli del Friuli Venezia Giulia che hanno molto da raccontare.

Documentazione fotografica

La Land Art naturalistica è per definizione effimera. Per questo motivo è spesso accompagnata dalla documentazione fotografica, che ne diventa così comprimaria.

Per fissare l'attimo fuggente in uno scatto sono stati scelti tre fotografi, provenienti da tre ambiti molto diversi, che porteranno così sguardi differenti: Ferdi Terrazzani, specializzato in fotografia naturalistica, Michele Battistuzzi (artista poliedrico e multimediale, nella doppia veste di fotografo durante la prima settimana e artista durante la seconda) e Renzo Daneluzzi, professionista molto attivo nel campo della moda, particolarmente attento alla bellezza in tutti i suoi aspetti.

In collaborazione con Instagramers Pordenone, inoltre, un gruppo di appassionati passerà una intera giornata a Humus Park, immerso tra natura e arte, riportando le proprie emozioni in scatti digitali per il pubblico del web.

La terra e i suoi frutti

Humus Park celebra la terra e i suoi frutti. Ciascuna settimana di lavoro culminerà con un vero e proprio evento durante il quale verranno presentate non solo le opere ma anche i prodotti tipici dei territori coinvolti, grazie alla collaborazione con Slow Food e altri produttori locali. Si potranno così scoprire prodotti e sapori unici come il Figo Moro di Caneva, tradizionali come la pitina, genuini come la trota allevata in acque di risorgiva.

Gli eventi – che si terrà sabato 26 al Museo Archeologico di Torre – saranno accompagnati da birre artigianali e vini locali. Non mancherà infine la musica con dj set ed esibizioni dal vivo. Particolarmente originale il progetto Audiopaint creato da Giulio Masieri, egli stesso artista a Humus Park: pittura che genera musica, utilizzando strumenti elettronici e strumenti percussivi realizzati con materiali naturali.

21 – 26 maggio – Parco del Museo archeologico di Torre / Parco del Seminario (Pordenone)

Durante la settimana dal 21 al 26 maggio nel Parco del Museo archeologico di Torre e nel Parco del Seminario a Pordenone, lavoreranno le seguenti coppie di artisti internazionali: Jan Johansen, Jette Mellgren (Danimarca); Kim Kao, Francesco Bortolin (Francia – Italia); Denis Pchelyakov, Anna Peshkova (Kazakistan); Anastasia Gvildys, Marijus Gvildys (Lituania); Donald Buglass, Fiona Paterson (Nuova Zelanda); Juan Luis Zegarra Queirolo, Damoon Keshavarz (Perù – Iran); Nick Neddo, Hannah Mitchel (USA). Gli artisti italiani saranno: Enzo Morson, Francesco Orlando, Luisa Cimenti, Vera Paoletti, Silvia Braidà, Alessandra Ghirardelli, Antonella Bukovaz, Paolo Comuzzi, Michele Battistuzzi, Valentina Bassetti.

Parteciperanno gli studenti dell'Istituto di Istruzione Superiore Statale di Sacile e Brugnera – Bruno Carniello, del Liceo Artistico Enrico Galvani di Cordenons, dell'Accademia di Belle Arti di Bologna, dell'Accademia di Belle Arti di Brera, dell'Accademia di Belle Arti di Ravenna.

Evento inaugurale sabato 26 maggio, ore 18.30, Museo archeologico di Torre.

www.humuspark.it – Facebook: @HumusPark – Twitter: @HumusPark – Instagram: @HumusPark – #HumusPark #HumusPark2018

Ti è piaciuto questo articolo?



Post Views: 32

Visto l'ampliamento dell'assortimento del noto Made in Italy, questo mese l'ho scelto per fare entrare nelle vostre case l'inconfondibile design delle Murrine, dei Bicchieri Every Day, le Borse frigo con il contenitore in omaggio e molti altri articoli. Ho pensato inoltre [...]

Ti è piaciuto questo articolo?



**SOTTOSUONO,
RISTORANTE PIZZERIA
E GRIGLIERIA**

Posted: 15 aprile 2018

Ristorante Antipasti, primi, secondi, contorni e dessert per ogni palato! Cucina classica italiana con il piacere dell'intrattenimento Sottosuono. Pizzeria Ottime pizze cotte rigorosamente nel nostro forno a legna che potete gustare qui da noi oppure portare a casa. Per la pizza d'asporto è gradita la prenotazione Grigliera. Le nostre migliori carni vengono cotte rigorosamente su [...]

Ti è piaciuto questo articolo?





CRONACA EVENTI SPORT VIDEO FOTO DALLA RETE RUBRICHE CINE20

TECH & WEB WEBCAM

21

May

Humus Park inaugurate le prime 24 opere, assegnato il premio Gea

0 Comments - [Leave comment](#)

Posted in: **EVENTI** caneva, Cristina Comisini, Donald Buglass, Humus Park, Peter Hess, polcenigo, Pordenone

Like 0 Tweet



Sono state 24 le opere realizzate al Palù di Livenza,? sito archeologico patrimonio Unesco in provincia di Pordenone,?durante la prima settimana del meeting internazionale di Land Art, Humus Park, organizzato dai Comuni di Pordenone, Caneva e Polcenigo, con la direzione artistica di Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga. Documentate fotograficamente da Ferdi Terrazzani, Michele Battistuzzi e Renzo Daneluzzi, sono state presentate Villa Frova di Stevèna di Caneva con cerimonia e festa, tra assaggi dei prodotti tipici del territorio e performance pittorico musicali. Questa prima settimana ha visto all'opera gli artisti Kim Kao e Fabio Pes (Francia - Italia); Donald Buglass e Fiona Paterson (Nuova Zelanda); Ryszard Litwiniuk e Mirosław Maszłanko (Polonia); Vanja Mervic e Aleksander Veliscek (Slovenia); Peter Hess e Marie Helene Hess Boson (Svizzera); Ya-Lan Sez e Mei Pei Chen (Taiwan); Nick Neddo e Hannah Mitchell (USA). Artisti provenienti da tutto il mondo con curriculum eccellenti.

Tra essi spiccano l'artista multidisciplinare Donald Buglass, membro dell' Artists in Nature International Network, impegnato in diversi progetti in tutto il mondo, Nick Neddo, autore del libro "The Organic Artist", nel quale spiega come creare i propri materiali artistici traendoli dal paesaggio e dall'ambiente, Peter Hess, padre della Land Art naturalistica in Europa, creatore del Grindelwald Land Art Festival. La sezione degli artisti italiani era invece composta da Alberto Magri, Giulio Masieri, Arianna Gasperina, Alessandro Lazzer, Marco Nones (fondatore del Parco d'arte RespirArt in Val di Fiemme), Elio Vanzo, Emy Petri, Beatrice Speranza, Silvia De Anna, Davide Raffin. Accanto a loro hanno lavorato anche studenti dell'Isis di Sacile e Brugnera - Bruno Carniello, del Liceo Artistico Statale Bruno Munari di Vi?ttorio Veneto, dell'Accademia di Belle Arti di Carrara e dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino. Ad aggiudicarsi il Premio Gea riservato agli studenti sono stati Alfredo Calasso e Jiefu Zhou dell'Accademia di Belle Arti di Carrara. Humus Park prosegue ora (dal 21 al 26 maggio) a Pordenone nel Parco del Museo Archeologico di Torre e nel Parco del Seminario.

Share and Enjoy



0 Like Share

PUBBLICITÀ

SCOPRI DI PIU

PALMANOVA OUTLET VILLAGE

LEONARDO BENTIVOGLIO

park

PAGA CON SATISPAY

ANCHE A UDINE E IN FVG

UDINE20 SOCIAL

Telegram

Se vuoi ricevere il nostro Telegram per ricevere le nostre notizie:

Lignano Sabbiodoro

SCOPRI ALTRE CITTÀ ▼

✕
CERCA

METEO
OGGI
24.8°

ROMA MILANO NAPOLI PALERMO TORINO GENOVA IN ITALIA

HOME AZIENDE **NOTIZIE** EVENTI SPORT CINEMA FARMACIE MAGAZINE METEO MAPPA

ULTIMA ORA **SPETTACOLO** CRONACA POLITICA ECONOMIA SPORT TECNOLOGIA RASSEGNA STAMPA

Humus Park inaugurate le prime 24 opere, assegnato il premio Gea - Udine 20

Condividi
 Invia

Sono state 24 le opere realizzate al Palù di Livenza,? sito archeologico patrimonio Unesco in provincia di Pordenone,?durante la prima settimana del meeting internazionale di Land Art, Humus...

[Leggi tutta la notizia](#)

Udine20.it | 21-05-2018 18:42

Categoria: **SPETTACOLO**

ARTICOLI CORRELATI

Humus Park, 24 opere realizzate al Palù di Livenza
Pordenone Oggi | 20-05-2018 18:40

Humus Park 14-26 maggio 2018 - Udine 20
Udine20.it | 11-05-2018 13:43

'Humus Park': 90 artisti da 13 nazioni espongono in 3 parchi a Pordenone, Caneva e Polcenigo
FVGNews | 12-05-2018 00:00

Altre notizie

SPETTACOLO
La Festa dei Follì a Codroipo, dal 25 al 27 maggio 2018 - Udine 20
Dieci anni di 'follie'. Dieci anni di spettacoli, workshop, meeting e, soprattutto, circo...
Udine20.it | 21-05-2018 18:42

SPETTACOLO
Festeggia i suoi primi 10 anni la 'Festa dei Follì' di Codroipo
Codroipo , UD, - Dieci anni di 'follie'. Dieci anni di spettacoli, workshop, meeting e, soprattutto, ...
FVGNews | 21-05-2018 18:22

SPETTACOLO
Concerto di fine anno con Doro Gjat
Per festeggiare la fine dell'anno scolastico all'EnAIP FVG di Pasian di Prato allievi e docenti del...
IFriuli.it | 21-05-2018 18:47

SPETTACOLO
Al via l'estate del Palmanova Outlet Village

Notizie più lette

- 1** **Morto l'autista del furgone coinvolto nel tamponamento sulla A4**
Udine Today | 21-05-2018 17:07
- 2** **Turismo: assessore veneto, servono iniziative per ampliare la stagione , 2,**
Padova News | 21-05-2018 18:18
- 3** **Rivoluzione nell'area pedonale di Grado: area estesa fino a Campo San Rocco**
IFriuli.it | 21-05-2018 17:21
- 4** **La Festa dei Follì a Codroipo, dal 25 al 27 maggio 2018 - Udine 20**
Udine20.it | 21-05-2018 18:42
- 5** **Festeggia i suoi primi 10 anni la 'Festa dei Follì' di Codroipo**
FVGNews | 21-05-2018 18:22

Temi caldi del momento

sindaco francesco martines

città di palmanova

comune di palmanova

fasce di età

autostrada a4

bandiera blu

con giovanili

con scolastici

direzione venezia

fonte di economia

indirizzo musicale

ospedale di palmanova

Gli appuntamenti

In città e dintorni

CREMONIN

Cosa ti serve?

Info e numeri utili in città

Lignano Sabbiodoro

ANAGRAFE
PEDIATRI
FARMACIE

FARMACIE DI TURNO
oggi 21 Maggio

TROVA

Per la revisione dell'auto scegli l'officina giusta

Offerte di viaggio: fatti consigliare dai professionisti

INTERNATIONAL LAND ART MEETING



A Humus park l'arte si mescola con la natura

In attesa della seconda parte di Humus park, che oggi aprirà in città tra il parco del museo archeologico di Torre e quello del seminario, il Noncello sunday ha ospitato un laboratorio di land art nell'area dell'imbarcadero, sulla sponda del fiume. Qui, i direttori artistici Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga hanno guidato i partecipanti alla scoperta di questa forma d'arte che utilizza solamente ciò che si trova in natura.

Intanto, s'è chiusa la prima settimana di Humus park con 24 opere realizzate al Palù di Livenza, sito archeologico patrimonio Unesco. Questa prima settimana ha visto all'opera gli artisti Kim Kao e Fabio Pes (Francia e Italia), Donald Buglass e Fiona Paterson (Nuova Zelanda), Ryszard Litwiniuk e Mirosław Maszlanko (Polonia), Vanja Mervic e Aleksander Veliscek (Slovenia), Peter Hess e Marie Helene Hess Boson (Svizzera), Ya-Lan Sez e Mei Pei Chen (Taiwan), Nick Neddo e Hannah Mitchell (Usa). La sezione degli artisti italiani era invece composta da Alberto Magri, Giulio Masieri, Arianna Gasperina, Alessandro Lazzer, Marco Nones, Elio Vanzo, Emy Petrini, Beatrice Speranza, Silvia De Anna, Davide Raffin. Accanto a loro hanno lavorato studenti dell'Isis di Sacile e Brugnera, del liceo artistico Munari di Vittorio Veneto, dell'Accademia di belle arti di Carrara e dell'Accademia Albertina di belle arti di Torino. Ad aggiudicarsi il premio Gea riservato agli studenti sono stati Alfredo Calasso e Jiefu Zhou dell'Accademia di belle arti di Carrara. Humus park è organizzato dai Comuni di Pordenone, Caneva e Polcenigo, con la direzione artistica di Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga: le opere sono documen-

tate fotograficamente da Ferdi Terrazzani, Michele Battistuzzi e Renzo Daneluzzi. (L.V.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Casa Naturale
@casanaturalecom

Home
Informazioni
Abbonati alla rivista
Post
Video
Foto
Community
Crea una Pagina

Mi piace Segui Condividi

Usa l'app Invia un messaggio

Rivista

Elevata reattività ai messaggi

Community Mostra tutti

Invita i tuoi amici a mettere "Mi piace" a questa Pagina
Piace a 18.580 persone
Seguito da 18.541 persone

Informazioni Mostra tutto

Di solito risponde subito
Invia un messaggio
www.casa-naturale.com
Rivista
Suggerisci modifiche

Pagine che piacciono a questa Pagina

Share'ngo Mi piace
Ville&Casali Mi piace
MADE expo Mi piace

Post

Casa Naturale 6 h · €

Sono opere d'arte fatte esclusivamente di natura. Sculture di legnetti, sassi, foglie, rovi, realizzate con il solo materiale reperibile sul posto. C'è tempo fino al 26 maggio per ammirare gli artisti all'opera a [Humus Park](#), la biennale italiana della Land Art, in Friuli.



Humus Park: il festival della Land Art a Pordenone - Casa Naturale

Due settimane di residenza artistica per creare opere fatte esclusivamente di natura. Si chiama Humus Park la biennale italiana della Land Art, a...
CASA-NATURALE.COM

Mi piace Commenta Condividi

Eventi & Cultura

HOME CRONACA POLITICA ECONOMIA SPORT EVENTI & CULTURA

INTERNATIONAL LAND ART MEETING

Humus Park: inaugurate le prime 24 opere, assegnato il premio Gea

- Sono state 24 le opere realizzate al Palù di Livenza. Nella prima settimana del meeting il Premio Gea assegnato ad Alfredo Calasso e Jiefu Zhou dell'Accademia di Belle Arti di Carrara

REDAZIONE PORDENONE | 21/05/2018 13:23:26

[commenti](#)



Humus Park: inaugurate le prime 24 opere, assegnato il premio Gea (© Foto di Ferdi Terrazzani)

PORDENONE - Sono state **24 le opere realizzate al Palù di Livenza**, sito archeologico patrimonio UNESCO in provincia di Pordenone, durante la prima settimana del **meeting internazionale di Land Art, Humus Park**, organizzato dai Comuni di Pordenone, **Caneva e Polcenigo**, con la direzione artistica di Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga. Documentate fotograficamente da Ferdi Terrazzani, Michele Battistuzzi e Renzo Daneluzzi, sono state presentate a Villa Frova di Stevenà di Caneva con cerimonia e festa, tra assaggi dei prodotti tipici del territorio e performance pittorico musicali.

GLI ARTISTI DELLA PRIMA SETTIMANA - Questa prima settimana ha visto all'opera gli artisti Kim Kao e Fabio Pes (Francia - Italia); Donald Buglass e Fiona Paterson (Nuova Zelanda); Ryszard Litwiniuk e Mirosław Maszlanko (Polonia); Vanja Mervic e Aleksander Veliscek (Slovenia); Peter Hess e Marie Helene Hess Boson (Svizzera); Ya-Lan Sez e Mei Pei Chen (Taiwan); Nick Neddo e Hannah Mitchell (USA). Artisti provenienti da tutto il mondo con curriculum eccellenti. Tra essi spiccano l'artista multidisciplinare Donald Buglass, membro dell' Artists in Nature International Network, impegnato in diversi progetti in tutto il mondo, Nick Neddo, autore del libro «*The Organic Artist*», nel quale spiega come creare i propri materiali artistici traendoli dal paesaggio e dall'ambiente, Peter Hess, padre della Land Art naturalistica in Europa, creatore del Grindelwald Land Art Festival. La sezione degli artisti italiani era invece composta da Alberto Magri, Giulio Masieri, Arianna Gasperina, Alessandro Lazzar, Marco Nones (fondatore del Parco d'arte RespirArt in Val di Fiemme), Elio Vanzo, Emy Petrini, Beatrice Speranza, Silvia De Anna, Davide Raffin. Accanto a loro hanno lavorato anche studenti dell'Isis di Sacile e Brugnera - **Bruno Carniello, del Liceo Artistico Statale Bruno Munari di Vittorio Veneto, dell'Accademia di Belle Arti di Carrara e dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino.** Ad aggiudicarsi il Premio Gea riservato agli studenti sono stati Alfredo Calasso e Jiefu Zhou dell'Accademia di Belle Arti di Carrara. Humus Park prosegue ora (dal 21 al 26 maggio) a Pordenone nel Parco del Museo Archeologico di Torre e nel Parco del Seminario.



Conclusa la settimana di lavoro sul Livenza
 gli artisti si sono trasferiti ora a Pordenone

Humus park ha premiato gli studenti

►Premio Gea ad Alfredo Calasso e Jiefu Zhou allievi dell'Accademia

PREMIATI

PORDENONE Sono state 24 le opere realizzate al Palù di Livenza, sito archeologico patrimonio Unesco in provincia di Pordenone, durante la prima settimana del meeting internazionale di Land Art, Humus Park, organizzato dai Comuni di Pordenone, Caneva e Polcenigo, con la direzione artistica di Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga. Documentate fotograficamente da Ferdi Terrazzani, Michele Battistuzzi e Renzo Daneluzzi, sono state presentate a Villa Frova di Stevenà di Caneva, con una cerimonia e una festa, tra assaggi dei prodotti tipici del territorio e performance pittorico musicali. Questa prima settimana ha visto all'opera gli artisti Kim Kao e Fabio Pes (Francia - Italia); Donald Buglass e Fiona Paterson (Nuova Zelanda); Ryszard Litwiniuk e Mirosław Maszlanko (Polonia); Vanja Mervic e Aleksander Veliscek (Slovenia); Peter

Hess e Marie Helene Hess Bosson (Svizzera); Ya-Lan Sez e Mei Pei Chen (Taiwan); Nick Neddo e Hannah Mitchell (Usa). Artisti provenienti da tutto il mondo, con curriculum di tutto riguardo. Tra essi spiccano l'artista multidisciplinare Donald Buglass, membro dell'Artists in Nature International Network, impegnato in diversi progetti in tutto il mondo; Nick Neddo, autore del libro "The Organic Artist", nel quale spiega come creare i propri materiali artistici, traendoli dal paesaggio e dall'ambiente; Peter Hess, padre della Land Art naturalistica in Europa, creatore del Grindelwald Land Art Festival.

La sezione degli artisti italiani era invece formata da Alberto Magri, Giulio Masieri, Arianna Gasperina, Alessandro Lazzer, Marco Nones (fondatore del Parco d'arte RespirArt, in Val di Fiemme), Elio Vanzo, Emy Petri, Beatrice Speranza, Silvia De



PORDENONE I premiati fra cui Cristina Comisini in rappresentanza di Gea (Foto Ferdi Terrazzani)

Anna, Davide Raffin. Accanto a loro hanno lavorato anche studenti dell'Isis di Sacile e Brugnera - Bruno Carniello, del Liceo Artistico Statale "Bruno Munari" di Vittorio Veneto, dell'Accademia di Belle Arti di Carrara e

dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino. Ad aggiudicarsi il Premio Gea, riservato agli studenti, sono stati, quest'anno, Alfredo Calasso e Jiefu Zhou, dell'Accademia di Belle Arti di Carrara. Humus Park prosegue ora (fino al 26 maggio) a Pordenone, nel Parco del Museo Archeologico di Torre e nel Parco del Seminario.

ARREDARE GLI SPAZI VERDI: AL VIA L'HUMUS PARK

23 maggio 2018 • ARREDAMENTO



Nel corso degli ultimi anni le iniziative per promuovere le nuove tendenze nel campo dell'arredamento e fieristiche in questo settore risulta sempre più semplice rimanere aggiornati sulle ultime mode capaci di rendere la nostra casa un luogo da rivista patinata. Ma cosa succede invece se ad essere arredati con oggetti particolari non fossero solo le nostre abitazioni ma anche gli spazi verdi e incontaminati?

La Land Art arriva in Friuli Venezia Giulia

Humus Park: ecco il nome dell'interessante iniziativa che in questo mese di maggio sta portando più di 90 artisti provenienti da tutto il mondo, specializzati nell'arte del paesaggio". Per quasi due settimane questi artisti internazionali hanno l'opportunità unica di creare oggetti di arredo degli spazi verdi, utilizzando esclusivamente elementi naturali.

Tre parchi immersi nella splendida cornice naturalistica del Friuli Venezia Giulia che ospiteranno questi esclusivi work in progress seguendo il concetto della Land Art utilizzando dunque i materiali offerti da un certo tipo di territorio, per creare arte e raccontare storie uniche. Anche la durata di questa esposizione segue il naturale scorrere del tempo: le opere saranno in mostra fino al momento in cui non si dissolveranno.

L'Humus Park è giunto ormai alla sua sesta edizione, registrando una crescita di consensi costante grazie all'ampio spazio riservato alla creatività, capace di rendere anche gli spazi incontaminati palcoscenico di un design dal sapore tutto green.

di Francesca Lauritano

CONSIGLI ARREDAMENTO

SPAZI VERDI



Cerca su Immobiliare.it

Vendita

Affitto

Provincia

Tipologia

CERCA

immobiliare.it



POST RECENTI



ARREDARE GLI SPAZI VERDI: AL VIA L'HUMUS PARK

23 maggio 2018



AD APRILE I TASSI DEI MUTUI TOCCANO IL MINIMO STORICO

22 maggio 2018



CINQUE REGOLE PER GESTIRE L'AFFITTO DI UNA CASA VACANZE

21 maggio 2018



ARRIVA LA CASA INTELLIGENTE CHE FA RISPARMIARE

18 maggio 2018



COME RISPARMIARE SULLE BOLLETTE GRAZIE ALLA DOMOTICA

17 maggio 2018

Giardini

& Ambiente

Calendario degli eventi



Humus Park - Land Art Meeting, festival internazionale di arte contemporanea naturalistica

Associazione Utopia Tropicale
Comerio (Va), 13 maggio
Incontro a tema: "Oltre il limite" succulente in climi freddi e umidi.
www.cactis.it, www.utopiatropicale.it

Le colline sono in fiore
Cella Monte (Al), 13 maggio
Nel paese del Monferrato il concorso "Angolo Fiorito", mercatino enogastronomico e di artigianato a tema floreale, laboratori, visite con accompagnatore, mostre.
www.comune.cellamonte.al.it

Humus Park - Land Art Meeting
Pordenone, 14-26 maggio
L'evento, che si tiene nel Parco del Castello di Torre di Pordenone, nell'Area Archeologica e nel Parco del Seminario nel Comune di Pordenone e nel Parco del Palù, patrimonio dell'Unesco, nei Comuni di Caneva e Polcenigo, promuove una nuova forma di arte contemporanea naturalistica, spondofo a siti e territori di particolare interesse storico-artistico-paesaggistico e culturale, valorizzando gli stessi. La Land Art, permette all'artista di esprimersi usando quanto la Natura generosamente offre in prestito. Sono coinvolti oltre 50 artisti provenienti da 12 paesi del mondo e 8 scuole d'arte e accademie.
www.bloomcomunicazione.it

www.giardini.biz



Balconi Fioriti
Santarcangelo di Romagna (Rn), 18 e 19 maggio
Vivai, piante, fiori, arredo e attrezzature per giardino, erboristeria, artigianato a tema, laboratori, incontri, eventi in piazza Ganganelli e centro storico, ingresso gratuito.
www.mercantinpiazza.it

Franciacorta in Fiore
Cazzago San Martino (Bs), 18-20 maggio
Nel borgo antico di Bornato in Franciacorta rassegna nazionale di rose ed erbece perenni; storia, fragranze e sapori di Franciacorta.
www.franciacortainfiore.it

Coniolo Fiori
Coniolo (Al), 18-20 maggio
La manifestazione è trainante all'interno della rassegna "Riso & Rose in Monferrato". I concorsi riguardano le piante più belle di rose, la più bella sempreverde, la caducifoglia, lo stand più bello. Tutti i coniolesi partecipano al concorso "Il giardino più bello".
www.monferrato.org



Festival del verde e del paesaggio
Roma, 18-20 maggio
I 20.000 mq del parco Pensile dell'Auditorium Parco della Musica vengono invasi da fiori, giardini, paesaggi, incontri, lezioni, moda, musica e teatro. Cacciatori di piante, collezionisti del mondo vegetale, apostoli del giardinaggio e della vita all'aria aperta, esploratori di paesaggi e amanti del design si danno appuntamento per un'esperienza immersiva con una identità forte, sorprendente, divertente e colta.
www.festivaldelverdeedelpaesaggio.it

Infiorata di Noto
Noto (Rg), 18-20 maggio
Ogni anno maestri infioratori Netini e Genzanesi rivestono via Nicolaci di coloratissimi quadri realizzati con erbe, piante decorative e petali di fiori, secondo una tradizione quasi trentennale. La via più elegante della città si trasforma, così, in una passerella di tele dipinte con i colori della natura, 16 grandi quadri accomunati ogni anno da una tematica differente, in concorso per aggiudicarsi i favori della giuria e gli sguardi stupefatti dei turisti.
www.villadellauro.it

Login Registrati e scarica il tuo free report Poni una domanda Chi siamo Contatti Like 19K G+ Follow @GiardinaggioWeb 2,461 followers

giardinaggioweb

Abbonati Free Report Pubblicazioni Enti e Associazioni Aziende Vivai Fiere

Fiori e piante Saper fare Cucina e Salute Prodotti Agenda L'esperto risponde Blog Foto Video

CRESCIAMO INSIEME

[f](#) [t](#) [G+](#) [You Tube](#)

CERCA NEL PORTALE

Video in primo piano

Inizio a corona dell'olivo

>> Guarda tutti i video <<

PONI UNA DOMANDA

L'ESPERTO RISPONDE

I più letti

POTATURA ROSE

POTATURA ULIVO

CURA CICLAMINI

COLTIVAZIONE VITE

Blog

Citazioni Verdi

Chef nell'orto

appuntamento

Humus Park - Land Art Meeting
 Inviato da *Nicola* il 24-05-2018 11:43

[f](#) [Like 0](#) [t](#) [Tweet](#) [G+](#) [Share](#)

Sono state 24 le opere realizzate al Palù di Livenza, sito archeologico patrimonio Unesco in provincia di Pordenone, durante la prima settimana del meeting internazionale di Land Art, Humus Park, organizzato dai Comuni di Pordenone, Caneva e Polcenigo, con la direzione artistica di Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga.

Documentate fotograficamente da Ferdi Terrazzani, Michele Battistuzzi e Renzo Daneluzzi, sono state presentate a Villa Fropa di Stevenà di Caneva con cerimonia e festa, tra assaggi dei prodotti tipici del territorio e performance pittorico musicali. Questa prima settimana ha visto all'opera gli artisti KimKao e Fabio Pes (Francia - Italia), Donald Buglass e Fiona Paterson (Nuova Zelanda); Ryszard Litwiniuk e Mirosław Maszianko (Polonia); Vanja Mervic e Aleksander Veliscek (Slovenia); Peter Hess e Marie Helene Hess Boson (Svizzera); Ya-Lan Sez e Mei Pei Chen (Taiwan); Nick Neddo e Hannah Mitchell (USA). Artisti provenienti da tutto il mondo con curriculum eccellenti. Tra essi spiccano l'artista multidisciplinare Donald Buglass, membro dell' Artists in Nature International Network, impegnato in diversi progetti in tutto il mondo, Nick Neddo, autore del libro "The Organic Artist", nel quale spiega come creare i propri materiali artistici traendoli dal paesaggio e dall'ambiente, Peter Hess, padre della Land Art naturalistica in Europa, creatore del Grindelwald Land Art Festival.

La sezione degli artisti italiani era invece composta da Alberto Magri, Giulio Masieri, Arianna Gasperina, Alessandro Lazzar, Marco Nones (fondatore del Parco d'arte RespirArt in Val di Fiemme), Elio Vanzo, Emy Petri, Beatrice Speranza, Silvia De Anna, Davide Raffin. Accanto a loro hanno lavorato anche studenti dell'Isis di Sacile e Brugnera - Bruno Carniello, del Liceo Artistico Statale Bruno Munari di Vittorio Veneto, dell'Accademia di Belle Arti di Carrara e dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino.

Ad aggiudicarsi il Premio Gea riservato agli studenti sono stati Alfredo Calasso e Jiefu Zhou dell'Accademia di Belle Arti di Carrara. Humus Park prosegue dal 21 al 26 maggio a Pordenone nel Parco del Museo Archeologico di Torre e nel Parco del Seminario. Le opere saranno visitabili in entrambi i siti per tutta l'estate.

LA RIVISTA

WEBZINE

na

ICIOTTO

INT

PER

EIL



Humus Park, all'evento invitata la neo-assessore Gibelli

► Sabato la presentazione al castello di Torre con l'assessore Tropeano

IL DEBUTTO

PORDENONE Il *debutto* pordenonese come assessore regionale alla Cultura di Tiziana Gibelli potrebbe avvenire in un ambito che l'esponente forzista della giunta Fedriga conosce assai bene: quello dell'Humus park, legato a doppia mandata all'area dei Palù di Polcenigo e di Caneva. Sabato, alle 18,30 nelle sale

del castello di Torre, ci sarà la presentazione ufficiale degli artisti e della parte dell'esposizione "verde" che riguarda le aree pordenonesi del parco del seminario e del parco del museo archeologico di Torre. Un pezzo dell'importante manifestazione organizzata anche con i Comuni di Caneva e Polcenigo. Dal Comune di Pordenone, infatti, sono già partiti gli inviti per l'evento. E uno, in particolare, è stato inviato proprio all'indirizzo della neo-assessore regionale. «Ci farebbe estremo piacere - sottolinea l'assessore comunale alla Cultura, Pietro Tropeano - avere tra noi in

quell'occasione il neo assessore Tiziana Gibelli che sappiamo conoscere molto bene le situazioni legate ai Palù come siti Unesco». L'assessore - che è originaria di Polcenigo e ha casa non lontano dalla zona dei Palù - in passato, quando era direttore generale del settore Cultura della Regione Lombardia, si occupò dei siti locali all'interno di un più ampio progetto che vedeva la Lombardia come capofila.

Un singolare destino: oggi, da assessore direttamente competente per la materia, potrebbe doversene rioccupare. Sabato, alla cerimonia, ci saranno anche i sindaci di Caneva Andrea

Gava e di Polcenigo Mario Della Toffola.

L'ESPOSIZIONE

Tre comuni e tre parchi, oltre 90 artisti, 13 nazionalità rappresentate, 8 scuole d'arte e accademie nazionali coinvolte. Questi i numeri della sesta edizione di Humus Park, International Land Art Meeting and Exposition a cadenza biennale. L'evento ideato e curato da Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga, col contributo critico di Angelo Bertani e col contributo didattico di Guido Cecere, è organizzato dal Comune di Pordenone assieme ai Comuni di Caneva e

Polcenigo, col sostegno di Regione Friuli Venezia Giulia e Uti del Noncello e la collaborazione della Soprintendenza Archeologica del Friuli Venezia Giulia e Patrimonio Unesco. Un meeting che crea relazioni spazio temporali, artistiche, culturali, generazionali, abbattendo confini e barriere. Due le settimane di lavoro, la prima in corso fino al 19 maggio al Palù di Livinza, la seconda, dal 21 al 26 maggio, nel Parco del Museo Archeologico di Torre a Pordenone. Le opere nei parchi potranno ora essere ammirate.

d.l.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

lunedì, 28 maggio 2018 - ore 08:54

segui su:

telefriuli | udineseBLOG

Cerca

HOME CRONACA POLITICA ECONOMIA CULTURA E SPETTACOLI COSTUME E SOCIETÀ SPORT EDICOLA GALLERY

ULTIME NEWS 00.30 / Pizzicato e sanzionato il proprietario dei rifiuti abbandonati nel biotopo di Schiavetti

Home / Tendenze / Zanutta in campo per Humus Park

Zanutta in campo per Humus Park

All'interno della manifestazione internazionale di Land Art, l'azienda ha promosso l'evento 'Naturiamoci'

Mercoledì 23 maggio nel punto vendita in via della Comina a Pordenone si è tenuto l'evento 'Naturiamoci', organizzato da Zanutta Spa e che s'inserisce all'interno della manifestazione internazionale sostenuta 'Humus Park', il più importante appuntamento italiano di Land Art. Si tratta di una forma d'arte contemporanea nata negli Stati Uniti negli anni '60 che utilizza materiali naturali presi da un territorio le cui opere rimangono "in mostra" in loco.

Ospiti della serata gli artisti provenienti da 13 Paesi di tutto il mondo. Hanno inoltre partecipato i due direttori artistici Vincenzo Sponga e Gabriele Meneguzzi, massimi esperti di Land Art in Italia, il sindaco di Caneva Andrea Attilio Gava, il sindaco di Polcenigo Mario della Toffola, l'assessore alla cultura di Pordenone Pietro Tropeano e l'ingegner Zanutta di Zanutta Spa.

"La nostra azienda - ha commentato l'ingegner Gianluca Zanutta durante la serata - è un'azienda fortemente radicata in questo territorio in cui è nata, ed è proprio per questo motivo che ci teniamo a sostenerlo e valorizzarlo al meglio. Grazie alla natura internazionale di "Humus Park" possiamo mettere in luce le nostre bellezze, d'altronde, la provincia di Pordenone è ricca di luoghi di interesse internazionale, con due Patrimoni dell'Unesco e con molti borghi segnalati tra i più belli d'Italia".

Gli artisti, coinvolti nell'iniziativa, hanno dato una nuova prospettiva al paesaggio naturale grazie anche alla collaborazione con i migliori allievi selezionati dalle Accademie di Brera, Bologna e Milano. Artisti e allievi si sono trovati d'accordo nel sottolineare l'importanza umana e professionale dell'esperienza, grazie al contributo e al coinvolgimento di persone di diversa provenienza e con culture diverse.

L'evento e la sponsorizzazione di Land Art "Humus Park" confermano ancora una volta il grande impegno di Zanutta Spa nel valorizzare e far conoscere il proprio territorio. La manifestazione, infatti, crea importanti sinergie locali grazie al coinvolgimento di attività pubbliche e private e porta un gran numero di visitatori nella provincia di Pordenone.

INTERNATIONAL LAND ART MEETING



Cerca

In edicola
n. 32 del 12/08/2018

ABBONATI SUBITO

CULTURA E SPETTACOLI



Humus Park: la natura si fa arte

Un'arte in due tempi: la prima settimana dal 14 al 19 maggio al Palù di Livenza la seconda, dal 21 al 26 maggio, nel Parco del Museo Archeologico di Torre a Pordenone e nel vicino Parco del Seminario diocesano

Parole chiave: Verde (1), Pordenone (35), Arte (5)



Humus Park: la natura si fa arte

21/05/2018 di Maurizio Pertegato

odere di arte, storia, archeologia e natura, scoprendo angoli incantevoli del Friuli Venezia Giulia che hanno molto da raccontare. E' anche questo Humus Park, International land art meeting and exposition a cadenza biennale, in programma a Pordenone dal 14 al 26 maggio - evento ideato e curato da Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga, col contributo critico di Angelo Bertani e col contributo didattico di Guido Cecere, e organizzato dal Comune di Pordenone assieme ai Comuni di Caneva e Polcenigo.

I NUMERI. Tre comuni e tre parchi, oltre 90 artisti, 13 nazionalità rappresentate, 8 scuole d'arte e accademie nazionali coinvolte. Sono questi, i numeri dell'iniziativa.

DUE TEMPI. Due le settimane di lavoro, la prima dal 14 al 19 maggio al Palù di Livenza (sito archeologico Patrimonio Unesco, ricco di acqua sorgiva situato tra i Comuni di Caneva e Polcenigo), la seconda, dal 21 al 26 maggio, nel Parco del Museo Archeologico di Torre a Pordenone (dove il castello accoglie i reperti archeologici della provincia di Pordenone compresi quelli provenienti dal Palù) e nel vicino Parco del Seminario, isola verde racchiusa tra due rami del fiume Noncello. La manifestazione è a carattere biennale, ma le amministrazioni comunali coinvolte ci credono. Il sindaco del capoluogo, Museo Archeologico di Torre a Pordenone (dove il castello accoglie i reperti archeologici della provincia di Pordenone compresi quelli provenienti dal Palù) e nel vicino Parco del Seminario, isola verde racchiusa tra due rami del fiume Noncello. La manifestazione è a carattere biennale, ma le amministrazioni comunali coinvolte ci credono. Il sindaco del capoluogo, Alessandro Ciriani sottolinea che "l'impegno è quello di sostenerla sempre di più e promuoverla cercando di farla approdare all'interno dei circuiti mediatici nazionali".

Tre parchi caratterizzati da una ricca vegetazione e da acqua di risorgiva attraverso i quali si può leggere la storia del territorio: dagli insediamenti palafitticoli del Palù alla villa romana, dal castello di epoca medievale fino ad arrivare agli operosi anni a cavallo tra Ottocento e Novecento, quando fiorì lo sviluppo industriale basato su acque e canali, senza dimenticare le tracce del mondo rurale.

Il Seminario diocesano, che domina l'omonimo parco suggerisce infine una dimensione spirituale, il cui nucleo primigenio risiede proprio nel rapporto uomo natura.

Sono oltre 90 le personalità coinvolte tra artisti internazionali, nazionali e studenti selezionati nelle scuole d'arte locali e nelle accademie nazionali. Durante la creazione delle opere il pubblico avrà la possibilità di osservare gli artisti al lavoro, cogliendo le diverse tecniche utilizzate e seguendo il percorso creativo dall'ideazione alla realizzazione.

Maurizio Pertegato

Forse ti può interessare anche:

- » Pro Loco Pordenone, presentata la programmazione per il 2018
- » Elezioni comunali, Polcenigo: è Della Toffola il nuovo sindaco
- » A partire dal pettorale unico



Votazione: 0/5 (0 somma dei voti)

Log in o crea un account per votare questa pagina.



Area Riservata

Username

Password

Hai dimenticato la password?

Login Iscriviti

Ambiente

archivio notizie

18/05/2018

Cordovado: un week end all'insegna delle rose

Il 18 e 20 maggio al Castello di Cordovado, dalle 10 al tramonto, si tiene la manifestazione "Omaggio alle rose". Due giorni ricchi di incontri e ospiti, conferenze ad espositori per scoprire molto di più sul profumato mondo delle rose.

17/05/2018

Ascoltare Leggere Crescere: a Pordenone ad ottobre

E' stata presentata nella pertinente cornice del salone del libro di Torino la 12 edizione di Ascoltare Leggere Crescere, rassegna di incontri con l'Editoria Religiosa. Ecco le prime anticipazioni.

18/05/2018

Il cambiamento climatico spiegato da Pier Paolo Mittica

Per raccontare la conferenza di Pier Paolo Mittica bisognerebbe riempire le pagine di questo giornale di fotografie. Così tanta affluenza che molta gente è rimasta fuori del Ridotto del Verdi dove si è svolta la terza delle 10 serate dell'Associazione Terra-e-sui tema dell'inquinamento e del cambio climatico.

08/05/2018

Dal 13 al 20 maggio

Tutti gli appuntamenti del Vescovo S.E. Giuseppe Pellegrini

Pordenone

il territorio

24/05/2018

Domenica 27 maggio: Ac in festa per i 150 anni. Messa al Parco con il Vescovo

150 anni valgono una festa in grande: lo fa l'Associazione Cattolica diocesana, domenica 27 maggio. Tutte le iniziative fin dal mattino. Poi tutti al Parco Galvani per la messa celebrata dal Vescovo.

Tutte le iniziative per le festività di maggio, dal 18 al 20 maggio, sono in programma. Per tutti gli appuntamenti per la mensa ospitata dal Vescovo.

21/05/2018

Pordenone Pensa: al via dal 22 maggio

PordenonePensa, a Pordenone fino al 3 giugno sempre 10 anni: ha portato 500 ospiti, organizzato più di 250 appuntamenti, toccato tanti comuni della provincia.

21/05/2018

22 maggio: santa Rita

Santa Rita: distribuzione delle rose

18/05/2018

Statua del Beato Odorico: il 18 maggio, Pordenoneviaggia

Tre giorni per viaggiare: dal 18 al 20 in Biblioteca e Pordenone c'è Pordenoneviaggia



Maniago

SCOPRI ALTRE CITTÀ

Cerca in città

CERCA



METEO
OGGI
16.8°

ROMA MILANO NAPOLI PALERMO TORINO GENOVA IN ITALIA

HOME AZIENDE **NOTIZIE** EVENTI SPORT CINEMA FARMACIE MAGAZINE METEO MAPPA

ULTIMA ORA CRONACA POLITICA ECONOMIA SPETTACOLO SPORT TECNOLOGIA RASSEGNA STAMPA

SPETTACOLO

Humus Park inaugurate le prime 24 opere, assegnato il premio Gea - Udine 20

, Davide Raffin. Accanto a loro hanno lavorato anche studenti dell'Isis di Sacile e Brugnera Bruno...
Udine20.it | 21-05-2018 18:42



SPETTACOLO

Humus Park, 24 opere realizzate al Palù di Livenza

, Silvia De Anna, Davide Raffin. Accanto a loro hanno lavorato anche studenti dell'Isis di Sacile e...
Pordenone Oggi | 20-05-2018 18:40



SPETTACOLO

'Humus Park': 90 artisti da 13 nazioni espongono in 3 parchi a Pordenone, Caneva e Polcenigo

di Vittorio Veneto, il Liceo artistico Enrico Galvani di Cordenons, l'Isis Bruno Carniello di...
FVGNews | 12-05-2018 00:00

SPETTACOLO

Humus Park 14-26 maggio 2018 - Udine 20

. Coinvolti anche gli istituti d'arte locali: il Liceo artistico Bruno Munari di Vittorio Veneto, il...
Udine20.it | 11-05-2018 13:43



SPETTACOLO

A Pordenone, Caneva e Polcenigo torna Humus Park

Bruno Munari di Vittorio Veneto, il Liceo artistico Enrico Galvani di Cordenons, l'Isis Bruno...
lFriuli.it | 11-05-2018 07:17



SPETTACOLO

Il fascino di Humus Park: 13 giorni, 3 comuni, 3 parchi

: il Liceo artistico Bruno Munari di Vittorio Veneto, il Liceo artistico Enrico Galvani di...
Pordenone Oggi | 10-05-2018 14:24

Notizie più lette

- 1 Centro islamico di Maniago preso di mira dai vandali

lFriuli.it | 23-05-2018 15:47
- 2 Pubblici esercizi: nuovo regolamento, categoria soddisfatta

Pordenone Oggi | 24-05-2018 09:47
- 3 Safilo, sciopero e tanta preoccupazione

Corriere delle Alpi | 24-05-2018 16:07
- 4 Livinallongo, saranno assunti guardiani anti lupo

Corriere delle Alpi | 24-05-2018 16:07
- 5 Stroncato dal male il professor Guido Ossi. Lascia sei figli

Oggi Treviso | 24-05-2018 09:39



NEWS
LIVE
LEGA PRO

HIGHLIGHTS
LIVE
RUBRICHE



Cosa ti serve?

Info e numeri utili in città

MUSEI
ANAGRAFE
GUARDIA MEDICA

AGENZIA DELLE ENTRATE
CAF

FARMACIE DI TURNO

oggi 24 Maggio

Temi caldi del momento

comune di pordenone

prodotti tipici

artisti internazionali

prodotti del territorio

produttori locali

sindaco alessandro ciriani

artisti nazionali

3 dalle 15

attenzione ai bambini

HUMUS PARK: IL FESTIVAL DI LAND ART A PORDENONE

25 aprile 2018



Quando arte e natura si fondono in un unico percorso si parla di *Land Art*; quando succede a **Pordenone** si parla di **Humus Park**: un festival internazionale con cadenza biennale, arrivato ormai alla sua sesta edizione.

Quest'anno il più importante evento italiano di *Land Art* si terrà dal 14 al 19 maggio tra Caneva e Polcenigo e dal 21 al 26 maggio a Pordenone.



Foto © Ferdi Terrazzani

CHI SIAMO



Lo Studio Hazen

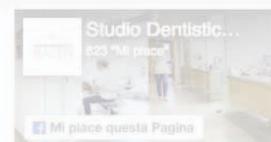
L'idea che ci guida è farvi sorridere quando pensate al dentista.

Darvi il meglio delle cure e dei servizi dentali, tecniche all'avanguardia e materiali di ultima generazione mentre vi rilassate.

Risolvere i problemi, prevenirli, costruire una sensibilità comune per la salute della vostra bocca.

Nel rispetto assoluto della persona, dell'ambiente, degli impegni presi.

SEGUICI SU FACEBOOK!



Di' che ti piace prima di tutti i tuoi amici

ISCRIVITI ALLA NOSTRA NEWSLETTER

inserisci qui la tua email

ISCRIVITI

I PIÙ LETTI OGGI



Le 4 zone costiere più belle della Croazia



Oral Cancer Day: prenota una visita gratuita!



Andy Warhol - Superstar! La pop art in mostra a

L'evento Humus Park

A Humus Park parteciperanno **oltre 90 artisti da 14 paesi del mondo**, che potranno esprimere la loro creatività in 3 diversi parchi nell'arco di 2 settimane del mese di maggio.

Sono state coinvolte anche 7 diverse **scuole d'arte e accademie**: gli studenti avranno l'occasione di lavorare a stretto contatto con gli artisti, imparando sul campo le varie tecniche artistiche.

Direttori artistici dell'evento sono **Vincenzo Sponga e Gabriele Meneguzzi**, che nel 1986 aprirono un atelier di loro opere costituite di materiali naturali e nel 1999 si avvicinarono alla land art fino a diventarne gli attuali massimi esponenti in Italia.

Land Art: l'arte contemporanea green

Forse non tutti conoscono la Land Art, ma basta partire dal suo nome per capire subito di cosa si tratta.

Land significa *terra e territorio*. Questa forma d'arte consiste nell'utilizzo di **materiali naturali**, con cui vengono create **opere che lasciano un segno nel paesaggio**, che continua a mutare insieme alla natura. Si tratta di un'opera d'arte viva.

La land art è un **ricevere e dare alla terra**, è trasformare senza stravolgere, è comunicare un messaggio rispettando la natura.



Programma 2018

14-19 maggio art-work al Palù del Livenza

Tutti i giorni dalle 09:00 alle 18:00 passeggiando nella splendida area del **Palù del Livenza** (nei pressi di Polcenigo) si potranno vedere all'opera 24 artisti italiani e stranieri, insieme a vari studenti d'arte di 7 scuole accademie.

19 maggio inaugurazione a Villa Frova (Caneva)

Il 19 maggio termineranno tutti gli art-work e alle ore 18:30 al **Parco di Villa Frova** di Caneva sarà inaugurata la mostra, con una presentazione delle opere e la premiazione dei migliori lavori.

Per un'atmosfera artistica a tutto tondo si terrà anche l'esibizione degli **ONE BEAT 2DUO** (voce di Michela Grena e piano di Gianpaolo Rinaldi) e la **performance "Audiotpaint"** dell'artista Giulio Masieri, che unirà la alle sonorità delle percussioni e della voce di Roberto Drumo Vignandei e Luca Grizzo.

Nel parco sarà allestita anche un'area drink-food, in collaborazione con **Slow Food**, dove si potranno gustare moltissimi prodotti locali.

21-26 maggio art-work a Pordenone

Gli artisti si sposteranno dal Palù del Livenza a Pordenone e si potranno vedere tutti i giorni all'opera dalle 09:00 alle 18:00 nel parco del **Castello di Torre di Pordenone** e nel **Parco del Seminario**.

26 maggio inaugurazione alla Bastia del Castello di Torre

Alle 18:30 all'Arena del Parco del Castello saranno presentate e premiate le opere nella serata di inaugurata della mostra.

Qui ci sarà una nuova possibilità di assistere alla performance "Audiotpaint" di Giulio Masieri e nell'area **drink-food**, allestita in collaborazione con Slow Food, le eccellenze del territorio saranno presenti con i loro prodotti, da gustare accompagnati dal **DJ Set** Denilove e Mauro Cefis.

27 maggio instameet

Per gli amanti di arte, natura e fotografia da non perdere l'instameet a Humus Park organizzato dagli **Instagramers di Pordenone!**



Comune di Pordenone

[Aree tematiche](#) [Comune](#) [Città](#) [Contattaci](#)

[Home](#) / [Eventi e cultura](#) / [Calendario eventi](#) / [Inaugurazione Humus Park 2018](#)

«	maggio 2018							»
lu	ma	me	gl	ve	sa	do		
		1	2	3	4	5	6	
7	8	9	10	11	12	13		
14	15	16	17	18	19	20		
21	22	23	24	25	26	27		
28	29	30	31					

Inaugurazione Humus Park 2018

Inaugurazione della mostra e presentazione delle opere di Humus Park

Quando: il 26/05/2018 alle 18:30

Dove: Castello di Torre - Via Vittorio Veneto, 21 - Pordenone

Contatto: Comune di Pordenone - 0434-392917 / 0434-392918 - attivita-culturali@comune.pordenone.it

Segui questo evento su: [Facebook](#)

Aggiungi l'evento al calendario: [iCal](#) - [Google Calendar](#)



Ricerca eventi

► [Calendario](#)

► [Oggi](#)

► [Prossimi 7 giorni](#)

► [Prossimi 30 giorni](#)

► [Tutti](#)

🕒 Eventi di oggi

📅 Tutti gli eventi

📅 Vai al calendario

Nell'Arena del Parco del Castello di Torre, a Pordenone, inaugurazione della seconda settimana di Humus Park 2018, land art meeting internazionale che si tiene dal 14 al

Programma della serata, dalle 18.30:

- ✓ Inaugurazione della mostra e presentazione delle opere.
- ✓ Consegna Premi [GEA](#).
- ✓ DJ set Denilove e Mauro Cefis.
- ✓ Performance di [Giulio Masieri](#) – Audiopaint. Accompagnamento Roberto Drumo Vignandel (batteria e percussioni) e Luca Grizzo (voce e percussioni).

Spazio drink-food con gli stand di birrifici artigianali, produttori di vino e di altre eccellenze del territorio in collaborazione con [Slow Food Condotta del Pordenonese](#).

humuspark.it



CERCA NOTIZIE

Griglia Timeline Grafico

Prima pagina Lombardia Lazio Campania Emilia Romagna Veneto Piemonte Puglia Sicilia Toscana Liguria Friuli Venezia Giulia Altre regioni Cronaca Economia Politica Spettacoli e Cultura Sport Scienza e Tecnologia Informazione locale Stampa estera

Humus Park: 'open party' a Pordenone fra arte, musica e prodotti tipici

FVGNews 1 | 5 ore fa

Durante la cerimonia verrà consegnato il Premi Gea destinato agli studenti partecipanti. L'evento inaugurale sarà una vera e propria festa con assaggi dei prodotti tipici del territorio e performance pittorico musicali, per celebrare i frutti della ...

Leggi la notizia

Persone: luisa cimenti matteo bison
Organizzazioni: accademia land art
Luoghi: humus park pordenone
Tags: party arte



CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU

Facebook Twitter Google+ Invia RSS Mi piace Iscriviti per vedere cosa piace ai tuoi amici.

Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

Termini e condizioni d'uso - Contattaci

Conosci Libero Mail? Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet? Scopri di più

Table with 3 columns: CITTÀ, City names (Milano, Roma, Napoli, Bologna, Venezia, Torino, Bari, Palermo, Firenze, Genova, Catanzaro, Ancona, Trieste, L'Aquila, Perugia, Cagliari, Trento, Potenza, Campobasso, Aosta), and Altre città.

FOTO Humus Park: 'open party' a Pordenone fra arte, musica e prodotti tipici FVGNews - 18-5-2018 1 di 1

ALTRE FONTI (15)

Presentate 24 opere a Humus Park



Humus Park prosegue ora , dal 21 al 26 maggio, a Pordenone nel Parco del Museo Archeologico di Torre e nel Parco del Seminario. | Friuli.it - 21-5-2018

Persone: donald buglass nick neddo
Organizzazioni: parco accademia
Luoghi: humus park carrara
Tags: opere artisti

Humus Park inaugurate le prime 24 opere, assegnato il premio Gea - Udine 20

...? sito archeologico patrimonio Unesco in provincia di Pordenone, durante la prima settimana del meeting internazionale di Land Art, Humus Park, organizzato dai Comuni di Pordenone, Caneva e Polcenigo, ... | Udine20.it - 21-5-2018

Persone: gea nick neddo
Organizzazioni: parco land art
Luoghi: humus park udine
Tags: opere premio

Humus Park, 24 opere realizzate al Palù di Livenza



... sito archeologico patrimonio Unesco in provincia di Pordenone, durante la prima settimana del meeting internazionale di Land Art, Humus Park, organizzato dai Comuni di Pordenone, Caneva e Polcenigo, ... | Pordenone Oggi - 20-5-2018

Persone: nick neddo donald buglass
Organizzazioni: parco land art
Luoghi: humus park livenza
Tags: opere artisti

'Humus Park': inaugurate le prime 24 opere. Il premio 'Gea' ad Alfredo Calasso e Jiefu Zhou



... ? sito archeologico patrimonio Unesco in provincia di Pordenone, durante la prima settimana del meeting internazionale di Land Art, 'Humus Park', organizzato dai Comuni di Pordenone, Caneva e ... | FVGNews - 20-5-2018

Persone: alfredo calasso gea
Organizzazioni: parco accademia
Luoghi: humus park caneva
Tags: opere premio

Noncello sunday, con Licia Colò e l'asino Fiocco



... con la regia dall'assessorato al turismo del Comune di Pordenone, ... e il gemellaggio con Humus Park che porta i suoi artisti. Gusto ... | Pordenone Oggi - 20-5-2018

Persone: licia colò pordenoneviaggia
Organizzazioni: slow food humus park
Prodotti: musica
Luoghi: mira san cristoforo
Tags: sunday giornata

Pordenone: attesa per il Noncello Sunday



... con la regia dall'assessorato al turismo del Comune di Pordenone, ... e il gemellaggio con Humus Park che porta i suoi artisti. Gusto ... | Friuli.it - 19-5-2018

Persone: pordenoneviaggia adamo
Organizzazioni: land art slow food
Prodotti: musica
Luoghi: pordenone noncello
Tags: laboratori giornata



friulionline
le notizie della tua regione a portata di mouse

Facebook Twitter Google+ RSS

20415 articoli pubblicati

Articoli Redazione Contatti Pubblicità

Sei in: [HOME](#) > [HUMUS PARK È A PORDENONE E S'INAUGURA CON AUDIOPAINT](#)

25 maggio 2018

Humus Park è a Pordenone e s'inaugura con Audiopaint

PORDENONE. Atto secondo per Humus Park, il meeting internazionale di Land Art diretto da Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga, con l'assistenza di Matteo Bion, organizzato dai Comuni di Pordenone, Caneva e Polcenigo. Al termine della seconda settimana di lavoro verranno presentate le opere realizzate dagli artisti nel Parco del Seminario e nel Parco del Museo archeologico a Pordenone. L'appuntamento è alle 18.30 nell'arena verde del parco del castello di Torre. Durante la cerimonia verrà consegnato il Premi Gea destinato agli studenti partecipanti.



L'evento inaugurale sarà una vera e propria festa con assaggi dei prodotti tipici del territorio e performance pittorico musicali, per celebrare i frutti della terra. In degustazione ci saranno infatti prodotti tipici del territorio selezionati da Gianna Buongiorno in collaborazione con Slow Food. L'intrattenimento musicale sarà a cura dei dj Denilove e Mauro Cefis, in attesa dell'evento clou, previsto verso le 21: Audiopaint, la performance pittorico musicale di Giulio Masieri (anche artista di Humus Park). Accompagnato da Roberto Vignandel e Luca Grizzo che suoneranno strumenti percussivi realizzati con materiali naturali, dipingerà un soggetto ispirato alla Land Art su una tela collegata ad appositi sensori, facendola suonare.

A Pordenone hanno realizzato le loro opere le seguenti coppie di artisti internazionali: Jan Johansen, Jette Mellgren (Danimarca); Kim Kao, Francesco Bortolin (Francia – Italia); Denis Pchelyakov, Anna Peshkova (Kazakistan); Anastasiia Gvildiene, Marijus Gvildys (Lituania); Donald Buglass, Fiona Paterson (Nuova Zelanda); Juan Luis Zegarra Queirolo, Dameron Keshavarz (Perù – Iran); Nick Neddoo, Hannah Mitchel (USA). E ancora i seguenti artisti italiani: Enzo Morson, Francesco Orlando, Luisa Cimenti, Vera Paoletti, Silvia Braidà, Alessandra Ghirardelli, Michele Battistuzzi, Valentina Bassetti. Accanto a loro anche gli studenti dell'Istituto di Istruzione Superiore Statale di Sacile e Brugnera – Bruno Carniello, del Liceo Artistico Enrico Galvani di Cordenons, dell'Accademia di Belle Arti di Bologna, dell'Accademia di Belle Arti di Brera, dell'Accademia di Belle Arti di Ravenna.

Le opere, ora terminate sia a Pordenone che al Palù di Livenza, potranno essere ammirate per tutta l'estate. Gli instagramers sono già pronti con un Instameet dedicato (iscrizioni su eventbrite), in programma per domenica 27 maggio. La giornata prevede in mattinata la visita ai parchi di Torre e del Seminario a Pordenone con la guida dell'architetto Sara Florian, al pomeriggio la visita al Palù di Livenza con la guida dei curatori di Humus Park. Le foto scattate con lo smartphone verranno condivise su Instagram, raggiungendo in questo modo un ampio pubblico in tutto il mondo.

Argomenti correlati: [HUMUS PARK](#) [LAND ART](#) [PORDENONE](#)

Condividi questo articolo!

Facebook Twitter Google+ LinkedIn Pinterest

Potrebbero interessarti anche..





In Friuli Venezia Giulia

[Notizie](#) | [Friulani illustri](#) | [Storia Friulana](#)
[Gli "Introvabili"](#)

Motori

[Guide Pratiche](#) | [Itinerari](#) | [Notizie](#)
[Test drive](#) | [Saloni](#)

Cultura & Spettacoli

[Agenda](#)

Ultime Notizie

25 MAGGIO 2018

Enjoy Collio Experience è omaggio a un ambiente unico

CORMONS. Fine mese ricco di appuntamenti per i Wine Lovers con l'arrivo dell'evento più atteso: Enjoy Collio Experience. Già a [...]

25 MAGGIO 2018

Eroi Silenziosi: evento e motoraduno a Villanova

SAN DANIELE. Spinti dal grande riscontro avuto con le precedenti edizioni, anche quest'anno l'Associazione Nazionale della Polizia di Stato [...]

25 MAGGIO 2018

Al Molino Moras per sapere tutto sulle farine e tanto altro

TRIVIGNANO. Domenica 27 Maggio dalle 15 a Trivignano Udinese vi aspetta il Molino Moras tra grano, farina, pizza e anche [...]

25 MAGGIO 2018

Due giorni a Cividale con i vini di confine: è BorderWine

CIVIDALE. Domenica 27 e lunedì 28 maggio torna BorderWine, il Salone transfrontaliero del Vino Naturale, l'unico evento dedicato al vino [...]

25 MAGGIO 2018

In un libro la storia delle "casette" di Ronchi

RONCHI DEI LEGIONARI. Sabato 26 maggio alle 11 nella sala del consiglio al municipio di Ronchi dei Legionari è prevista [...]



603 "Mi piace"

Mi piace questa Pagina Condividi

D' che ti piace prima di tutti i tuoi amici



Oggi Notizie Cultura Cinema Mostre Spettacoli Appuntamenti

Cerca in [Cronologia](#) > Segnala il tuo avvenimento

Cerca in [Notizie](#)

- [Trieste \(TS\): Histria: opere d'arte restaurate da Paolo Veneziano a Tiepolo](#)
- [Trieste \(TS\): Zoran Music. Occhi vetrificati](#)
- [Trieste \(TS\): In viaggio con Thalia, dalla nave bianca del Lloyd alla Principessa del mare \(1907-1967\)](#)
- [Trieste \(TS\): "Il Maggio dei libri" - Iniziative a Trieste](#)
- [Pordenone \(PN\): Scrivere di Cinema Premio Alberto Farassino 2018 - XVI edizione](#)
- [Pordenone e provincia \(PN\): Polinote Musica in città](#)
- [Tutti gli avvenimenti di oggi in fvg](#)

in evidenza

Teatro Verdi - Stagione Lirica e di Balletto 2017/18: "L'italiana in Algeri" di G. Rossini
Teatro Lirico "G. Verdi"
Trieste
Dal 25/05/18
al 03/06/18



Philip Glass - Musica nel Gigante a Wattens - Innsbruck Land
Kristallwelten Wattens - Innsbruck-Land
Dal 25/05/18
al 27/05/18



Festa delle erbe e del benessere 2018 - IV edizione
varie sedi
Tramonti di Sopra
Dal 26/05/18
al 27/05/18



enogastronomia

Sabato on Wine
varie sedi
Gorizia - Pordenone - Udine (-)



Purcit in Staiare
centro cittadino
Artegna (UD)



Magnemo fora de casa
Ristoranti del Monfalconese
Monfalcone (GO)



[vedi enogastronomia](#)

Humus Park: "open party" a Pordenone fra arte, musica e prodotti tipici

[SHARE](#)
[f](#)
[t](#)
[w](#)

Pordenone (PN) - Atto secondo per "Humus Park", il meeting internazionale di Land Art diretto da Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga, con l'assistenza di Matteo Biason, organizzato dai Comuni di Pordenone, Caneva e Polcenigo. Al termine della seconda settimana di lavoro verranno presentate le opere realizzate dagli artisti nel Parco del Seminario e nel Parco del Museo archeologico a Pordenone. L'appuntamento è sabato 26 maggio, alle 18.30, nell'arena verde del parco del castello di Torre.



Durante la cerimonia verrà consegnato il Premi Gea destinato agli studenti partecipanti. L'evento inaugurale sarà una vera e propria festa con assaggi dei prodotti tipici del territorio e performance pittorico musicali, per celebrare i frutti della terra. In degustazione ci saranno infatti prodotti tipici del territorio selezionati da Gianna Buongiorno in collaborazione con Slow Food.

L'intrattenimento musicale sarà a cura dei dj Denilove e Mauro Cefis, in attesa dell'evento clou, previsto verso le 21: Audiopaint, la performance pittorico musicale di Giulio Masieri (anche artista di Humus Park). Accompagnato da Roberto Vignandel e Luca Grizzo che suoneranno strumenti percussivi realizzati con materiali naturali, dipingerà un soggetto ispirato alla Land Art su una tela collegata ad appositi sensori, facendola suonare.

A Pordenone hanno realizzato le loro opere le seguenti coppie di artisti internazionali: Jan Johansen, Jette Mellgren (Danimarca); Kim Kao, Francesco Bortolin (Francia - Italia); Denis Pchelyakov, Anna Peshkova (Kazakistan); Anastasiia Gvildiene, Marijus Gvildys (Lituania); Donald Buglass, Fiona Paterson (Nuova Zelanda); Juan Luis Zegarra Queirolo, Damoon Keshavarz (Perù - Iran); Nick Neddo, Hannah Mitchel (USA). E ancora i seguenti artisti italiani: Enzo Morson, Francesco Orlando, Luisa Cimenti, Vera Paoletti, Silvia Braida, Alessandra Ghirardelli, Michele Battistuzzi, Valentina Bassetti.

Accanto a loro anche gli studenti dell'Istituto di Istruzione Superiore Statale di Sacile e Brugnera - Bruno Carniello, del Liceo Artistico Enrico Galvani di Cordenons, dell'Accademia di Belle Arti di Bologna, dell'Accademia di Belle Arti di Brera, dell'Accademia di Belle Arti di Ravenna. Le opere, ora terminate sia a Pordenone che al Palù di Livenza, potranno essere ammirate per tutta l'estate.

Gli instagramers sono già pronti con un Instameet dedicato (iscrizioni su eventbrite), in programma per domenica 27 maggio. La giornata prevede in mattinata la visita ai parchi di Torre e del Seminario a Pordenone con la guida dell'architetta Sara Florian, al pomeriggio la visita al Palù di Livenza con la guida dei curatori di Humus Park. Le foto scattate con lo smartphone verranno condivise su Instagram, raggiungendo in questo modo un ampio pubblico in tutto il mondo.

INFO/FONTE: Ufficio Stampa Humus Park

Leggi le Ultime Notizie >>>

[< TROVA IL PARADISO IN FVG >](#)

[HOME](#) | [EVENTI](#) | [NEWS](#) | [GIRO CONSIGLIA](#) | [OSMIZE E AGRITURISMO](#) | [RIVISTE](#) | [CARTINE](#) | [METEO FRIULI VENEZIA GIULIA](#)
[CHI SIAMO](#) | [PUBBLICITÀ](#) | [CONTATTI](#) | [STORE](#) | [NEWSLETTER](#) | [SCEGLI IL TUO GIRO](#)

[GORIZIA](#) | [PORDENONE](#) | [TRIESTE](#) | [UDINE](#)

Humus Park, the mind opener. International land art meeting – Pordenone

quando: da 14 al 26 maggio 2018 e poi in esposizione tutta l'estate
dove: Caneva, Polcenigo, Pordenone

[Stampa questa pagina](#) - [Invia ad un amico](#)

Torna, in tre splendide località in provincia di Pordenone, **Humus Park**, il meeting di land art che si svolge con cadenza biennale e che giunge quest'anno alla sua sesta edizione.

Saranno **tre i comuni** coinvolti (**Caneva, Polcenigo e Pordenone**), tre i parchi (**Palù di Livenza e Parco di Castello Torre e Parco del Seminario a Pordenone**); oltre **90 saranno gli artisti di 13 nazionalità**, e **8 saranno le scuole d'arte e accademie nazionali** coinvolte.

Per citare alcuni degli artisti presenti dal Vermont **Nick Neddo**, autore del libro "The Organic Artist", dalla Nuova Zelanda l'artista multidisciplinare **Donald Buglass**, dalla Svizzera **Peter Hess**, "padre" della Land Art naturalistica in Europa. Tra gli italiani **Marco Nones**, vincitore del Concorso Arte Expo 2015.

PALMANOVA OUTLET VILLAGE

VIENI A TROVARCI

PALMANOVA OUTLET VILLAGE

CALENDARIO EVENTI

« APR GIU »

MAGGIO 2018

LUN	MAR	MER	GIO	VEN	SAB	DOM
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

RIVISTA

Redazione
venerdì, 25 maggio 2018

Cerca...




Attualità
Editoriale »
Il Discorso su »
La Folle Giornata
Voci di un Discorso
Rubriche »
Giovani espressioni
Spettacolo »
Sport »

NOTIZIE PIÙ CALDE //
Bracigliano(SA). I Concorso Nazio

Home » Spettacolo » Arte e mostre » Humus Park sabato 26 maggio: open party a Pordenone



HUMUS PARK SABATO 26 MAGGIO: OPEN PARTY A PORDENONE

Scritto da: Redazione 2018-05-25 in Arte e mostre, HOT, Luoghi e dintorni, Pordenone e provincia, SLIDER
Inserisci un commento

Atto secondo per Humus Park, il meeting internazionale di Land Art diretto da Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga, con l'assistenza di Matteo Bion, organizzato dai Comuni di Pordenone, Caneva e Polcenigo. Al termine della seconda settimana di lavoro verranno presentate le opere realizzate dagli artisti nel Parco del Seminario e nel Parco del Museo archeologico a Pordenone. L'appuntamento è alle 18.30 nell'arena verde del parco del castello di Torre. Durante la cerimonia verrà consegnato il Premi Gea destinato agli studenti partecipanti. L'evento inaugurale sarà una vera e propria festa con assaggi dei prodotti tipici del territorio e performance pittorico musicali, per celebrare i frutti della terra. In degustazione ci saranno infatti prodotti tipici del territorio selezionati da Gianna Buongiorno in collaborazione con Slow Food. L'intrattenimento musicale sarà a cura dei dj Denilove e Mauro Cefis, in attesa dell'evento clou, previsto verso le 21: Audiopaint, la performance pittorico musicale di Giulio Masieri (anche artista di Humus Park). Accompagnato da Roberto Vignandel e Luca Grizzo che suoneranno strumenti percussivi realizzati con materiali naturali, dipingerà un soggetto ispirato alla Land Art su una tela collegata ad appositi sensori, facendola suonare. A Pordenone hanno realizzato le loro opere le seguenti coppie di artisti internazionali: Jan Johansen, Jette Mellgren (Danimarca); Kim Kao, Francesco Bortolin (Francia – Italia); Denis Pchelyakov, Anna Peshkova (Kazakistan); Anastasia Gvildiene, Marijus Gvildys (Lituania); Donald Buglass, Fiona Paterson (Nuova Zelanda); Juan Luis Zegarra Queirolo, Damoon Keshavarz (Perù – Iran); Nick Neddo, Hannah Mitchel (USA). E ancora i seguenti artisti italiani: Enzo Morson, Francesco Orlando, Luisa Cimenti, Vera Paoletti, Silvia Braida, Alessandra Ghirardelli, Michele Battistuzzi, Valentina Bassetti. Accanto a loro anche gli studenti dell'Istituto di Istruzione Superiore Statale di Sacile e Brugnera – Bruno Carniello, del Liceo Artistico Enrico Galvani di Cordenons, dell'Accademia di Belle Arti di Bologna, dell'Accademia di Belle Arti di Brera, dell'Accademia di Belle Arti di Ravenna. Le opere, ora terminate sia a Pordenone che al Palù di Livenza, potranno essere ammirate per tutta l'estate. Gli Instagramers sono già pronti con un Instameet

FIND US ON FACEBOOK



VIVA LA VIDA ON THE ROAD

Video Player

TODAY		TOMORROW	
Trieste	29 °C 16 °C	Gorizia	27 °C 16 °C
Udine	28 °C 15 °C	Pordenone	28 °C 16 °C

Show More »

retewebitalia.net

Un sito di rete webitalia.net

Media Partner: ILDISCORSO.IT

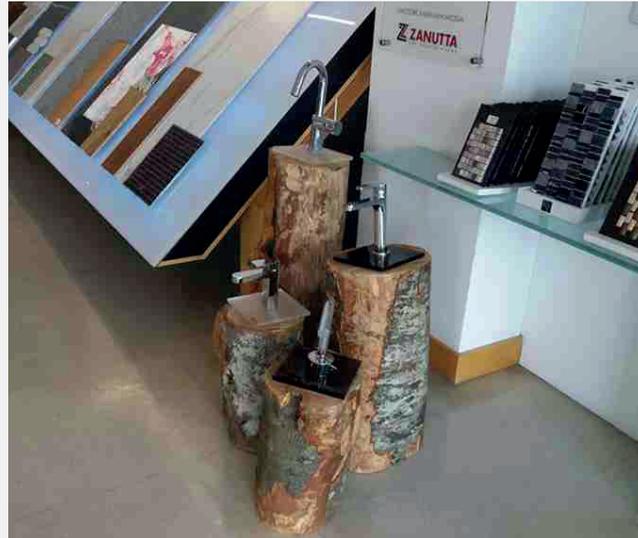
Stella d'Italia News .com

www.stelladitalianews.com

stelladitalianews.com | GDF CAGLIARI: OPERAZIONE "ECLISSI": SCOPERTA UN'INGENTE FRODE AL BILANCIO

**ilFRIULLI.it**

Zanutta in campo per Humus Park



Mercoledì 23 maggio nel punto vendita in via della Comina a Pordenone si è tenuto l'evento 'Naturiamoci', organizzato da Zanutta Spa e che s'inserisce all'interno della manifestazione internazionale sostenuta 'Humus Park', il più importante appuntamento italiano di Land Art. Si tratta di una forma d'arte contemporanea nata negli Stati Uniti negli anni '60 che utilizza materiali naturali presi da un territorio le cui opere rimangono "in mostra" in loco.

Ospiti della serata gli artisti provenienti da 13 Paesi di tutto il mondo. Hanno inoltre partecipato i due direttori artistici Vincenzo Sponga e Gabriele Meneguzzi, massimi esperti di Land Art in Italia, il sindaco di Caneva Andrea Attilio Gava, il sindaco di Polcenigo Mario della Toffola, l'assessore alla cultura di Pordenone Pietro Tropeano e l'ingegner Zanutta di Zanutta Spa.

"La nostra azienda – ha commentato l'ingegner Gianluca Zanutta durante la serata – è un'azienda fortemente radicata in questo territorio in cui è nata, ed è proprio per questo motivo che ci teniamo a sostenerlo e valorizzarlo al meglio. Grazie alla natura internazionale di "Humus Park" possiamo mettere in luce le nostre bellezze, d'altronde, la provincia di Pordenone è ricca di luoghi di interesse internazionale, con due Patrimoni dell'Unesco e con molti borghi segnalati tra i più belli d'Italia".

Gli artisti, coinvolti nell'iniziativa, hanno dato una nuova prospettiva al paesaggio naturale grazie anche alla collaborazione con i migliori allievi selezionati dalle Accademie di Brera, Bologna e Milano. Artisti e allievi si sono trovati d'accordo nel sottolineare l'importanza umana e professionale dell'esperienza, grazie al contributo e al coinvolgimento di persone di diversa provenienza e con culture diverse.

L'evento e la sponsorizzazione di Land Art "Humus Park" confermano ancora una volta il grande impegno di Zanutta Spa nel valorizzare e far conoscere il proprio territorio. La manifestazione, infatti, crea importanti sinergie locali grazie al coinvolgimento di attività pubbliche e private e porta un gran numero di visitatori nella provincia di Pordenone.

Gran finale per Humus Park

il Friuli 26 maggio 2018 09:09 Notizie da: Regione Friuli-Venezia Giulia



Fonte immagine: [il Friuli](#) - [link](#)

Brindisi conclusivo al Castello di Torre di Pordenone con la presentazione delle opere di Land Art con la presentazione delle opere che gli artisti di Land Art hanno creato nel Parco del Museo archeologico di Torre e nel Parco del Seminario di Pordenone. Alle 18.30 il via all'inaugurazione della mostra, alle premiazioni e al momento di degustazione di prodotti della terra, eccellenze del...

Leggi la notizia integrale su: [il Friuli](#)

Il post dal titolo: «Gran finale per Humus Park» è apparso 20 minuti fa sul quotidiano online *il Friuli* dove ogni giorno puoi trovare le ultime notizie dell'area geografica relativa a Friuli-Venezia Giulia.

LIBERO
AIUTO ? REGISTRATI | ENTRA

MAIL | NEWS | SPORT | VIDEO | COMMUNITY | IN CITTÀ | ALTRO
CERCA NOTIZIE



Griglia Timeline Grafico

Prima pagina Lombardia Lazio Campania Emilia Romagna Veneto Piemonte Puglia Sicilia Toscana Liguria Friuli Venezia Giulia Altre regioni
Cronaca Economia Politica Spettacoli e Cultura Sport Scienza e Tecnologia Informazione locale Stampa estera

Gran finale per Humus Park

IFriuli.it · 1 ora fa

Brindisi conclusivo al Castello di Torre di Pordenone con la presentazione delle opere di Land Art. Dopo il felice esito dell'inaugurazione della prima mostra di Humus Park a Stevèna di Caneva in Villa Firova di sabato scorso, oggi è la volta di ...

[Leggi la notizia](#)

Igers Pordenone Finalmente è arrivato il weekend, avete già programmi? Noi vi ricordiamo che in questi giorni, potete ammirare all'... <https://t.co/0tvtwhmjO>

Persone: humus park giulio masieri
Organizzazioni: parco slow food
Luoghi: torre pordenone
Tags: finale artisti



CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU

 Facebook
 Twitter
 Google+
 Invia
 RSS

[Mi piace](#) [Iscriviti per vedere cosa piace ai tuoi amici.](#)

Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

[Termini e condizioni d'uso](#) - [Contattaci](#)

Conosci Libero Mail?

Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?

[Scopri di più](#)

CITTA'

Milano	Palermo	Perugia
Roma	Firenze	Cagliari
Napoli	Genova	Trento
Bologna	Catanzaro	Potenza
Venezia	Ancona	Campobasso
Torino	Trieste	Aosta
Bari	L'Aquila	

[Altre città](#)

FOTO



Gran finale per Humus Park

IFriuli.it - 19-5-2018

1 di 1

Humus Park: 'open party' a Pordenone fra arte, musica e prodotti tipici

Pordenone, PN. - Atto secondo per 'Humus Park', il meeting internazionale di Land Art diretto da Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga, con l'assistenza di Matteo Biason, organizzato dai Comuni di Pordenone, Caneva e Polcenigo. Al ...

FVGNews - 18 ore fa

Persone: luisa cimenti
matteo biason
Organizzazioni: accademia land art
Luoghi: humus park pordenone
Tags: party arte



Presentate 24 opere a Humus Park

Humus Park prosegue ora, dal 21 al 26 maggio, a Pordenone nel Parco del Museo Archeologico di Torre e nel Parco del Seminario.

IFriuli.it - 21-5-2018

Persone: donald buglass
nick neddo
Organizzazioni: parco accademia
Luoghi: humus park carrara
Tags: opere artisti

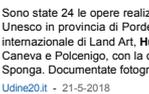


Humus Park inaugurate le prime 24 opere, assegnato il premio Gea - Udine 20

Sono state 24 le opere realizzate al Palù di Livenza,? sito archeologico patrimonio Unesco in provincia di Pordenone,? durante la prima settimana del meeting internazionale di Land Art, Humus Park, organizzato dai Comuni di Pordenone, Caneva e Polcenigo, con la direzione artistica di Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga. Documentale fotograficamente da Ferdi Terrazzani, Michele ...

Udine20.it - 21-5-2018

Persone: gea nick neddo
Organizzazioni: parco land art
Luoghi: humus park udine
Tags: opere premio



Humus Park, 24 opere realizzate al Palù di Livenza

... sito archeologico patrimonio Unesco in provincia di Pordenone, durante la prima settimana del meeting internazionale di Land Art, Humus Park, organizzato dai Comuni di Pordenone, Caneva e Polcenigo, ...

Pordenone Oggi - 20-5-2018

Persone: nick neddo
donald buglass
Organizzazioni: parco land art
Luoghi: humus park livenza
Tags: opere artisti



'Humus Park': inaugurate le prime 24 opere. Il premio 'Gea' ad Alfredo Calasso e Jiefu Zhou

...? sito archeologico patrimonio Unesco in provincia di Pordenone,? durante la prima settimana del meeting internazionale di Land Art, 'Humus Park', organizzato dai Comuni di Pordenone, Caneva e ...

FVGNews - 20-5-2018

Persone: alfredo calasso gea
Organizzazioni: parco accademia
Luoghi: humus park caneva
Tags: opere premio



Noncello sunday, con Licia Colò e l'asino Fiocco

... con particolare attenzione ai bambini, il gemellaggio con Pordenoneviaggia, che porta sul ponte di Adamo ed Eva Licia Colò e Alfio Scandurra con l'asino Fiocco, e il gemellaggio con Humus Park che ...

Pordenone Oggi - 20-5-2018

Persone: licia colò
pordenoneviaggia
Organizzazioni: slow food
humus park
Prodotti: musica
Luoghi: mira san cristoforo
Tags: sunday giornata

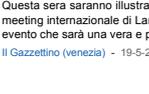


La natura prende la forma dell'arte con creatori giunti da tutto il mondo

Questa sera saranno illustrate le creazioni realizzate la prima settimana del meeting internazionale di Land Art, Humus Park. Celebrare i frutti della terra Un evento che sarà una vera e propria ...

Il Gazzettino (venezia) - 19-5-2018

Persone: donald buglass
nick neddo
Organizzazioni: arte land art
Luoghi: slovenia francia





friulionline
le notizie della tua regione a portata di mouse

Facebook Twitter Google+ RSS

20430 articoli pubblicati

Articoli Redazione Contatti Publicità

Sei in: HOME > SERATA ALLA ZANUTTA CON GLI ARTISTI DI HUMUS PARK

26 maggio 2018

Serata alla Zanutta con gli artisti di Humus Park

PORDENONE. Nel punto vendita in via della Comina a Pordenone si è tenuto l'evento "Naturiamoci", organizzato da Zanutta Spa. L'evento si inserisce all'interno della manifestazione internazionale sostenuta da Zanutta Spa "Humus Park", il più importante appuntamento italiano di Land Art. Ospiti della serata gli artisti provenienti da 13 Paesi di tutto il mondo. Hanno inoltre partecipato i due direttori artistici Vincenzo Sponga e Gabriele Meneguzzi, massimi esperti di Land Art in Italia, il sindaco di Caneva Andrea Attilio Gava, il sindaco di Polcenigo Mario della Toffola, l'assessore alla cultura di Pordenone Pietro Tropeano e l'ingegner Zanutta di Zanutta Spa.

"La nostra azienda - ha commentato l'ingegner Gianluca Zanutta durante la serata - è un'azienda fortemente radicata in questo territorio in cui è nata, ed è proprio per questo motivo che ci teniamo a sostenerlo e valorizzarlo al meglio. Grazie alla natura internazionale di "Humus Park" possiamo mettere in luce le nostre bellezze, d'altronde, la provincia di Pordenone è ricca di luoghi di interesse internazionale, con due Patrimoni dell'Unesco e con molti borghi segnalati tra i più belli d'Italia".

Gli artisti, coinvolti nell'iniziativa, hanno dato una nuova prospettiva al paesaggio naturale grazie anche alla collaborazione con i migliori allievi selezionati dalle Accademie di Brera, Bologna e Milano. Artisti e allievi si sono trovati d'accordo nel sottolineare l'importanza umana e professionale dell'esperienza, grazie al contributo e al coinvolgimento di persone di diversa provenienza e con culture diverse.

Argomenti correlati: [HUMUS PARK](#) [PORDENONE](#) [ZANUTTA](#)

Condividi questo articolo!

[Facebook](#)
[Twitter](#)
[Google+](#)
[LinkedIn](#)
[Pinterest](#)

Potrebbero interessarti anche..



In 4mila alla Grande Guerra nel Cinema



Sorprese e prelibatezze



Accordo tra due aziende friulane per portare l'Internet delle Cose sulle linee di produzione

< Articolo precedente
Articolo successivo >

In Friuli Venezia Giulia

[Notizie](#)
[Friulani illustri](#)
[Storia Friulana](#)
[Gli "Introvabili"](#)

Motori

[Guide Pratiche](#)
[Itinerari](#)
[Notizie](#)
[Test drive](#)
[Saloni](#)

Cultura & Spettacoli

[Agenda](#)

Ultime Notizie

26 MAGGIO 2018
L'ex sede dei carabinieri dopo 53 anni torna al Comune
PALMANOVA. Dopo il trasferimento nella nuova sede dell'ex tribunale, la vecchia Compagnia e Stazione del Comando dei Carabinieri di Palmanova, [...]

26 MAGGIO 2018
Serata alla Zanutta con gli artisti di Humus Park
PORDENONE. Nel punto vendita in via della Comina a Pordenone si è tenuto l'evento "Naturiamoci", organizzato da Zanutta Spa. L'evento [...]

26 MAGGIO 2018
Oltre 200 studenti e disabili per Solidarietà in rete
REANA. Sono stati oltre duecento gli studenti e i disabili protagonisti dell'appuntamento di sport integrato nelle strutture sportive di Reana, [...]

26 MAGGIO 2018
Scuole, sentieri, bivacchi: arrivano i contributi dell'Uti
TOLMEZZO. Arrivano i contributi concessi dall'Uti della Carnia a favore degli Istituti Scolastici del territorio e i contributi dedicati a [...]

26 MAGGIO 2018
LiberEtà, è stato un anno al top (e già si pensa al nuovo)
UDINE. Oltre 7 mila iscritti ai corsi per un totale di 9.424 ore di lezione: sono questi i numeri dell'Università [...]

friulionline.com
603 "Mi piace"

Mi piace questa Pagina [Condividi](#)

Di' che ti piace prima di tutti i tuoi amici



HUMUS PARK
INTERNATIONAL LAND ART MEETING



sabato, 26 maggio 2018 - ore 10:06

segui su:


[telefriuli](#) | [udineseBlog](#)
Cerca
[HOME](#) | [CRONACA](#) | [POLITICA](#) | [ECONOMIA](#) | [CULTURA E SPETTACOLI](#) | [COSTUME E SOCIETÀ](#) | [SPORT](#) | [EDICOLA](#) | [GALLERY](#)
ULTIMI NEWS 07.00 / Pantanico e Pasch per il gran finale

 BAGNARIA ARSA
 0432 996363

[Home](#) / [Tendenze](#) / [Gran finale per Humus Park](#)

Gran finale per Humus Park

Brindisi conclusivo al Castello di Torre di Pordenone con la presentazione delle opere di Land Art



26 maggio 2018

Termina questa sera la seconda parte di **Humus Park 2018** al **Castello di Torre di Pordenone** con la presentazione delle opere che gli artisti di Land Art hanno creato nel Parco del Museo archeologico di Torre e nel Parco del Seminario di Pordenone. Alle 18.30 il via all'inaugurazione della mostra, alle premiazioni e al momento di degustazione di prodotti della terra, eccellenze del territorio selezionate da **Gianna Buongiorno**, in collaborazione con la **Condotta del Pordenonese di Slow Food**. A seguire, lo spettacolo di audiopaint di **Giulio Masieri** e tanta musica.

Dopo il felice esito dell'inaugurazione della prima mostra di Humus Park a Stevenà di Caneva in Villa Frova di sabato scorso, oggi è la volta di Torre di Pordenone. Le opere che i 90 artisti arrivati da 13 Paesi del mondo saranno finalmente terminate anche nei due parchi pordenonesi coinvolti e si potranno ufficialmente aprire le porte ai festeggiamenti. L'appuntamento è nell'Arena del Parco del Castello di Torre dove, finita la presentazione e conclusa la premiazione degli artisti, ci saranno delizie da bere e gustare scelte con cura da Gianna Buongiorno.

L'esperta di cucina, ingredienti e contadini, anche in questa occasione si è affidata ai suggerimenti della Condotta del Pordenonese di Slow Food per inserire nel carnet dei produttori una selezione di presidi e non solo: i vini Pitars, la birra di Naon, i prodotti del consorzio del Figo Moro de Caneva, la pitina di Manuel Gambon, i gelati al latte di capra dell'azienda agricola San Gregorio, i pani dei Fratelli Martin in combinazione con il formaggio di Latteria Marsure e altri prodotti presenti, i prosciutti di Doc Dall'ava.

Lo spettacolo di audiopaint di Giulio Masieri (fra gli artisti che hanno realizzato le opere di Land Art nel sito palafittico di Palù di Livenza la settimana scorsa), con l'accompagnamento di Roberto Drumo Vignandel alla batteria e percussioni e



SCONTI
FINO AL 70 %
NEI NEGOZI

PALMANOVA
OUTLET VILLAGE

CRONACA



Chiusura al traffico per la Strada costiera di Trieste

Domenica 27 maggio sarà smontato il ponteggio allestito per i lavori di messa in sicurezza

[Commenta](#)


Pordenone: sigilli al Bar Commercio

Il Questore ha disposto la chiusura dell'attività per 30 giorni per problemi di sicurezza

[Commenta](#)


I mostri del Circeo avrebbero ucciso anche una ragazza di San Vito

Rivelazioni choc di Izzo: la



Latisana

SCOPRI ALTRE CITTÀ

Cerca in città CERCA

METEO
OGGI
25.9°

ROMA MILANO NAPOLI PALERMO TORINO GENOVA IN ITALIA

HOME AZIENDE **NOTIZIE** EVENTI SPORT CINEMA FARMACIE MAGAZINE METEO MAPPA

ULTIMA ORA **SPETTACOLO** CRONACA POLITICA ECONOMIA SPORT TECNOLOGIA RASSEGNA STAMPA

Gran finale per Humus Park

Condividi
Invia
Twitter
G+



Termina questa sera la seconda parte di Humus Park 2018 al Castello di Torre di Pordenone con la presentazione delle opere che gli artisti di Land Art hanno creato nel Parco del Museo archeologico di...

[Leggi tutta la notizia](#)

IlFriuli.it | 26-05-2018 09:47

Categoria: **SPETTACOLO**

ARTICOLI CORRELATI

Humus Park, 24 opere realizzate al Palù di Livenza
Pordenone Oggi | 20-05-2018 18:40

Humus Park inaugurate le prime 24 opere, assegnato il premio Gea - Udine 20
Udine20.it | 21-05-2018 18:42

A passeggio con Licia Colò lungo il fiume Noncello con l'asino Fiocco
Il Gazzettino (venezia) | 18-05-2018 09:14

Altre notizie



SPETTACOLO

Gran finale per Humus Park

Termina questa sera la seconda parte di Humus Park 2018 al Castello di Torre di Pordenone con la...

IlFriuli.it | 26-05-2018 09:47

Notizie più lette

- 1 A Latisana la 'Giornata della bonifica'
IlFriuli.it | 24-05-2018 15:47
- 2 Nuovo incidente sulla A4: tamponamento tra tir
Udine Today | 23-05-2018 12:06
- 3 Addio a Guerrino Zamuner
Oggi Treviso | 26-05-2018 09:17
- 4 Container pieno di rifiuti a Oderzo
Oggi Treviso | 26-05-2018 09:22
- 5 Udinese, sarà Alex Meret il guardiano della porta friulana
Messaggero Veneto | 26-05-2018 09:07

Temi caldi del momento

edizione 2018
patrocinio del comune
associazione culturale ottagono
band milanese
circo skirbia
collaborazione della scuola
emozioni di bambini
gran finale
ingresso gratuito
l'orto delle api
salto acrobatico
sostegno di bancarelle

Gli appuntamenti

In città e dintorni




Cosa ti serve?

Info e numeri utili in città

ANAGRAFE
GUARDIA MEDICA

AGENZIA DELLE ENTRATE
PEDIATRI
CAF

FARMACIE DI TURNO

oggi 26 Maggio

Inserisci Indirizzo ✕

TROVA



Soggiorni per anziani con assistenza continuativa



Cerchi casa? In città scegli l'agenzia immobiliare



Lignano Sabbiadoro

Cerca in città CERCA

ROMA MILANO NAPOLI PALERMO TORINO GENOVA IN ITALIA

SCOPRI ALTRE CITTÀ

METEO OGGI 24.5°

HOME AZIENDE **NOTIZIE** EVENTI SPORT CINEMA FARMACIE MAGAZINE METEO MAPPA

ULTIMA ORA SPETTACOLO CRONACA POLITICA ECONOMIA SPORT TECNOLOGIA RASSEGNA STAMPA

Gran finale per Humus Park

[f](#) Condividi [m](#) Invia [t](#) [G+](#)



Termina questa sera la seconda parte di Humus Park 2018 al Castello di Torre di Pordenone con la presentazione delle opere che gli artisti di Land Art hanno creato nel Parco del Museo archeologico di...

[Leggi tutta la notizia](#)

IlFriuli.it | 26-05-2018 09:47

Categoria: **SPETTACOLO**

ARTICOLI CORRELATI

Humus Park, 24 opere realizzate al Palù di Livenza
Pordenone Oggi | 20-05-2018 18:40

Humus Park inaugurate le prime 24 opere, assegnato il premio Gea - Udine 20
Udine20.it | 21-05-2018 18:42

A passeggio con Licia Colò lungo il fiume Noncello con l'asino Fiocco
Il Gazzettino (venezia) | 18-05-2018 09:14

Notizie più lette

- 1 Lignano Noir 2018
FVGNews | 26-05-2018 00:00
- 2 Vasco a Lignano Sabbiadoro: la guida per accedere al Teggil
Udine Today | 25-05-2018 21:06
- 3 Evasione milionaria a Lignano e quasi 300 lavoratori in nero
Udine Today | 25-05-2018 12:07
- 4 Lignano Sabbiadoro si tinge di noir
IlFriuli.it | 25-05-2018 09:47
- 5 Al Cinecity di Lignano Sabbiadoro rassegna 'Noir' e mostra 'Ombre di carta'
FVGNews | 24-05-2018 18:22

Temi caldi del momento

- autostrada a4
- comune di grado
- comune di lignano
- direzione venezia
- sindaco francesco martines
- abilità dei cartellonisti
- avvento della fotografia
- bacio della pantera
- collezionista paolo zelati
- controllo dell' auto

Cosa ti serve?

Info e numeri utili in città

Lignano Sabbiadoro

ANAGRAFE PEDIATRI FARMACIE

FARMACIE DI TURNO
oggi 26 Maggio

Inserisci Indirizzo

TROVA

Fai crescere gli affari, crea la tua schede gratuita

La tua lavatrice non funziona più? Corri ai ripari



News

Home > News > News locali > PN



Humus Park: sabato il secondo atto

25-05-2018 16:29 - PN



Giulio Masieri: foto Moret

Atto secondo per Humus Park, il meeting internazionale di Land Art diretto da Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga, con l'assistenza di Matteo Biason, organizzato dai Comuni di Pordenone, Caneva e Polcenigo. Al termine della seconda settimana di lavoro verranno presentate le opere realizzate dagli artisti nel Parco del Seminario e nel Parco del Museo archeologico a Pordenone

L'appuntamento è alle 18.30 nell'arena verde del parco del castello di Torre. Durante la cerimonia verrà consegnato il Premi Gea destinato agli studenti partecipanti. L'evento inaugurale sarà una vera e propria festa con assaggi dei prodotti tipici del territorio e performance pittorico musicali, per celebrare i frutti della terra. In degustazione ci saranno infatti prodotti tipici del territorio selezionati da Gianna Buongiorno in collaborazione con Slow Food. L'intrattenimento musicale sarà a cura dei dj Denilove e Mauro Cefis, in attesa dell'evento clou, previsto verso le 21: Audiopaint, la performance pittorico musicale di Giulio Masieri (anche artista di Humus Park). Accompagnato da Roberto Vignandel e Luca Grizzo che suoneranno strumenti percussivi realizzati con materiali naturali, dipingerà un soggetto ispirato alla Land Art su una tela collegata ad appositi sensori, facendola suonare. A Pordenone hanno realizzato le loro opere le seguenti coppie di artisti internazionali: Jan Johansen, Jette Mellgren (Danimarca); Kim Kao, Francesco Bortolin (Francia - Italia); Denis Pchelyakov, Anna Peshkova (Kazakistan); Anastasiia Gvildiene, Marijus Gvildys (Lituania); Donald Buglass, Fiona Paterson (Nuova Zelanda); Juan Luis Zegarra Queirolo, Dameron Keshavarz (Perù - Iran); Nick Neddo, Hannah Mitchel (USA). E ancora i seguenti artisti italiani: Enzo Morson, Francesco Orlando, Luisa Cimenti, Vera Paoletti, Silvia Braidà, Alessandra Ghirardelli, Michele Battistuzzi, Valentina Bassetti. Accanto a loro anche gli studenti dell'Istituto di Istruzione Superiore Statale di Sacile e Brugnera - Bruno Carniello, del Liceo Artistico Enrico Galvani di Cordenons, dell'Accademia di Belle Arti di Bologna, dell'Accademia di Belle Arti di Brera, dell'Accademia di Belle Arti di Ravenna. Le opere, ora terminate sia a Pordenone che al Palù di Livenza, potranno essere ammirate per tutta l'estate. Gli instagramers sono già pronti con un Instameet dedicato (iscrizioni su eventbrite), in programma per domenica 27 maggio. La giornata prevede in mattinata la visita ai parchi di Torre e del Seminario a Pordenone con la guida dell'architetta Sara Florian, al pomeriggio la visita al Palù di Livenza con la guida dei curatori di Humus Park. Le foto scattate con lo smartphone verranno condivise su Instagram, raggiungendo in questo modo un ampio pubblico in tutto il mondo.



Land art

Humus Park, oggi la seconda presentazione al castello di Torre

SCUOLA

PORDENONE Atto secondo per Humus Park 2018, il meeting biennale internazionale di Land Art, diretto da Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga, con l'assistenza di Matteo Bion, organizzato dai Comuni di Pordenone, Caneva e Polcenigo. Al termine della seconda settimana di lavoro verranno presentate oggi le opere realizzate dagli artisti nel Parco del Seminario e nel Parco del Museo archeologico. L'appuntamento è, alle 18.30, nell'arena verde del parco del castello di Torre. Durante la cerimonia verrà consegnato il Premio Gea, destinato agli studenti partecipanti. L'evento inaugurale sarà una vera e propria festa, con assaggi di prodotti tipici del territorio e performance pittorico musicali per celebrare i doni della terra.

In degustazione ci saranno prodotti selezionati da Gianna Buongiorno in collaborazione con la locale condotta Slow Food. L'intrattenimento musicale sarà a cura dei dj Denilove e di Mauro Cefis, in attesa dell'evento clou, previsto verso le 21, ossia "Audiopaint", una performance pittorico musicale di Giulio Masieri (egli stesso artista di Humus Park). Accompagnato da Roberto Vignandel e Luca Grizzo, che suoneranno strumenti percussivi realizzati con materiali naturali, Giulio dipingerà un soggetto ispirato alla Land Art, su una tela collegata ad appositi sensori, facendola suonare.

A Pordenone hanno realizzato le loro opere le seguenti cop-

pie di artisti internazionali: Jan Johansen, Jette Mellgren (Dani-

marca); Kim Kao, Francesco Bortolin (Francia - Italia); Denis Pchelyakov, Anna Peshkova (Kazakistan); Anastasiia Gvildiene, Marijus Gvildys (Lituania); Donald Buglass, Fiona Paterson (Nuova Zelanda); Juan Luis Zegarra Queirolo, Damoon Keshavarz (Perù - Iran); Nick Neddo, Hannah Mitchell (Usa). E, ancora gli artisti italiani Enzo Morson, Francesco Orlando, Luisa Cimenti, Vera Paoletti, Silvia Braida, Alessandra Ghirardelli, Michele

Battistuzzi, Valentina Bassetti. Accanto a loro anche gli studenti dell'Istituto di istruzione superiore statale di Sacile e Brugnera, del Liceo Artistico Galvani di Cordenons, dell'Accademia di belle arti di Bologna, dell'Accademia di Belle Arti di Brera, dell'Accademia di Belle Arti di Ravenna.

Le opere, ora terminate, sia a Pordenone che al Palù di Livenza, potranno essere ammirate per tutta l'estate. Gli instagrammers sono già pronti con un In-

stameet dedicato (iscrizioni su eventbrite), in programma domenica. La giornata prevede, in mattinata, la visita ai parchi di Torre e del Seminario, a Pordenone, con la guida dell'architetta Sara Florian, nel pomeriggio la visita al Palù di Livenza, con la guida dei curatori di Humus Park. Le foto scattate con lo smartphone verranno condivise su Instagram, raggiungendo in questo modo un pubblico di milioni di persone in tutto il mondo.



L'assessore regionale alla cultura debutta agli eventi di Humus Park



Atto secondo per Humus Park, il meeting internazionale di Land Art diretto da Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga, con l'assistenza di Matteo Biason, organizzato dai Comuni di Pordenone, Caneva e Polcenigo. Al termine della seconda settimana di lavoro verranno presentate le opere realizzate dagli artisti nel parco del Seminario e nel parco del Museo archeologico. L'appuntamento è

alle 18.30 nell'arena verde del parco del castello di Torre. Durante la cerimonia, a cui parteciperà il nuovo assessore regionale alla cultura Tiziana Gibelli (in foto), verrà consegnato il Premio Gea destinato agli studenti partecipanti. L'intrattenimento musicale sarà a cura dei dj Denilove e Mauro Cefis, in attesa dell'evento clou, previsto verso le 21: Audiopaint, la performance pittorico musicale di Giulio Masieri (anche artista di Humus Park). Accompagnato da Roberto Vignandel e Luca Grizzo che suoneranno strumenti percussivi realizzati con materiali naturali, dipingerà un soggetto ispirato alla Land Art su una tela collegata ad appositi sensori, facendola suonare.

Land Art all'Humus Park



47 opere d'arte, 3 comuni (Pordenone, Caneva e Polcenigo), 3 parchi, 90 artisti, 13 nazioni, 8 scuole per l'evento meeting italiano di Land Art: HUMUS PARK

di Marzia Mazzoni

Che siamo curiosi lo sapete già, se ci seguite da tempo, l'avrete già capito che siamo viaggiatori in cerca di cose nuove e inconsuete, ci piace tanto anche la natura in tutte le sue forme e questa meta ci attirava parecchio perché univa tutte e due le cose. Seguiteci che vi raccontiamo questa fantastica scoperta!

Da quest'anno facciamo parte della community degli Instagramers, l'ho raccontato sul blog ([clicca QUI se hai perso l'articolo](#)), un invito per un instameet (un incontro tra Instagramers) per partecipare ad un evento che ci ha particolarmente incuriositi: **HUMUS PARK – la natura si mette in mostra per voi** -. E così ci siamo catapultati in questa arte contemporanea molto "green".

LAND ART

Prima di partecipare all'evento ci siamo documentati per capire meglio, che cosa andavamo a vedere. Innanzitutto che cos'è la "Land Art". È una forma d'arte che utilizza solo elementi naturali, come rami, sassi, foglie, terra ecc... La natura che si trasforma e prende forma. La cosa straordinaria è che le opere create regalano emozioni ed interpretazioni estremamente personali, ognuno di noi vive un'esperienza personale ammirando l'opera e cercando di interpretare che cosa l'artista vuole comunicare.

Qualche consiglio per capire la Land Art?

- 1) Evitare di pensare **"ero capace anch'io di farlo"** perché l'estro creativo e la capacità di trasmettere messaggi ed emozioni, non è cosa che tutti sappiamo fare.
- 2) **Emozionarsi**, perché ogni opera d'arte vuole entrare "dentro di noi" per cogliere riflessioni e sensazioni.
- 3) **Guardare** le opere d'arte in maniera scrupolosa, ogni postazione può regalare scorci diversi a seconda dell'angolazione in cui la si guarda.
- 4) Avere con sé la **macchina fotografica e/o lo smartphone**... le foto qui si sprecano tante sono le condizioni per poter catturare la natura che ha preso forma.
- 5) **Vietato pensare** che per realizzare queste opere d'arte sia stato fatto scempio della natura, tutt'altro! Gli artisti operano in sinergia e col pieno rispetto di quello che sta loro attorno.
- 6) **Stupirsi** perché per creare queste opere d'arte non vengono utilizzati materiali diversi da quelli naturali trovati in loco, quindi sono vietate colle, chiodi ecc.

Se siete arrivati fin qua a leggere e siete abbastanza curiosi... proseguite che ci addentriamo nell'edizione 2018 (si svolge con cadenza biennale) di

CERCA NEL SITO

Seguici su



AREA RISERVATA

Nome utente *

Password *

ACCEDI

[Hai dimenticato le tue password?](#)
[Registrati](#)

OCCASIONI DI INCONTRO

CALENDARIO EVENTI

IL METEORIT
 10-11 GIUGNO 2018

RESTIAMO IN CONTATTO!

newsletter

INCONTRIAMOCI
 nella tua casella di posta

GRATIS PER TE

la guida utile
 "COME SCEGLIERE IL CAMPER"

ULTIME newsletter



HUMUS PARK



Insieme agli altri partecipanti all'instameet **domenica 27 maggio 2018**, abbiamo iniziato la nostra esperienza di visita all'Humus Park e alla scoperta delle opere create i giorni precedenti dagli artisti provenienti da tutto il mondo. Prima tappa il **Parco del Castello di Torre di PORDENONE**. All'interno dell'area del parco sono presenti anche i **resti di una villa romana**.

Siamo accompagnati da **Sara Florian**, architetto, insegnante e una tra le iger più attive di Pordenone, una fonte inesauribile di conoscenza di questa Land Art che ci accompagna nell'interpretazione delle opere d'arte, soprattutto perché i giorni precedenti ha avuto l'opportunità di seguire e parlare con gli artisti mentre erano intenti alla realizzazione dei prodotti artistici.

E così scopriamo che il tema che accomuna questa edizione è **la casa...** In effetti, si scoprono tante chiavi di lettura nel guardare e osservare le opere d'arte, ognuno di noi trova una sua interpretazione.

Un breve tragitto e ci spostiamo al **Parco del Seminario**, un'area verde di 19 ettari racchiusa tra due rami del fiume Noncello. Bello il parco e ora ancora di più arricchito dalle opere d'arte che spiccano sui prati, appese agli alberi, sotto al ponte, sospese, fisse... l'occhio è curioso e cerca di catturarle, interpretarle e fotografarle.

Ecco così apparire forme strane come un uomo con un'auto in testa, una scala, una figura umana che fonda le radici nel terreno, una sedia, una rete... canne di bambù, rami secchi, liane, intrecci, trasformazioni, legacci...

Come giustamente indicato sul depliant informativo dell'evento *"gli artisti prendono a prestito ciò che la Natura offre"*.

Terminata la visita al parco del seminario, presi i propri mezzi ci spostiamo di una ventina di chilometri per raggiungere il terzo parco che ospita 24 opere d'arte dell'Humus Park: **il sito palafitticolo Palù di Livenza**.

Iscritto dal 2011 nella lista del **Patrimonio Mondiale dell'UNESCO**, il Palù di Livenza era un sito palafitticolo preistorico dell'arco alpino.

Prima della visita alle opere d'arte qui presenti, ci concediamo un brindisi offerto da Pitars e Tiziana Marchese (designers) che ci ha presentato il bel progetto di collaborazione tra artigiani del territorio **Hand2Hand**, da lei curato. Il tema del progetto? L'Artemisia, considerata un'erba magica! Abbiamo anche l'occasione di conoscere i **due direttori artistici: Vincenzo Sponga e Gabriele Meneguzzi**.

Un pic-nic ristorante seduti comodamente nello spazio verde all'entrata per poi essere belli carichi e andare alla scoperta delle opere d'arte che sono state create in questo bellissimo parco attraversato dall'omonimo fiume.

Cambio di scarpe, perché qui il terreno è più fangoso rispetto a quello dei due parchi precedenti, ma pure qui lo spettacolo è assicurato! Ecco comparire ai nostri occhi una farfalla, un pesce, un occhio al cui interno si ammirano le sorgenti del Livenza, un busto di donna e tanto altro che vogliamo non svelarvi perché sarete voi ad andare alla ricerca di queste opere, come una caccia al tesoro immersi nella natura.

Affrettatevi ad andare a vedere con i vostri occhi queste opere d'arte... prima che la natura se le riprenda!

INFO e DETTAGLI:

HUMUS PARK 2018

<http://www.humuspark.it/it/>

FB: @HumusPark

Instagram: humuspark

Dove sostare:

nome località	tipo di sosta	indirizzo	contatti	note
Parco del Castello di Torre di PORDENONE	Parcheeggio	Via Vittorio Veneto 31		Sosta temporanea di fronte al parco
PALÙ di LIVENZA (PN)	Parcheeggio	Via Longone, 34		Nel parcheggio del parco



LINK CONSIGLIATI

- Hymar, un passo eventi a tutti. Anche a Parma - [scopri di più](#)
- Büstör, la libertà di viaggiare bene come a casa - [scopri di più](#)
- Dethleffs, a Parma un Amico di Famiglia particolarmente Trend - [scopri di più](#)
- AL-KO: i giardini idraulici HY4 ora anche per camper van Ducato - [scopri di più](#)
- THETFORD presenta il nuovo frigorifero slim T1152 per camper - [scopri di più](#)
- CBE: novità per la linea Solar System - [scopri di più](#)
- Decretati i vincitori del bando APC 2018, totale premi 80.000 euro - [scopri di più](#)





Humus Park

Meeting instagram al Seminario e al Palù

PORDENONE In occasione dell'edizione 2018 del raduno internazionale di land art "Humus Park", gli instagrammer si sono dati appuntamento oggi, a Pordenone, per un Instameet dedicato (iscrizioni su eventbrite). La giornata prevede, in mattinata, la visita ai parchi di Torre e del Seminario, con la guida dell'architetta Sara Florian; al pomeriggio la visita al sito del Palù di Livenza, con la guida dei curatori di Humus Park. Le foto scattate con lo smartphone verranno condivise su Instagram, raggiungendo in questo modo un ampio pubblico in tutto il mondo.

Fonte immagine: [Messaggero Veneto](#) - [link](#)

Al parco del museo di Torre, l'assessore Tiziana Gibelli ha voluto una foto col Pd La bellezza della natura rappacifica gli animi. Perfino quelli della politica. Ma per quanto? Per saperlo bisognerà attendere, ma almeno ieri, nella splendida cornice del parco del museo archeologico di Torre, durante l'atto secondo di Humus park, si è tentata una tregua. Se l'assessore Pietro Tropeano è stato...

Leggi la notizia integrale su: [Messaggero Veneto](#)

3 cucine sincerotto LIQUIDAZIONE TOTALE -70%

Sei in: PORDENONE > CRONACA > HUMUS PARK RAPPACIFICA LA POLITICA

Humus park rappacifica la politica

Al parco del museo di Torre, l'assessore Tiziana Gibelli ha voluto una foto col Pd

27 maggio 2018

- 0
- f
- t
- g+
- in
- p
- e



La bellezza della natura rappacifica gli animi. Perfino quelli della politica. Ma per quanto? Per saperlo bisognerà attendere, ma almeno ieri, nella splendida cornice del parco del museo archeologico di Torre, durante l'atto secondo di Humus park, si è tentata una tregua.

Se l'assessore Pietro Tropeano è stato attento a ringraziare tutti i presenti, anche i consiglieri di minoranza, è stata la neo assessore regionale alla

BMW Service

SCEGLIETE SERVIZIO DI VALORE. AVRETE INTERVENTI DEDICATI A CONDIZIONI VANTAGGIOSE.

Scoprite di più

3 mesi di Film e Notizie
A SOLI 21,99€

FILETTI DI GALLINELLA GRATINATI ALLE ERBE E CURRY

Casa B. Web

TOP VIDEO



Humus Park per reinventare la natura

il Friuli 28 maggio 2018 16:04 Notizie da: Regione Friuli-Venezia Giulia

Joshua Feier
L'arte di ricordare tutto
IB5

€ 9,99



Torna nel Pordenonese il più importante evento italiano di Land Art nella seconda settimana di 'Humus Park', il meeting internazionale di Land Art organizzato dai Comuni di Pordenone, Caneva e Polcenigo con la direzione artistica di Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga. Le opere, realizzate esclusivamente con materiali

naturali presi dal territorio stesso, sono state presentate nel parco del...

Leggi la notizia integrale su: [il Friuli](#)

Il post dal titolo: «Humus Park per reinventare la natura» è apparso il giorno 28 maggio 2018 alle ore 16:04 sul quotidiano online *il Friuli* dove ogni giorno puoi trovare le ultime notizie dell'area geografica relativa a Friuli-Venezia Giulia.

Dove vuoi andare

Mappa Regione Friuli-Venezia Giulia



Meteo Friuli-Venezia Giulia

25°C

GIO	VEN	SAB
27°C	24°C	24°C



LIBERO | MAIL | NEWS | SPORT | VIDEO | COMMUNITY | IN CITTÀ | ALTRO AIUTO ? | REGISTRATI | ENTRA

Griglia Timeline Griglia

Prima pagina | Lombardia | Lazio | Campania | Emilia Romagna | Veneto | Piemonte | Puglia | Sicilia | Toscana | Liguria | **Friuli Venezia Giulia** | Altre regioni Cronaca | Economia | Politica | Spettacoli e Cultura | Sport | Scienza e Tecnologia | Informazione locale | Stampa estera

'Humus Park': inaugurate le 23 opere realizzate a Pordenone. Assegnato il Premio Gea

FVGNews | 1 | 3 ore fa

Per l'occasione la neo assessora regionale alla cultura Tiziana Gibelli ha voluto fare una foto di gruppo assieme ai sindaci dei comuni coinvolti, al senatore Dal Mas e ai consiglieri regionali Bolzonello e Conficoni come simbolo della sua volontà ...

[Leggi la notizia](#)

Giulia Grazie Humus Park, International Meeting of Land Art to Pordenone, è stata una grande esperienza a contatto con la... <https://t.co/lbnc6FW15g>

Persone: [michele battistuzzi conficoni](#)
 Organizzazioni: [accademia comuni](#)
 Luoghi: [humus park pordenone](#)
 Tags: [opere castello](#)

ALTRE FONTI (19)

Humus Park per reinventare la natura

Sono state 23 le opere realizzate a Pordenone nel Parco del Seminario e nel Parco del castello di Torre nella seconda settimana di 'Humus Park', il meeting internazionale di Land Art organizzato dai Comuni di Pordenone, Caneva e Polcenigo con la direzione artistica di Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga. Le opere, realizzate ...

#Friuli.it - 6 ore fa

Persone: [michele battistuzzi conficoni](#)
 Organizzazioni: [accademia comuni](#)
 Luoghi: [humus park torre](#)
 Tags: [natura opere](#)

Gran finale per Humus Park

Termina questa sera la seconda parte di **Humus Park 2018** al Castello di Torre di Pordenone con la presentazione delle opere che gli artisti di Land Art hanno creato nel Parco del Museo archeologico di Torre e nel Parco del Seminario di ...

#Friuli.it - 26-5-2018

Persone: [humus park giulio masieri](#)
 Organizzazioni: [parco slow food](#)
 Luoghi: [torre pordenone](#)
 Tags: [finale artisti](#)

Humus Park: 'open party' a Pordenone fra arte, musica e prodotti tipici

Pordenone, PN, - Atto secondo per 'Humus Park', il meeting internazionale di Land Art diretto da Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga, con l'assistenza di Matteo Biason, organizzato dai Comuni di Pordenone, Caneva e Polcenigo. Al ...

FVGNews - 25-5-2018

Persone: [luisa cimenti matteo biason](#)
 Organizzazioni: [accademia land art](#)
 Luoghi: [humus park pordenone](#)
 Tags: [party arte](#)

Presentate 24 opere a Humus Park

Humus Park prosegue ora, dal 21 al 26 maggio, a Pordenone nel Parco del Museo Archeologico di Torre e nel Parco del Seminario.

#Friuli.it - 21-5-2018

Persone: [donald buglass nick neddo](#)
 Organizzazioni: [parco accademia](#)
 Luoghi: [humus park carrara](#)
 Tags: [opere artisti](#)

Humus Park inaugurate le prime 24 opere, assegnato il premio Gea - Udine 20

Sono state 24 le opere realizzate al Palù di Livenza,? sito archeologico patrimonio Unesco in provincia di Pordenone,?durante la prima settimana del meeting internazionale di Land Art, **Humus Park**, organizzato dai Comuni di Pordenone, Caneva e Polcenigo, con la direzione artistica di Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga. Documentate fotograficamente da Ferdi Terrazzani, Michele ...

Udine20.it - 21-5-2018

Persone: [gea nick neddo](#)
 Organizzazioni: [parco land art](#)
 Luoghi: [humus park udine](#)
 Tags: [opere premio](#)

Humus Park, 24 opere realizzate al Palù di Livenza

... sito archeologico patrimonio Unesco in provincia di Pordenone,durante la prima settimana del meeting internazionale di Land Art, **Humus Park**, organizzato dai Comuni di Pordenone, Caneva e Polcenigo, ...

Pordenone Oggi - 20-5-2018

Persone: [nick neddo donald buglass](#)
 Organizzazioni: [parco land art](#)
 Luoghi: [humus park livenza](#)
 Tags: [opere artisti](#)

CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU

Facebook Twitter Google+ Invia RSS

[Mi piace](#) Iscriviti per vedere cosa piace ai tuoi amici.

Tag: [Persone](#) [Organizzazioni](#) [Luoghi](#) [Prodotti](#)

[Termini e condizioni d'uso](#) - [Contattaci](#)

Conosci Libero Mail?

Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?

[Scopri di più](#)

CITTA'

Milano	Palermo	Perugia
Roma	Firenze	Cagliari
Napoli	Genova	Trento
Bologna	Catanzaro	Potenza
Venezia	Ancona	Campobasso
Torino	Trieste	Aosta
Bari	L'Aquila	

[Altre città](#)

FOTO

'Humus Park': inaugurate le 23 opere realizzate a Pordenone. Assegnato il Premio Gea

FVGNews - 19-5-2018

1 di 1



Latisana
SCOPRI ALTRE CITTÀ

Cerca in città CERCA

METEO Oggi 23.2°

HOME AZIENDE **NOTIZIE** EVENTI SPORT CINEMA FARMACIE MAGAZINE METEO MAPPA

ULTIMA ORA **CRONACA** POLITICA ECONOMIA SPETTACOLO SPORT TECNOLOGIA RASSEGNA STAMPA

'Humus Park': inaugurate le 23 opere realizzate a Pordenone. Assegnato il Premio Gea

 Condividi
  Invia
 




Pordenone, PN, - Sono state 23 le opere realizzate a Pordenone, nel parco del Seminario e nel Parco del castello di Torre, nella seconda settimana del meeting internazionale di Land Art, Humus Park,...

[Leggi tutta la notizia](#)

FVGNews | 28-05-2018 19:02
Categoria: **CRONACA**

ARTICOLI CORRELATI

Humus Park per reinventare la natura
IlFriuli.it | 28-05-2018 16:37

Humus Park, 24 opere realizzate al Palù di Livenza
Pordenone Oggi | 20-05-2018 18:40

Humus Park inaugurate le prime 24 opere, assegnato il premio Gea - Udine 20
Udine20.it | 21-05-2018 18:42

Altre notizie

CRONACA
Infortunio sul lavoro nel cantiere della terza corsia
Infortunio sul lavoro questa mattina nel cantiere per la terza corsia dell'A4 a Ronchi di Latisana
IlFriuli.it | 28-05-2018 12:47

Notizie più lette

- 1 Infortunio sul lavoro nel cantiere della terza corsia
IlFriuli.it | 28-05-2018 12:47
- 2 Vasco Rossi in concerto a Lignano: oltre 26mila fan invadono lo stadio Teghil
Triesteprima.it | 28-05-2018 20:56
- 3 Scomparso la sera, era finito in canale: lieto fine per un cagnolino salvato dai pompieri
Venezia Today | 28-05-2018 17:00
- 4 Raduno e mostra: in centinaia a Portogruaro per salutare gli Autieri dell'Esercito
Venezia Today | 28-05-2018 17:00
- 5 Incidente a Reana, auto finisce fuori strada
Udine Today | 28-05-2018 21:05

Temi caldi del momento

[patrocinio del comune](#)
[associazione culturale ottagono](#)
[circo skirbia](#)
[collaborazione della scuola](#)
[edizione 2018](#)
[emozioni di bambini](#)
[ingresso gratuito](#) [orto delle api](#)
[sostegno di bancarelle](#)
[band milanese](#) [circo del triveneto](#)
[gran finale](#)

Gli appuntamenti
In città e dintorni

Cosa ti serve?
Info e numeri utili in città

Latisana

[ANAGRAFE](#) [GUARDIA MEDICA](#)
[AGENZIA DELLE ENTRATE](#) [PEDIATRI](#) [CAF](#)

FARMACIE DI TURNO
oggi 28 Maggio

Inserisci Indirizzo

TROVA

 Week-end romantico: ecco i migliori alberghi

 Offerte di viaggio: fatti consigliare dai professionisti


Lignano Sabbiadoro

CERCA


METEO OGGI 24.8°

[HOME](#)
[AZIENDE](#)
[NOTIZIE](#)
[EVENTI](#)
[SPORT](#)
[CINEMA](#)
[FARMACIE](#)
[MAGAZINE](#)
[METEO](#)
[MAPPA](#)

[ULTIMA ORA](#)
[SPETTACOLO](#)
[CRONACA](#)
[POLITICA](#)
[ECONOMIA](#)
[SPORT](#)
[TECNOLOGIA](#)
[RASSEGNA STAMPA](#)

Humus Park per reinventare la natura



Sono state 23 le opere realizzate a Pordenone nel Parco del Seminario e nel Parco del castello di Torre nella seconda settimana di 'Humus Park', il meeting internazionale di Land Art organizzato dai...

[Leggi tutta la notizia](#)

IFriuli.it | 28-05-2018 16:37

Categoria: [SPETTACOLO](#)

ARTICOLI CORRELATI

'Humus Park': inaugurate le 23 opere realizzate a Pordenone. Assegnato il Premio Gea
 FVGNews | 28-05-2018 19:02

Humus Park, 24 opere realizzate al Palù di Livenza
 Pordenone Oggi | 20-05-2018 18:40

Humus Park inaugurate le prime 24 opere, assegnato il premio Gea - Udine 20
 Udine20.it | 21-05-2018 18:42

Altre notizie



Lignano Noir 2018
 Venerdì 25 maggio alle 20, al Cinecity di Lignano Sabbiadoro, si inaugura la mostra 'Ombre di...'
 FVGNews | 26-05-2018 00:00



Lignano Sabbiadoro si tinge di noir
 Venerdì 25 maggio, alle 20, al Cinecity di Lignano Sabbiadoro si inaugura la mostra 'Ombre di...'
 IFriuli.it | 25-05-2018 09:47

Notizie più lette

- 'La Levataccia': aperti all'alba tutti i 20 mila ombrelloni di Lignano Sabbiadoro**
 Udine Today | 26-05-2018 12:05
- Lignano Noir 2018**
 FVGNews | 26-05-2018 00:00
- Vasco a Lignano Sabbiadoro: la guida per accedere al Teghil**
 Udine Today | 25-05-2018 21:06
- Evasione milionaria a Lignano e quasi 300 lavoratori in nero**
 Udine Today | 25-05-2018 12:07
- Lignano Sabbiadoro si tinge di noir**
 IFriuli.it | 25-05-2018 09:47

Temi caldi del momento

- autostrada a4
- comune di grado
- comune di lignano
- direzione venezia
- edizione 2018
- sindaco francesco martines
- abilità dei cartellonisti
- artisti italiani
- avvento della fotografia
- bacio della pantera
- carriera artistica
- collezionista paolo zelat

Cosa ti serve?

Info e numeri utili in città



ANAGRAFE | PEDIATRI | FARMACIE

FARMACIE DI TURNO oggi 28 Maggio

Inserisci Indirizzo

TROVA



Spritz o Negroni per l'aperitivo con gli amici?



Per la revisione dell'auto scegli l'officina giusta



Visita il nostro sito
LUCIA & GILI





VIALE VENEZIA UDINE
0432 235177

seguici su




telefriuli | **udineseBlog**

Cerca 

HOME
CRONACA
POLITICA
ECONOMIA
CULTURA E SPETTACOLI
COSTUME E SOCIETÀ
SPORT
EDICOLA
GALLERY

ULTIME NEWS 18.00 / Saltuti salta PordenonePensa



Home / Eventi / **Humus Park per reinventare la natura**



Humus Park per reinventare la natura

Torna nel Pordenonese il più importante evento italiano di Land Art



28 maggio 2018

Sono state 23 le opere realizzate a **Pordenone** nel **Parco del Seminario** e nel **Parco del castello di Torre** nella seconda settimana di 'Humus Park', il meeting internazionale di Land Art organizzato dai Comuni di Pordenone, Caneva e Polcenigo con la direzione artistica di Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga.

Le opere, realizzate esclusivamente con materiali naturali presi dal territorio stesso, sono state presentate nel parco del Castello di Torre con cerimonia e festa, tra assaggi dei prodotti tipici del territorio e performance pittorico musicale di Giulio Masieri e documentate fotograficamente da Ferdi Terrazzani, Michele Battistuzzi e Renzo Daneluzzi.

"Lavoriamo insieme senza gli steccati dell'appartenenza politica", parla così la neo assessora regionale alla cultura **Tiziana Gibelli** che, per l'occasione, ha voluto fare una foto di gruppo assieme ai sindaci dei comuni coinvolti, al senatore Dal Mas e ai consiglieri regionali Bolzonello e Conficoni come simbolo della sua volontà di lavorare insieme per il territorio e la cultura, andando oltre polemiche e schieramenti politici.

Il Premio Gea è stato assegnato ad **Alberto Moret** e **Matteo Campagna** dell'Isis Carniello di Sacile e Brugnera e ritirato dalla loro insegnante.

Questa seconda settimana ha visto all'opera artisti provenienti da tutto il mondo: Jan Johansen e Jette Melgren dalla Danimarca, Kim Kao dalla Francia e Francesco Bortolin dall' Italia, Denis Pchelyakov e Anna Peshkova dal Kazakistan, Anastasia Gvildys e Marijus Gvildys dalla Lituania; Donald Buglass, Fiona Paterson (Nuova Zelanda); Pat van Boeckel, Karin van der Molen (Olanda); Nick Neddo e Hannah Mitchel dal Vermont (USA), Enzo Morson, Francesco Orlando, Luisa Cimenti, Vera Paoletti, Silvia Braidà, Alessandra Ghirardelli, Michele Battistuzzi, Mariastella Mason. Inoltre hanno partecipato gli studenti dell'Istituto di Istruzione Superiore Statale di Sacile e Brugnera Bruno Carniello, del Liceo Artistico Enrico Galvani di Cordenons, dell'Accademia di Belle Arti di Bologna, dell'Accademia di Belle Arti di Brera e dell'Accademia di Belle Arti di



CRONACA



Udine: flash mob antifascista

Striscione in piazza Libertà contro la nuova Giunta scelta dal sindaco Fontanini

Commenta



Falcia l'erba medica sul terreno del vicino

I Carabinieri sono intervenuti per mettere pace tra il proprietario del campo e un agricoltore

Commenta



Izzo, massimo riserbo sulle confessioni di uno dei mostri del Circeo

Le rivelazioni choc sulla morte della 17enne friulana Rossella Corazzin depositate in Procura a Perugia

Commenta

ECONOMIA



In Friuli si consolida la

Maniago
SCOPRI ALTRE CITTÀ ▾

Cerca in città CERCA

ROMA MILANO NAPOLI PALERMO TORINO GENOVA IN ITALIA

METEO OGGI 26°

HOME AZIENDE **NOTIZIE** EVENTI SPORT CINEMA FARMACIE MAGAZINE METEO MAPPA

ULTIMA ORA SPETTACOLO CRONACA POLITICA ECONOMIA SPORT TECNOLOGIA RASSEGNA STAMPA

Humus Park per reinventare la natura

[f](#) Condividi [Invia](#) [Twitter](#) [G+](#)

Sono state 23 le opere realizzate a Pordenone nel Parco del Seminario e nel Parco del castello di Torre nella seconda settimana di 'Humus Park', il meeting internazionale di Land Art organizzato dai...

[Leggi tutta la notizia](#)

IlFriuli.it | 28-05-2018 16:37

Categoria: SPETTACOLO

ARTICOLI CORRELATI

'Humus Park': inaugurate le 23 opere realizzate a Pordenone. Assegnato il Premio Gea
FVGNews | 28-05-2018 19:02

Notizie più lette

- 1 Maniago: trovati i vandali del centro islamico
IlFriuli.it | 27-05-2018 19:37
- 2 Fermato il ladro dell'ecopiazzola di San Quirino
IlFriuli.it | 30-05-2018 13:37
- 3 Nuovi progetti per Vivi Spilimbergo
IlFriuli.it | 30-05-2018 13:37
- 4 Pordenone: nuovi voucher Cciaa
IlFriuli.it | 30-05-2018 13:41
- 5 Ruba in discarica e strattona custode, obliquo dimora

Cosa ti serve?

Info e numeri utili in città

MUSEI ANAGRAFE GUARDIA MEDICA
AGENZIA DELLE ENTRATE CAF

FARMACIE DI TURNO
oggi 30 Maggio

Inserisci indirizzo

TROVA

Avventura o Commedia, scegli il tuo film preferito

The screenshot shows the homepage of the Cordenons website. At the top, there is a search bar with the text "Cerca in città" and a "CERCA" button. To the right, a weather widget displays "METEO OGGI 29°". Below the search bar is a navigation menu with categories: HOME, AZIENDE, NOTIZIE, EVENTI, SPORT, CINEMA, FARMACIE, MAGAZINE, METEO, MAPPA. A secondary menu includes: ULTIMA ORA, CRONACA, POLITICA, ECONOMIA, SPETTACOLO, SPORT, TECNOLOGIA, RASSEGNA STAMPA.

'Humus Park': inaugurate le 23 opere realizzate a Pordenone. Assegnato il Premio Gea

[f](#) Condividi [m](#) Invia [t](#) [G+](#)



Pordenone , PN, - Sono state 23 le opere realizzate a Pordenone , nel parco del Seminario e nel Parco del castello di Torre, nella seconda settimana del meeting internazionale di Land Art, Humus Park,...

[Leggi tutta la notizia](#)

FVGNews | 28-05-2018 19:02

Categoria: [CRONACA](#)

Notizie più lette

- 1 Pordenone: nuovi voucher Cciaa
Virgilio.it | 30-05-2018 13:41
- 2 Ruba in discarica e strattona custode, obbligo dimora
ANSA | 30-05-2018 13:37
- 3 Ruba e strattona custode, obbligo dimora
ANSA | 30-05-2018 13:37
- 4 Pordenone Fiere, Pujatti confermato presidente. Bilancio approvato
Pordenone Oggi | 30-05-2018 10:10
- 5 Pordenone: il leader dell'ecopiazzola di San Quirino
Virgilio.it | 30-05-2018 13:37

Cosa ti serve?

Info e numeri utili in città

Cordenons

[ANAGRAFE](#) [PEDIATRI](#) [CAF](#)

FARMACIE DI TURNO

oggi 30 Maggio

Inserisci indirizzo

TROVA

Temi caldi del momento

[Ingresso gratuito](#)

[Partecipazione del comune](#)

Per la revisione dell'auto scegli l'officina giusta

Fai crescere gli affari, crea la tua scheda gratuita


friulionline
 le notizie della tua regione a portata di mouse

[Facebook](#) [Twitter](#) [Google+](#) [RSS](#)

20492 articoli pubblicati

[Articoli](#) [Redazione](#) [Contatti](#) [Pubblicità](#)

Sei in: [HOME](#) > [LE OPERE DI HUMUS PARK \(23\) VISIBILI PER TUTTA L'ESTATE](#)

29 maggio 2018

Le opere di Humus Park (23) visibili per tutta l'estate

PORDENONE. Sono state 23 le opere realizzate a Pordenone (nel parco del Seminario e nel Parco del castello di Torre, nella seconda settimana del meeting internazionale di Land Art, Humus Park, organizzato dai Comuni di Pordenone, Caneva e Polcenigo, con la direzione artistica di Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga. Documentate fotograficamente da Ferdi Terrazzani, Michele Battistuzzi e Renzo Daneluzzi, sono state presentate nel parco del Castello di Torre con cerimonia e festa, tra assaggi dei prodotti tipici del territorio e performance pittorica musicale di Giulio Masieri. Per l'occasione la neo assessore regionale alla cultura Tiziana Gibelli ha voluto fare una foto di gruppo assieme ai sindaci dei comuni coinvolti, al senatore Dal Mas e ai consiglieri regionali Bolzonello e Conficoni come simbolo della sua volontà di lavorare insieme per il territorio e la cultura andando oltre polemiche e schieramenti politici. Il Premio Gea è stato assegnato ad Alberto Moret e Matteo Campagna dell'Isis Carniello di Sacile e Brugnera e ritirato dalla loro insegnante.





Questa seconda settimana ha visto all'opera gli artisti Jan Johansen, Jette Mellgren (Danimarca); Kim Kao, Francesco Bortolin (Francia – Italia); Denis Pchelyakov, Anna Peshkova (Kazakistan); Anastasia Gvildys, Marijus Gvildys (Lituania); Donald Buglass, Fiona Paterson (Nuova Zelanda); Pat van Boeckel, Karin van der Molen (Olanda); Nick Neddo, Hannah Mitchel (USA – Vermont); Enzo Morson, Francesco Orlando, Luisa Cimenti, Vera Paoletti, Silvia Braida, Alessandra Ghirardelli, Michele Battistuzzi, Mariastella Mason. Hanno partecipato inoltre studenti dell'Istituto di Istruzione Superiore Statale

di Sacile e Brugnera – Bruno Carniello, del Liceo Artistico Enrico Galvani di Cordenons, dell'Accademia di Belle Arti di Bologna, dell'Accademia di Belle Arti di Brera, dell'Accademia di Belle Arti di Ravenna.

Sarà possibile ammirare le opere di Humus Park (in tutto sono 47) nei tre parchi coinvolti per tutta l'estate.

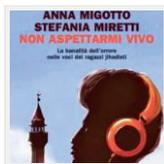
Le foto sono di Ferdi Terrazzani.

Argomenti correlati: [HUMUS PARK](#) [LAND ART](#) [PORDENONE](#)

Condividi questo articolo!

[Facebook](#)
[Twitter](#)
[Google+](#)
[LinkedIn](#)
[Pinterest](#)

Potrebbero interessarti anche..







In Friuli Venezia Giulia

[Notizie](#)
[Friulani illustri](#)
[Storia Friulana](#)
[Gli "Introvabili"](#)

Motori

[Guide Pratiche](#)
[Itinerari](#)
[Notizie](#)
[Test drive](#)
[Saloni](#)

Cultura & Spettacoli

ultime

Ultime Notizie

29 MAGGIO 2018

B.eng (Illuminazione auto) al Carnia Industrial Park

TOLMEZZO. B.eng (Bearzi engineering) cresce, e si espande su di un'area più ampia. L'azienda carnica (14 dipendenti, 2,5 milioni di €) [...]

30 MAGGIO 2018

Tornano le carrozze con il Concorso ippico a Palmanova

PALMANOVA. Quest'anno a Palmanova la stagione degli sport equestri si apre con la tre giorni (1, 2 e 3 giugno) [...]

30 MAGGIO 2018

Romanian Dances al Tartini

TRIESTE. Prosegue la primavera musicale nella Sala Tartini del Conservatorio di Trieste: venerdì 1° giugno il nuovo cartellone dei "Concerti" [...]

30 MAGGIO 2018

Viaggio nella Grande guerra tenendo per mano un bimbo

UDINE. Venerdì 1° giugno alle 20:30, nella sala conferenze del Circolo Nuovi Orizzonti (Via Brescia, 3 – Rizzi, Udine) sarà [...]

30 MAGGIO 2018

Le foto di Tina Modotti reinterpretate dagli studenti

PREMARIACCO. Venerdì 1° giugno la sala parrocchiale di Premariacco ospiterà la mostra Con gli occhi di Tina. Alla rassegna sono [...]


 friulionline.com
 606 "Mi piace"

[Mi piace questa Pagina](#)
[Condividi](#)

Di' che ti piace prima di tutti i tuoi amici



Cos'è GeosNews | Come funziona | Suggestisci un sito | Contattaci

Home / Regione Friuli-Venezia Giulia / Humus Park: al via le visite guidate

Humus Park: al via le visite guidate

il Friuli 07 giugno 2018 11:11 | Notizie da: Regione Friuli-Venezia Giulia





Da 36,60 € Da 14,35 € Da 70,50 €
Da 48,85 € Da 49 € Da 0,92 €

Da sabato 9 si potranno scoprire le opere d'arte grazie agli Amici della Cultura. Sabato 9 giugno cominciano i percorsi assistiti a piedi. Sabato 16 giugno, con partenza alle 9.30, domenica 24 giugno e domenica 22 luglio, con partenza alle 9, il percorso sarà fatto in bicicletta; gli altri sabati (7, 14, 28 luglio e sabato 11 agosto) prevedono una passeggiata a piedi, realizzate dagli artisti durante...

Leggi la notizia integrale su: [il Friuli](#)

Il post dal titolo: «Humus Park: al via le visite guidate» è apparso il giorno 07 giugno 2018 alle ore 11:11 su quotidiano online il Friuli dove ogni giorno puoi trovare le ultime notizie dell'area geografica relativa a Friuli-Venezia Giulia.

Dove vuoi andare

Mapa Regione Friuli-Venezia Giulia



Meteo Friuli-Venezia Giulia



26°C

MER	GIO	VEN
23°C	23°C	25°C



martedì 12 giugno 2018

PORDENONE OGGI.it

HOME PORDENONE PROVINCIA NORDEST COMUNE IN FORMA EVENTI VIVI PORDENONE

DECATHLON
RIMA VENETOE' ESTATE.
NON RIPOSATEVI!

ULTIME NEWS Senza patente, guida in stato d'ebbrezza: denunciato 21enne rumeno

Humus Park, sabato 9 giugno al via le visite guidate



PORDENONE – Sabato 9 giugno prendono il via i percorsi assistiti a Humus Park a cura degli Amici della Cultura con ritrovo alle 17.30 davanti al cancello del parco del Seminario, in via del Seminario 1 a Pordenone.

Sabato 16 giugno, con partenza alle 9.30, domenica 24 giugno e domenica 22 luglio, con partenza alle 9.00, il percorso verrà fatto in bicicletta. Gli altri sabati (7, 14, 28 luglio e sabato 11 agosto) la passeggiata verrà fatta a piedi.

Durante il percorso si potranno ammirare le 23 opere realizzate dagli artisti durante il meeting internazionale di land art, Humus Park, organizzato dai Comuni di Pordenone, Caneva e Polcenigo, con la direzione artistica di Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga.

All'inaugurazione, arricchita dalla performance di Giulio Masieri e dalla degustazione di prodotti tipici, nell'ottica di una promozione del territorio a 360°, sabato 26 maggio era presente anche la neo assessora regionale alla cultura Tiziana Gibelli, che ha voluto fare una foto di gruppo assieme ai sindaci dei comuni coinvolti, al senatore Dal Mas e ai consiglieri regionali Bolzonello e Conficoni come simbolo della sua volontà di lavorare insieme per il territorio e la cultura andando oltre polemiche e schieramenti politici.

Le opere d'arte, realizzate utilizzando materiali naturali reperiti sul posto come rami, canne di bambù, zolle di erba sono dislocate nel Parco del Seminario e nel Parco del Museo Archeologico (area villa romana).

A lavorare a coppie per una settimana nei due parchi pordenonesi sono stati Jan Johansen, Jette Mellgren (Danimarca); Kim Kao, Francesco Bortolin (Francia – Italia); Denis Pchelyakov, Anna Peshkova (Kazakistan); Anastasia Gvildys, Marijus Gvildys (Lituania); Donald Buglass, Fiona Paterson (Nuova Zelanda); Pat van Boeckel, Karin van der Molen (Olanda); Nick Neddo, Hannah Mitchel (USA – Vermont); Enzo Morson, Francesco Orlando, Luisa Cimenti, Vera Paoletti, Silvia Braida, Alessandra Ghirardelli, Michele Battistuzzi, Mariastella Mason. Hanno partecipato inoltre studenti dell'Istituto di Istruzione Superiore Statale di Sacile e Brugnera – Bruno Carniello, del Liceo Artistico Enrico Galvani di Cordenons, dell'Accademia di Belle Arti di Bologna, dell'Accademia di Belle Arti di Brera, dell'Accademia di Belle Arti di Ravenna.

Tra essi Alberto Moret e Matteo Campagna dell'Isis Carniello di Sacile e Brugnera, vincitori del Premio Gea.

Le altre creazioni si trovano al Palù di Livenza e sono visitabili, come quelle pordenonesi, per tutta l'estate.

Foto: Ferdi Terrazzani

Il Fondo Sociale Europeo
in Friuli Venezia Giulia

LAND OF FASHION

NEGOZI APERTI
FINO ALLE 23.30

SCOPRI DI PIU'

PALMANOVA
DUTY FREE VILLAGE

Con Mutuo Crédit Agricole
scopri i vantaggi
di una rata sostenibile

SCOPRI QUI

CREDIT AGRICOLE
Una grande banca. Tutte per te.

ECCELLENZE

★ ★ ★

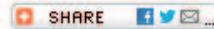
HOTEL SANTIN

CONFCOMMERCIO
IMPRESE PER L'ITALIA

ASCOM - PORDENONE

VIA DEI MURATI, 4 - PORDENONE
WWW.ASCOM.PN.IT
0434 546111 - INFO@ASCOM.PN.IT

Sabato 9 giugno partono a Pordenone le visite guidate alle 23 opere di "Humus Park"



Pordenone (PN) - Sabato 9 giugno prendono il via i percorsi assistiti a "Humus Park" a cura degli Amici della Cultura con ritrovo alle 17.30 davanti al cancello del parco del Seminario, in via del Seminario 1 a Pordenone. Sabato 16 giugno, con partenza alle 9.30, domenica 24 giugno e domenica 22 luglio, con partenza alle 9.00, il percorso verrà fatto in bicicletta. Gli altri sabati (7, 14, 28 luglio e sabato 11 agosto) la passeggiata verrà fatta a piedi.



Durante il percorso si potranno ammirare le 23 opere realizzate dagli artisti durante il meeting internazionale di land art, Humus Park, organizzato dai Comuni di Pordenone, Caneva e Polcenigo, con la direzione artistica di Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga. All'inaugurazione, arricchita dalla performance di Giulio Masieri e dalla degustazione di prodotti tipici, nell'ottica di una promozione del territorio a 360°, sabato 26 maggio era presente anche la neo assessora regionale alla cultura Tiziana Gibelli, che ha voluto fare una foto di gruppo assieme ai sindaci dei comuni coinvolti, al senatore Dal Mas e ai consiglieri regionali Bolzonello e Conficoni come simbolo della sua volontà di lavorare insieme per il territorio e la cultura andando oltre polemiche e schieramenti politici.

Le opere d'arte, realizzate utilizzando materiali naturali reperiti sul posto come rami, canne di bambù, zolle di erba sono dislocate nel Parco del Seminario e nel Parco del Museo Archeologico (area villa romana).

A lavorare a coppie per una settimana nei due parchi pordenonesi sono stati Jan Johansen, Jette Mellgren (Danimarca); Kim Kao, Francesco Bortolin (Francia - Italia); Denis Pchelyakov, Anna Peshkova (Kazakistan); Anastasia Gvildys, Marijus Gvildys (Lituania); Donald Buglass, Fiona Paterson (Nuova Zelanda); Pat van Boeckel, Karin van der Molen (Olanda); Nick Neddo, Hannah Mitchel (USA - Vermont); Enzo Morson, Francesco Orlando, Luisa Cimenti, Vera Paoletti, Silvia Braida, Alessandra Ghirardelli, Michele Battistuzzi, Mariastella Mason.

Hanno partecipato inoltre studenti dell'Istituto di Istruzione Superiore Statale di Sacile e Brugnera - Bruno Carniello, del Liceo Artistico Enrico Galvani di Cordenons, dell'Accademia di Belle Arti di Bologna, dell'Accademia di Belle Arti di Brera, dell'Accademia di Belle Arti di Ravenna. Tra essi Alberto Moret e Matteo Campagna dell'Isis Carniello di Sacile e Brugnera, vincitori del Premio Gea.

Le altre creazioni si trovano al Palù di Livenza e sono visitabili, come quelle pordenonesi, per tutta l'estate.



News

Home > News > News locali > PN



Humus Park- sabato al via le visite guidate a Pordenone

07-06-2018 12:04 - PN



Sabato 9 giugno prendono il via i percorsi assistiti a Humus Park a cura degli Amici della Cultura con ritrovo alle 17.30 davanti al cancello del parco del Seminario, in via del Seminario 1 a Pordenone. Sabato 16 giugno, con partenza alle 9.30, domenica 24 giugno e domenica 22 luglio, con partenza alle 9.00, il percorso verrà fatto in bicicletta. Gli altri sabati (7, 14, 28 luglio e sabato 11 agosto) la passeggiata verrà fatta a piedi.

Durante il percorso si potranno ammirare le 23 opere realizzate dagli artisti durante il meeting internazionale di land art, Humus Park, organizzato dai Comuni di Pordenone, Caneva e Polcenigo, con la direzione artistica di Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga. All'inaugurazione, arricchita dalla performance di Giulio Masieri e dalla degustazione di prodotti tipici, nell'ottica di una promozione del territorio a 360°,

sabato 26

maggio era presente anche la neo assessora regionale alla cultura Tiziana Gibelli, che ha voluto fare una foto di gruppo assieme ai sindaci dei comuni coinvolti, al senatore Dal Mas e ai consiglieri regionali Bolzonello e Conficoni come simbolo della sua volontà di lavorare insieme per il territorio e la cultura andando oltre polemiche e schieramenti politici.

Le opere d'arte, realizzate utilizzando materiali naturali reperiti sul posto come rami, canne di bambù, zolle di erba sono dislocate nel Parco del Seminario e nel Parco del Museo Archeologico (area villa romana). A lavorare a coppie per una settimana nei due parchi pordenonesi sono stati Jan Johansen, Jette Mellgren (Danimarca); Kim Kao, Francesco Bortolin (Francia - Italia); Denis Pchelyakov, Anna Peshkova (Kazakistan); Anastasia Gvildys, Marijus Gvildys (Lituania); Donald Buglass, Fiona Paterson (Nuova Zelanda); Pat van Boeckel, Karin van der Molen (Olanda); Nick Neddo, Hannah Mitchel (USA - Vermont); Enzo Morson, Francesco Orlando, Luisa Cimenti, Vera Paoletti, Silvia Braida, Alessandra Ghirardelli, Michele Battistuzzi, Mariastella Mason. Hanno partecipato inoltre studenti dell'Istituto di Istruzione Superiore Statale di Sacile e Brugnera - Bruno Carniello, del Liceo Artistico Enrico Galvani di Cordenons, dell'Accademia di Belle Arti di Bologna, dell'Accademia di Belle Arti di Brera, dell'Accademia di Belle Arti di Ravenna. Tra essi Alberto Moret e Matteo Campagna dell'Isis Carniello di Sacile e Brugnera, vincitori del Premio Gea.

Le altre creazioni si trovano al Palù di Livenza e sono visitabili, come quelle pordenonesi, per tutta l'estate.

La foto è di Ferdi Terrazzani



HOME » RUBRICHE » VERY IMPORTANT PLANET » L'ARTE NELLA NATURA DI MARCO NONES, NEI BOSCHI DELLA VAL DI FIEMME:

L'arte nella natura di Marco Nones, nei boschi della Val di Fiemme

giugno 8, 2018 Rubriche, Very Important Planet

Arte e ambiente, arte e territorio, land art. Negli ultimi anni una buona fetta dell'arte internazionale invece di contrapporsi alla natura le si è avvicinata. L'opera di Marco Nones ne è un esempio. Nones nasce a Rheinfelden, in Svizzera, nel 1966 e nel 1984 si diploma all'Istituto d'Arte di Pozza di Fassa. Oggi vive e lavora in Val di Fiemme, suggestiva vallata delle Dolomiti, ricca di ispirazioni. Qui, nel 2012, in collaborazione con la curatrice Beatrice Calamari, Marco ha dato vita a *RespirArt*, "il parco artistico più alto al mondo"...



D) Marco, hai partecipato recentemente a "Humus Park", una collettiva internazionale. Un'esperienza ad alto tasso ambientale?

R) Affascinante, nuova. Gli artisti, da tutte le parti del mondo (quindi bello anche per questo), devono usare obbligatoriamente i materiali del luogo. Un'attività perfettamente sostenibile e la natura alla fine si riprende quello che ha prestato agli artisti.

D) Nel tuo profilo scrivi che la tua arte "nasce da una vicinanza biografica e spirituale con i boschi secolari della Val di Fiemme". Cresciuto ad arte e natura?

R) Vivo in Val di Fiemme da quando ero piccolo e i boschi mi hanno sempre accompagnato. Scopro ogni giorno cose nuove sulla montagna, i materiali che uso per le mie opere sono quelli che trovo durante il mio cammino spirituale. Ho scoperto la cera d'api, le resine degli alberi, le terre, gli alberi, le radici soprattutto. Nei miei viaggi raccolgo per poi trasformare questi materiali nel mio linguaggio espressivo...

D) C'è sempre un fil vert nelle tue esposizioni... Tra le tante collettive hai partecipato a "Natura, arte ed ecologia", curata da Margherita De Pilati, al MART di Rovereto con l'installazione "Radicali liberi": un cono creato con radici di cirimolo. Come mai hai scelto questo legno?

R) Il Cirimolo è un pino che cresce in alto, ha una grande particolarità, come il castagno, è molto resinoso. Così gli agenti atmosferici fanno molto fatica ad incidere. Non si consuma, ha una grande resistenza; poi un profumo fantastico. Si tratta di un pino raro che cresce in pochi luoghi alpini. L'ho scelto anche per la sua resistenza, perdurerà nel tempo, più di un essere umano.

D) Nel tuo curriculum vitae leggiamo di opere di land art?

R) Preferisco *arte nella natura*, *land art* è una definizione di vecchio conio, risale agli anni '70. Ma è solo un mio punto di vista...

D) Comunque la si chiami, resta il fatto che hai fondato il Parco d'arte RespirArt in Val di Fiemme, fra le Dolomiti del Trentino dove sono esposte 20 installazioni artistiche. Uno dei parchi d'arte più alti al mondo (forse il più alto): si estende fra le quote 2.000 e 2.200 sim. Come finanzia questo progetto?

R) Con uno sponsor privato che ha appoggiato questa manifestazione dall'inizio e continua ancora oggi. E' aperto al pubblico, all'ombra delle Dolomiti, alcune delle opere scompaiono e altre rinascono. Ospitiamo 2/3 artisti l'anno - a seconda del budget a disposizione.

D) Da uomo di montagna, qual è il maggiore pericolo che, secondo te, corre il tuo ambiente?

R) Corre tanti rischi a causa del consumo del territorio. Ma non è solo un problema della montagna, si consuma dappertutto troppo suolo per l'antropizzazione dei luoghi. In questo modo si riduce la bellezza del paesaggio e con conseguenze negative dal punto di vista ecologico.

D) In un certo senso tu, più di altri, vivi grazie alla natura, come la ricambi quotidianamente?

R) Cerco di osservarla attentamente e imparare a convivere senza danneggiarla. Mi faccio offrire quello che mi serve e do il massimo, come lei vuole o come vorrebbe, se potesse parlare...

Gian Basilio Nieddu

NEWSLETTER SETTIMANALE

Inserisci la tua email

NOTIZIE DALLE AZIENDE

"Rinnovare le rinnovabili": come renderle competitive senza incentivi

luglio 15, 2018



Si svolgerà venerdì 20 luglio a Roma presso l'Auditorium del GSE (Viale Marciaccio Pilsudski, 32) dalle 9:00 alle 13:00 il workshop "Rinnovare le rinnovabili: servizi, tecnologie e mercati per un futuro sostenibile senza incentivi", un'occasione per riflettere sul recente accordo raggiunto tra Consiglio, Parlamento e Commissione Europea, che ha rialzato al 32% il target complessivo [...]

Festival EcoFuturo: a Padova "orti bioattivi" e l'auto elettrica del Conte Carl, datata 1891

luglio 17, 2018



Torna dal 18 al 22 luglio a Padova, nella cornice ecologica del Felice Green Energy Park, EcoFuturo Festival, giunto alla sua V edizione. Cinque giornate con appuntamenti, incontri, spettacoli, corsi, workshop, esposizioni e cine bio, il tutto nel segno dell'innovazione ecologica. Il focus di questa edizione sarà l'anidride carbonica che sta alterando il clima e la [...]

"Re Boat Roma Race", la regata riciclata torna nelle acque dell'EUR

luglio 12, 2018



Dal 14 al 16 settembre 2018 torna al Parco Centrale del Lago dell'EUR di Roma la Re Boat Roma Race, la prima regata in Italia d'imbarcazioni costruite con materiali di recupero, in un'ottica di riuso a riciclo. Un evento che accoglie famiglie, bambini, ragazzi e chiunque abbia voglia di porsi in gioco in queste folle e divertente [...]

Rigenerazione post-industriale: a Mirafiori si sperimenta la creazione di un "nuovo terreno"

luglio 8, 2018



Tecnologie nature based per riconvertire aree post industriali, trasformandole in infrastrutture verdi, coinvolgono cittadini, Ong e associazioni del territorio. E' questo l'obiettivo del progetto ProGireg (Productive Green Infrastructure for post industrial Urban Regeneration) che coinvolge, oltre a Torino, con focus del Progetto Mirafiori Sud, le città di Dortmund (Germania), Zeebrija (Croazia) e [...]



Humus Park

Al via i percorsi guidati fra le opere al Castello di Torre e al Seminario

PORDENONE Prendono il via domani i percorsi assistiti a Humus Park, a cura degli Amici della cultura, con ritrovo, alle 17.30, davanti al cancello del parco del Seminario. Gli altri appuntamenti sono fissati per sabato 16 giugno, alle 9.30, domenica 24 giugno e domenica 22 luglio, con partenza alle 9 (in bicicletta). Gli altri sabati (7, 14, 28 luglio e 11 agosto) la passeggiata verrà fatta a piedi. Lungo il percorso si potranno ammirare le 23 opere realizzate dagli artisti per il meeting internazionale di land art, Humus Park, organizzato dai Comuni di Pordenone, Caneva e Polcenigo, con la direzione artistica di Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga.

All'inaugurazione, arricchita dalla performance di Giulio Masieri e dalla degustazione di prodotti tipici, nell'ottica di una promozione del territorio a 360°, sabato 26 maggio, era presente anche la neo assessora regionale alla cultura, Tiziana Gibelli. Le opere d'arte sono state realizzate nel Parco del Seminario e nel Parco del Museo Archeologico (area villa romana), a Torre. Oltre agli artisti internazionali hanno partecipato all'evento anche studenti dell'Istituto di Istruzione Superiore Statale di Sacile e Brugnera - Bruno Carniello, del Liceo Artistico Enrico Galvani di Cordenons, dell'Accademia di Belle Arti di Bologna, dell'Accademia di Belle Arti di Brera, dell'Accademia di Belle Arti di Ravenna.

Tra essi Alberto Moret e Matteo Campagna dell'Isis Carniello di Sacile e Brugnera, vincitori del Premio Gea.



CURIOSI DEL TERRITORIO

Pordenone apre le porte ai giovani dell'Europa

Laura Zuzzi (Irse): «Le aziende non perdano l'occasione di ospitarli»
Apertura all'università. L'assessore Cucci: «Iniziativa che crea valore aggiunto»

di **Martina Milia**

Un'occasione di scambio culturale, che nel tempo è diventato opportunità di business e di sviluppo delle potenzialità turistiche del Friuli Venezia Giulia. I curiosi del territorio sono pronti a tornare: dal 27 giugno al 15 luglio, l'Irse accoglierà in provincia e più in generale in Friuli Venezia Giulia, un gruppo di giovani talentuosi provenienti da Belgio, Bielorussia, Finlandia, Germania, Serbia, Ucraina e Ungheria. «Ci sono già un gruppo di aziende che li accoglieranno per fare delle work experience - ha spiegato la presidente dell'Irse, Laura Zuzzi-. Chiediamo ad altre di fare lo stesso perché, come dimostra la storia dei "Curiosi", questa relazione genera importanti opportunità anche di business».

Nelle tante edizioni dei Curiosi, infatti, si sono generati rapporti che hanno consentito ad alcune imprese di avviare affare in Paesi europei, ma anche rapporti lavorativi con questi giovani operatori del turismo che, oltre all'italiano e alla lingua madre, parlano molte lingue, hanno cultura e competenze di tutto rispetto. «Lo scorso anno - ha esemplificato Zuzzi - si sono per esempio create interessanti relazioni con il mondo vitivi-

nico perché i nostri ospiti sono stati nelle cantine della provincia e hanno aiutato per esempio le aziende a migliorare i siti internet», strumento fondamentale per un prodotto che vive di export. C'è anche chi tornerà a Pordenone: per esempio a Pordenonelegge come interprete.

«Abbiamo iniziato prima della caduta del muro di Berlino, quando i giovani dell'est Europa studiavano le lingue e la musica per scappare dai loro Paesi - ricorda Zuzzi -. Oggi lo scenario è cambiato e i curiosi del territorio sono ragazzi già laureati, con un bagaglio culturale e linguistico molto elevato e con esperienze lavorative che diventano un'opportunità di contatto e business anche per le nostre aziende». La selezione da parte dello staff dell'Irse è alta così come il programma offerto.

Oltre alle lezioni in aula e nelle aziende di eccellenza del territorio (dal 3 al 6 luglio), i curiosi vivranno molte occasioni nei siti di interesse del territorio, opportunità «rivolte anche a persone tra i 18 e i 35 anni - rimarca Zuzzi - che, con un contributo di 5 euro e

la prenotazione entro il 22 giugno (scrivendo a irse@centroculturapordenone.it), potranno condividerle con i curiosi». Tra le tante in calendario: visita ad Aquileia e Grado

(2 luglio), Cividale (3 luglio), San Daniele e Udine (4 luglio), Spilimbergo e Valvasone (5 luglio), Gorizia e il Collio (6 luglio), Monfalcone e Trieste (11 luglio), parco naturale

delle Dolomiti friulane (12 luglio). «Sarebbe bello che anche gli studenti dell'università a Pordenone - apre Zuzzi - partecipassero a questo scambio culturale».

Il Comune, con l'assessore al turismo Guglielmina Cucci, ha subito messo a disposizione il municipio per un incontro che faccia conoscere ai giovani operatori come si

muove un ente pubblico nella promozione turistica. «L'amministrazione partecipa con convinzione a questo appuntamento - ha commentato Cucci - poiché offre interessanti opportunità di contatto e relazione con altre culture e favorisce la conoscenza delle nostre eccellenze in campo manifatturiero, agroalimentare e turistico. Un valo-

re aggiunto per Pordenone e per il territorio e un veicolo per promuovere l'immagine di Pordenone attraverso questi giovani che diverranno nostri "ambasciatori" una volta rientrati nei loro Paesi».

Alla presentazione dell'evento c'era il presidente di Confartigianato, Silvano Pascolo, che ha parlato della po-

sitiva interazione tra i Curiosi e le imprese locali e Marco Sguerzi di Friuladria Credit Agrcole: «Per tutto ciò che riguarda giovani, innovazione e contaminazione internazionale – ha detto –, la nostra banca c'è». Il primo appuntamento pubblico per conoscere i curiosi sarà il 28 giugno, alle 18.30, nella casa dello studente.

CRIPRODUZIONE RISERVATA

4 VISITE IN PROVINCIA



PORDENONE

Da Casa Zanussi al centro storico, a "Humus Park", rassegna di land art (in foto), per arrivare a Villanova, dove si esibirà un coro multietnico



SPILIMBERGO

Pomeriggio di visite e incontri alla Scuola Mosaicisti del Friuli e serata a Valvasone, in una delle work experiences più attese dal gruppo di ragazzi stranieri



RAUSCEDO

Giornata alla scoperta delle "radici del vino" nella terra delle barbatelle con successiva visita all'abbazia benedettina di Sesto al Reghena



PIANCAVALLO

Al Parco naturale delle Dolomiti friulane Piancavallo, la giornata di giovedì 12 luglio sarà dedicata a visite e incontri con il naturalista Paolo Antoniazzi



[f](#) [i](#)

[Home](#) [Aganis ... Fate d'acqua](#) [Operatori in collaborazione](#) [Mappe](#) [Blog Fate d'acqua](#) [Messaggi](#)



AGANISPIRITUAL EXPERIENCE

Proteggi la natura conosci te stesso

NETWORK di Operatori turistici, Istituzioni & Attività Culturali e/o Ricreative

Valorizzare l'autenticità del territorio riscoprendo miti e leggende legate all'ambiente e alla cultura, per generare ai fruitori un'esperienza unica e partecipata proponendo un'offerta tematizzata da parte di strutture ricettive, di servizi e di luoghi che appartengono al "Brand"



SINGLE POST

Quando l'arte incontra la natura: Humus Park

June 14, 2018 | Tatiana Dereani



Natura e arte è incontro sublime, un tassello che si aggiunge al mosaico **cultura** molto ampio nella regione Friuli Venezia Giulia. [Humus park](#) * è un evento biennale di land art, una forma d'arte che valorizza gli elementi presenti nella natura. Un evento internazionale dove l'espressione artistica trova forma in spazi verdi e spesso vicino all'acqua, si svolge in 13 giorni nei parchi di 3 comuni con 90 artisti di 13 nazioni coinvolgendo anche otto scuole, visibile a tutti fino a quando la natura non ne riprende il possesso. Opere da interpretare, solo un piccolo cartello indica chi l'ha realizzato, ma il significato è quello che ognuno singolarmente riscopre in base al proprio background e alle proprie sensazioni dal quale è emerso, durante la visita, uno straordinario confronto fra noi utile per impreziosire la nostra conoscenza.

Partecipo entusiasta all' "Instameet a Humus Park 2018" organizzato da Humus Park in collaborazione con Instagramers Pordenone Igerspn * un incontro analogico di appassionati di fotografia e digitale (#humuspark) che si svolge in due sedi: Torre di Pordenone e Palù di Livenza quest'ultimo conosciuto anche per esser sito Patrimonio Unesco.



I racconti ci accompagnano lungo il parco mentre io mi perdo nell'analizzare i curiosi dettagli di cui queste opere sono composte, dall'interpretazione di un alveare creato con canne di bambù al cerchio costruito con rami a ricordare energie cosmiche in movimento, fino ad una costruzione imponente a forma di cupola o una sfera che racchiude un albero. Inoltre opere create con fasci di viburno, forme che ricordano mandala e grotte.. una magia continua che oggi mi fa anche scoprire luoghi vicino a casa a me fino a ieri sconosciuti.

Direzione Polcenigo (Pn) per giungere a Palù di Livenza, non posso esimermi dal menzionare la magnifica sorgente di Gorgazzo e il Santuario della Santissima Trinità, luogo di culto importantissimo (a breve approfondimento). Una curiosità è la piccola fonte d' Acqua: si racconta che... era utilizzata per bagnarsi gli occhi proteggendo così la vista. Dettagli che contraddistinguono i miei interessi legati all'acqua, alle sue antiche virtù e proprietà terapeutiche, nonché leggende.



Sito Patrimonio Unesco da togliere il fiato e dalla storia antichissima. Un corso d'acqua di un azzurro intenso contrastato solo dal verde degli alberi e i suoi tronchi. Durante questa escursione noto come le opere di land art abbiano una stretta connessione con il luogo i suoi significati, dove l'acqua ne è protagonista. Leggera e sognante insieme ai diversi appassionati ci dividiamo e ci reincontriamo lungo i sentieri raccontandoci con meraviglia ciò che abbiamo visto.

Per un attimo siamo tornati bambini con la conoscenza di adulti, la stessa che ci permette di comprendere meglio in cosa consista la "Land Art" un' armonia tra elementi naturali, con opere dal gusto etico frutto di creatività e professionalità.

Ora dopo questo incontro ritornerò sicuramente, perchè la curiosità di veder la loro trasformazione nel tempo è davvero forte, molto interessante di un grande livello come solo i luoghi, la storia e la cultura che le ospita.



Tatiana Dereani

Visita il nostro sito
Clicca qui

segui su:

telefriuli

udineseBlog

Cerca

HOME

CRONACA

POLITICA

ECONOMIA

CULTURA E SPETTACOLI

COSTUME E SOCIETÀ

SPORT

EDICOLA

GALLERY

ULTIME NEWS

00.00 / Oltreconfine 1918/2018 riparte da Palmanova

Clicca qui e scarica il coupon...
Ti regaliamo un prodotto!!!

Home / Tendenze / Humus Park... in bicicletta

Humus Park... in bicicletta

Alternativa per ammirare le 23 opere di land art realizzate durante il meeting internazionale

14 giugno 2018

Sabato 16 giugno la visita a Humus Park, condotta dagli Amici della Cultura, sarà in bicicletta grazie alla collaborazione con 'Aruotalibera'. Il ritrovo è alle 9.30 all'ingresso principale del Seminario, in via del Seminario 1 a Pordenone.

Durante il percorso si potranno ammirare le 23 opere realizzate dagli artisti durante il meeting internazionale di land art, 'Humus Park', organizzato dai Comuni di Pordenone, Caneva e Polcenigo, con la direzione artistica di Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga e l'assistenza di Matteo BIASON.

Le opere d'arte, dislocate nel Parco del Seminario e nel Parco del Museo Archeologico, sono state realizzate utilizzando materiali naturali reperiti sul posto come rami, canne di bambù e zolle di erba da artisti di tutto il mondo. Altre creazioni si trovano ai Palù di Livenza e sono visitabili, come quelle pordenonesi, per tutta l'estate.

AUTORE: Foto: Ferdi Terrazzani

Progetto #eastfront LR. 13/2013
PARCO TEMATICO DELLA GRANDE GUERRA PONTEBBA
PASSEGGIATA STORICA TRA UOMINI E TRINCEE
TERRA DI TUTTI E DI NESSUNO
23 - 24 GIUGNO 2018

CRONACA

Avvelenamento da tallio: Mattia Del Zotto a processo

Iniziata l'udienza a carico del 27enne di Nova Milanese, omicida

Commenta

Isonzo fiume sacro ai popoli d'Europa

Walter Bandelj, appoggia la proposta dei sindaci

Commenta

Base Rivolto: nuovi progetti in



Humus Park l'evento Land Art più importante d'Italia



by Alessandro Secondini

Nato nei primi anni settanta, mi piacciono i viaggi e la fotografia. Amo riuscire a cogliere con occhi diversi ogni volta i luoghi che visito.

Dopo due anni è tornato finalmente in provincia di Pordenone **Humus Park**, l'evento biennale di **Land Art** più importante in Italia. Per chi ancora non lo sapesse la Land Art è una forma artistica contemporanea che utilizza materiali naturali presi da un territorio le cui opere rimangono in mostra nel territorio stesso, sino a quando resistono a madre natura. In tredici giorni, in tre location diverse, oltre novanta artisti da tredici paesi del mondo e otto scuole d'arte e accademie italiane sono coinvolte in questo magnifico evento.

Le diverse opere le potete trovare a **Palù di Livenza**, situato tra il comune di Caneva e quello di Polcenigo, che è diventato **"Patrimonio Mondiale dell'Unesco"** nel 2011.

Il parco che circonda il Castello di Torre, la Villa Romana a Pordenone e, sempre nella splendida città in riva al Noncello, il Parco del Seminario che fin dal 2008, prima edizione del Humus Park, ospita la manifestazione.

La natura offre la scenografia e i suoi materiali ai diversi artisti che lavorano a coppie: gli artisti italiani e internazionali li scelgono e li lavorano creando opere uniche. Il pubblico cerca le opere spesso mimetizzate con l'ambiente, le scopre e le interpreta in molti casi, finché la Natura non se "le riprende".

Numerosi gli artisti internazionali, tra questi Peter Hess, il padre della Land Art.

Ormai non si possono più vedere gli artisti all'opera, ma le loro opere sì e se non l'avete ancora fatto, prima che madre natura faccia il suo corso, vi conviene visitarle e trovare quelle che vi piacciono di più.

AGGIUNGI AI TUOI PREFERITI

• Caneva-Humus Park land art
Palù di Livenza Polcenigo
Unesco

Condividi:

VIVI LA TUA EXPERIENCE

Scopri le proposte e le offerte per questa esperienza in Friuli Venezia Giulia.

Scopri di più >

Palmanova: la città-fortezza a forma di stella



Humus Park, una visita alle opere dell'international land art meeting in bicicletta

■ Appuntamento alle 9.30 all'ingresso principale del parco del Seminario per ammirare le 23 opere realizzate dagli artisti

REDAZIONE PORDENONE | 14/06/2018 11:00:49

[commenti](#)



Humus Park, una visita alle opere dell'international land art meeting in bicicletta (© Foto di Ferdi Terrazzani)

PORDENONE - Sabato 16 giugno la visita a Humus Park condotta dagli Amici della Cultura **sarà in bicicletta** grazie alla collaborazione con Aruotalibera. Il ritrovo è alle 9.30 all'ingresso principale del Seminario, in via del Seminario 1 a Pordenone. Durante il percorso si potranno ammirare le **23 opere realizzate dagli artisti** durante il meeting internazionale di land art, Humus Park, organizzato di Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga e l'assistenza di Matteo Biason.

LE OPERE D'ARTE - Le opere d'arte, dislocate nel Parco del Seminario e nel Parco del Museo Archeologico (area villa romana), sono state realizzate utilizzando materiali naturali reperiti sul posto come rami, canne di bambù, zolle di erba da Jan Johansen, Jette Mellgren (Danimarca); Kim Kao, Francesco Bortolin (Francia - Italia); Denis Pchelyakov, Anna Peshkova (Kazakistan); Anastasia Gvildys, Marijus Gvildys (Lituania); Donald Buglass, Fiona Paterson (Nuova Zelanda); Pat van Boeckel, Karin van der Molen (Olanda); Nick Neddo, Hannah Mitchel (USA - Vermont); Enzo Morson, Francesco Orlando, Luisa Cimenti, Vera Paoletti, Silvia Braidà, Alessandra Ghirardelli, Michele Battistuzzi, Mariastella Mason. Hanno partecipato inoltre studenti dell'Istituto di Istruzione Superiore Statale di Sacile e Brugnera - Bruno Carniello, del Liceo Artistico Enrico Galvani di Cordenons, dell'Accademia di Belle Arti di Bologna, dell'Accademia di Belle Arti di Brera, dell'Accademia di Belle Arti di Ravenna. Tra essi Alberto Moret e Matteo Campagna dell'Isis Carniello di Sacile e Brugnera, vincitori del Premio Gea. Le altre creazioni si trovano al Palù di Livenza e sono visitabili, come quelle pordenonesi, per tutta l'estate.



I PIÙ VISTI

- Carambola di notte: sbanda e finisce ruote all'aria
- Fugge dall'abitazione prima che il tetto crolli, si salva per miracolo
- Polizia locale, il Comune cerca 7 nuovi agenti giovani. Previsti anche test fisici
- Mezzogiorno in famiglia, Sesto al Reghena protagonista di una puntata speciale
- Verso la nuova Pordenone: opere pubbliche e sostegni al tessuto produttivo per oltre 13 milioni di euro
- Morto Silvestri, illustratore, grafico e pittore. Aveva creato Calimero, Il Gigante, Jo Condor e Diabolik
- Rivive a Valvasone il banchetto medievale. Cena in castello per promuovere il turismo nel Borgo
- Il Pordenone cambia lo stemma: nuovo logo per una nuova
- Eterologa, no alla fecondazione assistita: coppia di donne ricorre
- Humus Park, una visita alle opere dell'international land art meeting in bicicletta**



Humus Park, una visita alle opere dell'international land art meeting in bicicletta (© Foto di Ferdi Terrazzani)



Humus Park, una visita alle opere dell'international land art meeting in bicicletta (© Foto di Ferdi Terrazzani)



@humuspark / Humus Park
Photos and videos by HUMUSPARK

SHARE



2 days ago

30 tags and 36 profiles in description

Una giornata intera con gli amici instagramers in collaborazione con @igerspn ! La natura, la condivisione, l'arte, le nuove grande va però a

@meneguzzigabriele e #VincenzoSponga , senza i quali niente di tutto questo sarebbe stato possibile, assieme ai contributi di tante realtà del territorio, primi fra tutti il @comunediordenone e i comuni di #Caneva e #Polcenigo .. Ed ora... per avere lo sguardo d'insieme non resta che sfogliare l'hashtag #HumusPark ed ammirare le opere attraverso gli scatti degli instagramers...

@flavio961 @asecondin @alidazanin @marinaceconi @marziapustol @cottonick @matthew_wooded @gabbryzanzy @mathsara @tatias_d @edibbi @vacanzelandia @marziamazzone @lorenzo.gnaccarini @sara.florian1 @laurastefanel @viviana.guidotti71 @giacomo.codarini @revolfato @ale_francescut @larisacarniel

Internet illimitato
29,95€ /MESE
 TUTTO INCLUSO Solo online -60€
 amazon prime IN REGALO PER 1 ANNO
 SCOPRI DI PIÙ
 FASTWEB



3 days ago

26 tags and 2 profiles in description

Sono state due settimane di grandi emozioni a #HumusPark e oggi grande giornata inaugurale delle opere del parco del Castello di gastronomici in collaborazione con @slowfoodpn La serata è poi proseguita con la performance #Audiodpaint di Giulio Masieri accompagnato da Luca Grizzo e Roberto Vignandel Anche questo è #HumusPark ! #themindopener #HumusPark2018 #ordenone #fvgtaste #landart #culturavivaavg #fvglive #regioneFVG #igersavg #igerspn #pnwithlove #volgopordenone #yallerspordenone #yallersitalia #uauavg #volgoitalia #arte_of_nature #naturart #landartist #artesan #igersitalia #yallersfriuliveneziagiulia #MyPordenone

1119 symbols

87 0

IR 1.71%



5 days ago

24 tags and 0 profile in description
#HumusPark è un importante occasione di crescita e scambio

Internet illimitato
29,95€ /MESE
 TUTTO INCLUSO Solo online -60€
 amazon prime IN REGALO PER 1 ANNO
 SCOPRI DI PIÙ
 FASTWEB



A #HumusPark «la natura fornisce la scenografia ed offre i materiali che gli artisti utilizzano nelle creazioni. Gli artisti prendono a prestito ciò che la natura offre e giorno dopo giorno trasformano, intrecciano, legano, creano... » Oggi questa era la scenografia offerta dal Parco del Seminario di #Pordenone #LandArt #HumusPark2018 #themindopener #poicenigo #caneva #culturavivaavg #fvglive #regioneFVG #igersavg #igerspn #pnwithlove #volgopordenone #yallerspordenone #yallersitalia #uauavg #volgoitalia #arte_of_nature #naturart #landartist #artesan #igersitalia #yallersfriuliveneziagiulia #MyPordenone

625 symbols

@vacanzelandia @marziamazzoni
 @lorenzo.gnacocarini @sara.florian1
 @laurastefanel @viviana.guidotti71
 @giacomo_codarini @revolfato
 @ale_francescut @larisacarniel
 @maurovfg60 @leovezz
 @laurora_vezzoli_@anche_le_radici_foriscono
 @thyay @eltubar0 @angycat .
 #HumusPark2018 #themindopener
 #pordenone #polcenigo #caneva
 #culturaviva fvg #fvglive
 #regioneFVG #igersfvg #igerspn
 #pnwithlove #volgopordenone
 #yallerspordenone #yallersitalia
 #usufvg #volgoitalia
 #arte_of_nature #naturart
 #landartist #artesana #igersitalia
 #yallersfriuliveneziagiulia
 #MyPordenone #landart
 1708 symbols

5 days ago
 24 tags and 0 profile in description
 #HumusPark è un importante occasione di crescita e scambio per gli artisti. Lavorando in coppia, acquisiscono nuove tecniche o segreti, confrontano idee e progetti, liberando così nuove energie che si tramutano in creazioni sorprendenti. Sabato 26 maggio ore 18.30 inaugurazione e presentazione delle opere al castello di Torre #Pordenone #HumusPark2018 #themindopener #polcenigo #caneva #culturaviva fvg #fvglive #regioneFVG #igersfvg #igerspn #pnwithlove #volgopordenone #yallerspordenone #yallersitalia #usufvg #volgoitalia #arte_of_nature #naturart #landartist #artesana #igersitalia
 643 symbols

1119 symbols
 87 0 IR 1.71%



#arte_of_nature #naturart
 #landartist #artesana #igersitalia
 #yallersfriuliveneziagiulia
 #MyPordenone
 625 symbols

71 0 IR 1.40%



4 days ago
 25 tags and 0 profile in description
 Lavoro di assestamento oggi per #EnzoMorson e #FrancescoOriando . La loro opera è la prima ad accogliere i visitatori di #HumusPark proprio all'inizio del Parco del Seminario, entrando da via Vittorio Veneto. . #HumusPark2018 #themindopener #pordenone #landart #culturaviva fvg #fvglive #regioneFVG #igersfvg #igerspn #pnwithlove #volgopordenone #yallerspordenone #yallersitalia #usufvg #volgoitalia #arte_of_nature #naturart #landartist #artesana #igersitalia #yallersfriuliveneziagiulia #MyPordenone
 499 symbols

95 0 IR 1.86%



1 week ago
 25 tags and 0 profile in description
 Seconda settimana di #HumusPark e al secondo giorno arriva un po' di pioggia. Alice del liceo Artistico di Cordenons ha cercato un riparo per continuare il suo lavoro che sta portando avanti con la sua collega Tania #OnlyTheBrave #LandArt #HumusPark2018 #themindopener #polcenigo #caneva #culturaviva fvg #fvglive #regioneFVG #igersfvg #igerspn #pnwithlove #volgopordenone #yallerspordenone #yallersitalia #usufvg #volgoitalia #arte_of_nature #naturart #landartist #artesana #igersitalia

5 days ago
 Ultimi ritocchi per Miral Rivalta @italianyc e Francesco Re Li Calzi @babologna . La loro opera sorge proprio al centro del Parco del Seminario di #Pordenone . . #humuspark #HumusPark2018 #themindopener #landart #culturaviva fvg #fvglive #regioneFVG #igersfvg #igerspn #pnwithlove #volgopordenone #yallerspordenone #yallersitalia #usufvg #volgoitalia #arte_of_nature #naturart #landartist #artesana #igersitalia #yallersfriuliveneziagiulia #MyPordenone
 484 symbols

74 2 IR 1.50%



6 days ago

6 days ago
 Oggi pomeriggio il tempo ha dato un po' di tregua agli artisti e agli studenti al lavoro. . #workingprogress #humuspark . #humuspark2018 #themindopener #pordenone #landart #culturaviva fvg #fvglive #regioneFVG #igersfvg #igerspn #pnwithlove #volgopordenone #yallerspordenone #yallersitalia #usufvg #volgoitalia #arte_of_nature #naturart #landartist #artesana #igersitalia #yallersfriuliveneziagiulia #MyPordenone
 410 symbols

151 1 IR 2.95%



Publicato il giugno 21, 2018

Mi piacciono i viaggi e la fotografia. Amo riuscire a cogliere con occhi diversi ogni volta i luoghi che visito.

Dopo due anni è tornato finalmente in provincia di **Pordenone** **Humus Park**, l'evento biennale di **Land Art** più importante in Italia. Per chi ancora non lo sapesse la Land Art è una forma artistica contemporanea che utilizza materiali naturali presi da un territorio le cui opere rimangono in mostra nel territorio stesso, sino a quando resistono a madre natura. In tredici giorni, in tre location diverse, oltre novanta artisti da tredici paesi del mondo e otto scuole d'arte e accademie italiane sono coinvolte in questo magnifico evento.

Le diverse opere le potete trovare a **Palù di Livenza**, situato tra il comune di Caneva e quello di Polcenigo, che è diventato **"Patrimonio Mondiale dell'Unesco"** nel 2011.

Il parco che circonda il Castello di Torre, la Villa Romana a Pordenone e, sempre nella splendida città in riva al Noncello, il Parco del Seminario che fin dal 2008, prima edizione del Humus Park, ospita la manifestazione.

La natura offre la scenografia e i suoi materiali ai diversi artisti che lavorano a coppie: gli artisti italiani e internazionali li scelgono e li lavorano creando opere uniche. Il pubblico cerca le opere spesso mimetizzate con l'ambiente, le scopre e le interpreta in molti casi, finché la Natura non se "le riprende".

Numerosi gli artisti internazionali, tra questi Peter Hess, il padre della Land Art.

Ormai non si possono più vedere gli artisti all'opera, ma le loro opere sì e se non l'avete ancora fatto, prima che madre natura faccia il suo corso, vi conviene visitarle e trovare quelle che vi piacciono di più.

<http://www.fvglivexperience.it/2018/06/15/humus-park-levento-land-art-piu-importante-ditalia/>

Domenica 24 giugno visita in bicicletta alle 23 opere degli artisti di "Humus Park"

SHARE    ...

Pordenone (PN) - Domenica 24 giugno la visita a "Humus Park" condotta dagli Amici della Cultura sarà in bicicletta grazie alla collaborazione con Aruotalibera. Il ritrovo è alle 9.30 all'ingresso principale del Seminario, in via del Seminario 1 a Pordenone. ? ?



Durante il percorso si potranno ammirare le 23 opere realizzate dagli artisti durante il meeting internazionale di land art, Humus Park, organizzato dai Comuni di Pordenone, Caneva e Polcenigo, con la direzione artistica di Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga. ? ?

Le opere d'arte, dislocate nel Parco del Seminario e nel Parco del Museo Archeologico (area villa romana), sono state realizzate utilizzando materiali naturali reperiti sul posto come rami, canne di bambù, zolle di erba da Jan Johansen, Jette Mellgren (Danimarca); Kim Kao, Francesco Bortolin (Francia - Italia); Denis Pchelyakov, Anna Peshkova (Kazakistan); Anastasia Gvildys, Marijus Gvildys (Lituania); Donald Buglass, Fiona Paterson (Nuova Zelanda); Pat van Boeckel, Karin van der Molen (Olanda); Nick Neddo, Hannah Mitchel (USA - Vermont); Enzo Morson, Francesco Orlando, Luisa Cimenti, Vera Paoletti, Silvia Braida, Alessandra Ghirardelli, Michele Battistuzzi, Mariastella Mason. Hanno partecipato inoltre studenti dell'Istituto di Istruzione Superiore Statale di Sacile e Brugnera - Bruno Carniello, del Liceo Artistico Enrico Galvani di Cordenons, dell'Accademia di Belle Arti di Bologna, dell'Accademia di Belle Arti di Brera, dell'Accademia di Belle Arti di Ravenna. Tra essi Alberto Moret e Matteo Campagna dell'Isis Carniello di Sacile e Brugnera, vincitori del Premio Gea. ? ?

Le altre creazioni si trovano al Palù di Livenza e sono visitabili, come quelle pordenonesi, per tutta l'estate.

Humus Park

CASTELLO DI TORRE, PORDENONE

 *IV Edizione. International Land Art Meeting and Exposition*

SINTESI DEL COMUNICATO STAMPA

Questi sono i numeri della quarta edizione di Humus Park, International Land Art Meeting and Exposition a cadenza biennale curato da Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga e organizzato dal Comune di Pordenone assieme ai Comuni di Caneva e Polcenigo, con il sostegno della Regione Friuli Venezia Giulia e della Provincia di Pordenone. Gli artisti internazionali (provenienti da Svizzera, Taiwan Russia, Lituania, Polonia, USA, Svezia, Slovenia, Bulgaria, Scozia, Austria) e gli artisti italiani, affiancati dagli studenti di istituti d'arte e licei del territorio, e delle Accademie di Belle Arti di Venezia, Brera (Milano), Bologna, Albertina di Torino e Carrara, a coppie hanno lavorato per due settimane per realizzare opere d'arte utilizzando esclusivamente materiali naturali reperiti sul posto. Con l'inaugurazione delle opere realizzate al Parco del Castello di Torre, sabato 31 maggio (ore 17), che segue l'inaugurazione della scorsa settimana al Palu' di Livenza si chiude la fase operativa e si apre la fase espositiva. Durante tutta l'estate sarà dunque possibile visitare le due location di Humus Park (Parco del Castello di Torre a Pordenone e Palu' di Livenza, tra i Comuni di Caneva e Polcenigo), trasformate dagli artisti in 2 affascinanti gallerie "en plein air", legate da un filo rosso. Entrambe, infatti, sono zone di grande interesse ambientale, storico e archeologico. Il Castello di Torre - situato in una zona di risorgive, dove l'acqua affiora spontaneamente dal terreno, a sua volta sede di ritrovamenti archeologici di origine romana - in quanto sede del Museo Archeologico del Friuli Occidentale, raccoglie al suo interno ritrovamenti archeologici dalla preistoria all'età romana e altomedioevale di tutta la provincia pordenonese, dunque anche i reperti del neolitico scoperti nella zona del Palu', area umida anch'essa ricca dal punto di vista naturalistico, dal 27 giugno 2011 patrimonio dell'UNESCO. Quello del Palu' di Livenza è il più antico insediamento palafitticolo del Friuli Venezia Giulia (è attestata la sua frequentazione già nel paleolitico). Tra i più importanti in Italia, costituisce un archivio archeologico e paleoambientale unico. Inaugurazione: sabato 31 maggio, ore 17. Ingresso libero.



**friulionline**[®]
le notizie della tua regione a portata di mouse

[Facebook](#) [Twitter](#) [Google+](#) [RSS](#)

20804 articoli pubblicati

[Articoli](#) [Redazione](#) [Contatti](#) [Pubblicità](#)

Sei in: [HOME](#) > [VISITA GUIDATA A HUMUS PARK](#)

23 giugno 2018

Visita guidata a Humus Park

PORDENONE. Domenica 24 giugno la visita a Humus Park condotta dagli Amici della Cultura sarà in bicicletta grazie alla collaborazione con Aruotalibera. Il ritrovo è alle 9.30 all'ingresso principale del Seminario, in via del Seminario 1 a Pordenone. Durante il percorso si potranno ammirare le 23 opere realizzate dagli artisti durante il meeting internazionale di land art, Humus Park, organizzato dai Comuni di Pordenone, Caneva e Polcenigo, con la direzione artistica di Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga. Le opere d'arte, dislocate nel Parco del Seminario e nel Parco del Museo Archeologico (area villa romana), sono state realizzate utilizzando materiali naturali reperiti sul posto come rami, canne di bambù, zolle di erba. Le altre creazioni si trovano al Palù di Livenza e sono visitabili, come quelle pordenonesi, per tutta l'estate.

Argomenti correlati: [HUMUS PARK](#) [PORDENONE](#)

Condividi questo articolo!

[Facebook](#) [Twitter](#) [Google+](#) [LinkedIn](#) [Pinterest](#)

In Friuli Venezia Giulia

[Notizie](#) [Friulani illustri](#) [Storia Friulana](#)
[Gli "introvabili"](#)

Motori

[Guide Pratiche](#) [Itinerari](#) [Notizie](#)
[Test drive](#) [Saloni](#)

Cultura & Spettacoli

[Agenda](#)

Ultime Notizie

25 GIUGNO 2018
Mercatino in Borgo Sole
UDINE. Mercoledì 27 giugno secondo appuntamento mensile con il mercatino dell'antiquariato e dell'usato mostra mercato

Visita il nostro sito
CUCCA QUI

lunedì, 25 giugno 2018 - ore 17:23

segui su:

Cerca

HOME CRONACA POLITICA ECONOMIA CULTURA E SPETTACOLI COSTUME E SOCIETÀ SPORT EDICOLA GALLERY

ULTIME NEWS 17.15 / Nel duomo di Gemona l'addio a Sandro Rossi

Forchir
VITICOLTORI IN FRIULI

Home / Tendenze / In bicicletta a Humus Park

In bicicletta a Humus Park

Domenica 24 giugno appuntamento all'ingresso principale del parco del Seminario, a Pordenone

Domenica 24 giugno la visita a Humus Park condotta dagli Amici della Cultura sarà in bicicletta grazie alla collaborazione con Aruotallbera. Il ritrovo è alle 9.30 all'ingresso principale del Seminario, in via del Seminario 1 a Pordenone. Durante il percorso si potranno ammirare le 23 opere realizzate dagli artisti durante il meeting internazionale di land art, Humus Park, organizzato dai Comuni di Pordenone, Caneva e Polcenigo, con la direzione artistica di Gabriele Meneguzzi e Vincenzo Sponga. Le opere d'arte, dislocate nel Parco del Seminario e nel Parco del Museo Archeologico (area villa romana), sono state realizzate utilizzando materiali naturali reperiti sul posto come rami, canne di bambù, zolle di erba da Jan Johansen, Jette Mellgren (Danimarca); Kim Kao, Francesco Bortolin (Francia - Italia); Denis Pchelyakov, Anna Peshkova (Kazakistan); Anastasia Gvildys, Marijus Gvildys (Lituania); Donald Buglass, Fiona Paterson (Nuova Zelanda); Pat van Boeckel, Karin van der Molen (Olanda); Nick Neddo, Hannah Mitchel (USA - Vermont); Enzo Morson, Francesco Orlando, Luisa Cimenti, Vera Paoletti, Silvia Braida, Alessandra Ghirardelli, Michele Battistuzzi, Mariastella Mason. Hanno partecipato inoltre studenti dell'Istituto di Istruzione Superiore Statale di Sacile e Brugnera - Bruno Carniello, del Liceo Artistico Enrico Galvani di Cordenons, dell'Accademia di Belle Arti di Bologna, dell'Accademia di Belle Arti di Brera, dell'Accademia di Belle Arti di Ravenna. Tra essi Alberto Moret e Matteo Campagna dell'Isis Carniello di Sacile e Brugnera, vincitori del Premio Gea. Le altre creazioni si trovano al Palù di Livenza e sono visitabili, come quelle pordenonesi, per tutta l'estate.

AUTORE: Foto di Ferdi Terrazzani



ph. Ferdi Terrazzani



ph. Renzo Daneluzzi



ESTATE 2018

Humus Park

Si è conclusa, con la presentazione delle opere, la VI edizione di Humus Park, l'evento internazionale di Land Art a cadenza biennale organizzato dal Comune di Pordenone assieme ai Comuni di Caneva e Polcenigo, con il sostegno della Regione Friuli Venezia Giulia. Oltre 50 artisti, provenienti da 12 paesi del mondo, hanno realizzato le opere d'arte traendo ispirazione dal paesaggio naturale, utilizzando solo i materiali naturali reperiti sul posto. Sono state 47 in tutto le opere realizzate: 24 esposte nel Parco del Palù, patrimonio dell'UNESCO, nei Comuni di Caneva e Polcenigo (PN); 23 tra il Parco del Seminario e il Parco del Castello di Torre (PN). Le opere rimarranno visitabili al pubblico per tutto il periodo estivo nei siti interessati dall'evento.
www.humuspark.it



Homepage / Blog / News / Humus Park: la magia della Land Art in Italia

Categorie

News
Eventi
Libri
Video
Rivista
Documenti
Progetti

26 Lug 2018

Humus Park: la magia della Land Art in Italia

Lo scorso maggio, **33 artisti** (12 italiani e 21 stranieri) e numerosi **studenti di diverse Scuole d'Arte ed Accademie di Italia**, per un totale di **oltre 90 persone**, hanno dato vita a **Humus Park**, il più importante evento-meeting italiano di **Land Art**.

PS: se sei appassionato di arte ti consigliamo di guardare anche le foto di "La Vita", opera d'arte di Rilegno e Luca Barcellona realizzata a Cesenatico su 30 mt. di pannelli riciclati!

Land Art

Ma facciamo un passo indietro: cos'è la Land Art?

Come si può immaginare dal nome (land=terra, terreno, territorio, e art = arte) si tratta di **forma d'arte contemporanea** le cui caratteristiche principali sono quelle dell'**intervento diretto dell'artista sul territorio naturale**, in particolare in spazi incontaminati (come deserti, laghi salati, praterie, ecc...), e l'**effemierità delle opere** create.

Il movimento nasce negli **Stati Uniti d'America** tra il **1967** e il **1968** dall'idea di un gruppo di artisti che si autodefiniscono fanatici della natura, i quali erano desiderosi di portare l'arte al di fuori dagli spazi urbani ed espositivi, in cui era invece forte la presenza delle istituzioni. La Land Art, infatti, nasce da un atteggiamento **rigorosamente anti-formale**, in antitesi con il figurativismo della Pop Art e con le fredde geometrie della Minimal Art.

Dove si trova Humus Park?

L'edizione del 2018 di Humus Park ha visto la luce in **tre parchi italiani**: il Palafitticolo del Palù di Livenza (a **Caneva/Polcenigo**), il Parco del museo archeologico di Torre e il Parco del Seminario (entrambi a **Pordenone**). Come da tradizione le opere saranno visitabili **fino a che la natura non le distruggerà!**



Humus Park (Pordenone) – ph Ferdì Terrazzani

Categorie

News
Eventi
Libri
Video
Rivista
Documenti
Progetti

Palù di Livenza (Polcenigo – Caneva)

Imperdibile! Situato tra i comuni di Caneva e Polcenigo, il Palù di Livenza si trova in una zona paludosa dalla quale nasce il fiume Livenza. È stato sede di un importante insediamento palafitticolo databile tra il 4.500 e il 3.800 a.C. ed è diventato **"Patrimonio Mondiale dell'UNESCO"** nel 2011.

Parco del Castello (Torre di Pordenone)

Il **parco che circonda il Castello di Torre e la Villa Romana** è un microcosmo unico in cui vivono particolari specie vegetali e animali. Le acque sorgive che sgorgano spontaneamente dal sottosuolo alimentano il fiume che ha fatto la storia di Pordenone, il Noncello.

Parco del seminario (Pordenone)

Il Parco del Seminario ha già accolto la prima edizione di Humus Park, nel 2008. Concesso dalla Diocesi al Comune di Pordenone, il parco è un'"isola" verde estesa per 19 ettari e **racchiusa tra due rami del fiume Noncello**, luogo ideale per la sosta degli uccelli in epoca di migrazioni.



PREVENDemmiale
2018

[Leggi tutto...](#)



UN DI SCLOSE
DEDICATO A...

[Leggi tutto...](#)



GALLERIE D'ARTE
EN PLEIN AIR...

[Leggi tutto...](#)



AD AULETTA SI
MANGIA CON...

[Leggi tutto...](#)

Gallerie d'arte en plein air

TATIANA DEREANI

Natura e arte: *Humus park* è un evento biennale di *land art*, forma d'arte che valorizza gli elementi presenti nella natura. Un evento internazionale dove l'espressione artistica trova forma in spazi verdi e spesso vicino all'acqua. L'edizione 2018 è stata declinata in tredici giorni nei parchi di tre comuni, Caneva, Polcenigo, Pordenone, con novanta artisti di tredici nazioni, con la partecipazione di otto scuole d'arte e accademie. Gli artisti possono utilizzare esclusivamente materiali ed elementi naturali reperiti sul posto, come rami, foglie, sassi, terra, alberi, cespugli, rovi, zolle, erba, acqua, vento. Dal magico intreccio di abilità tecnica, ispirazione e dialogo con l'ambiente circostante nascono le loro opere. Opere da interpretare: solo

Land Art armonia tra elementi naturali per creazioni etiche. Una mostra visibile a tutti fino a quando la natura non ne riprenderà possesso

e Palù di Livenza, che, forse non tutti lo sanno, è anche sito Patrimonio Unesco. Curiosi i dettagli di cui queste opere sono composte, dall'interpretazione di un alveare creato con canne di bambù al cerchio costruito con rami a ricordare energie cosmiche in movimento, fino a una imponente cupola o una sfera che racchiude un albero. Una magia continua che mi fa scoprire luoghi vicini a me fino a ieri sconosciuti. E dove ritornerò. Anche per la curiosità di vedere come queste opere d'arte si sono trasformate.



EVENTI CONSIGLIATI

« Agosto 2018 »

Lun	Mar	Mer	Gio	Ven	Sab	Dom
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

ABBONATI SUBITO A QI



Registrati qui e crea il tuo profilo nella COMMUNITY di QB!

Se sei già registrato, accedi al tuo profilo e **CONFERMA** la tua associazione per te o per le associazioni di cui fai parte!



È BELLO ED È GRATIS

• **Custodi Marmo** - [superdovecristallo](#)



Agenda del verde

suggerimenti • consigli • indirizzi

News

Land Art

Si è conclusa la sesta edizione di Humus Park, il più importante evento italiano a cadenza biennale di Land Art, forma d'arte che utilizza materiali naturali presi da un territorio per creare opere che rimangono "in mostra" nel territorio stesso. Per tutta l'estate è possibile ammirare le suggestive installazioni (47 in tutto) realizzate da artisti provenienti da ogni parte del mondo. 24 di queste sono esposte nel Parco del Palù, dichiarato patrimonio dell'UNESCO, locato nei Comuni di Caneva e Polcenigo, e 23 tra il Parco del Seminario e il Parco del Castello di Torre, nel Comune di Pordenone. Il paesaggio naturale, la storia e l'archeologia dei luoghi hanno fornito l'ispirazione per le creazioni. www.humuspark.it



Foto Renzo Daneluzzi



Mare & Garden

Il moderno e innovativo complesso nautico Marina Genova e il network turistico Ligurian Gardens hanno lanciato il progetto Le vie del mare, itinerari alla scoperta di giardini e parchi storici della Liguria (realizzati tra il Rinascimento e il Novecento) affacciati sulla costa. Villa della Pergola ad Alassio, Villa Durazzo Pallavicini a Genova Pegli, Villa Serra di Comago a Sant'Olcese, l'Abbazia di Cervara di San Girolamo al Monte di Portofino e Villa Durazzo di Santa Margherita Ligure sono i cinque parchi che possono essere raggiunti in barca, grazie anche alla collaborazione del charter nautico AYT-Associazione Yacht Travel. L'obiettivo della partnership, promossa anche dalla manifestazione Yacht&Garden, è valorizzare il patrimonio storico-culturale, paesaggistico e botanico e le eccellenze della regione. www.marinagenova.it/it-it/Le-Vie-del-Mare

Il camping da condividere

Per molti turisti viaggiare significa soggiornare all'aperto in mezzo alla natura. Poi c'è chi ha tanto verde a disposizione e vorrebbe dividerlo. Per tutte queste persone il portale Garden Sharing è davvero l'ideale, un modo semplice e immediato per trovare o mettere in affitto spazi in plein air privati. Si può essere infatti "Ospite" e navigare sul sito per cercare la sistemazione all'aperto più adatta alle esigenze personali, oppure "Gardensharer" e pubblicare il proprio annuncio. I contatti e le prenotazioni avvengono sempre attraverso il portale, nel rispetto della privacy e della sicurezza. Le sistemazioni disponibili vanno dagli spazi tenda e/o camper a quelle già pronte, come una casa sull'albero, o tende trasparenti per ammirare le stelle. Oltre alle offerte dei privati, sono presenti anche quelle di agri-campeggi e fattorie. www.gardensharing.it



Pet World

Giochi senza frontiere

Correre all'aria aperta è l'attività preferita dalla maggior parte dei cani e rappresenta uno sfogo salutare sia per l'animale sia per il padrone che l'accompagna. Per trasformare questi momenti in uno svago ancora più divertente l'azienda tedesca Vitakraft ha presentato Bazoooka, il gioco ideale per intrattenere il proprio amico nel verde. Leggero e colorato (disponibile in 3 diverse varianti), spara palline a una lontananza di circa 20 metri. Facile da usare (basta inserire la pallina, tirare la molla e premere il grilletto), è anche comodo da ricaricare grazie alla canna lunga che evita di chinarsi a terra. Un passatempo sicuro che stimola il riflesso del cane e il suo istinto da riporto. www.vitakraft.it



Pedalata... assistita

La mobilità ecologica si arricchisce di una nuova proposta: la bici pieghevole Emootika by Casanova. Non è solo pieghevole ma è anche elettrica (o a pedalata assistita), per rendere più confortevoli e semplici gli spostamenti, sempre però in un'ottica green e di rispetto per l'ambiente. Silenziosa, pratica e poco ingombrante una volta piegata, si può portare in vacanza o sui mezzi pubblici, o ancora in viaggio in treno, nave e aereo. Dotata di batteria estraibile, ricaricabile ovunque in 4-6 ore, può raggiungere la velocità massima di 25 km/h. Il suo prezzo di listino è di 594,00 euro. www.emootika.it



In libreria



Se le piante non fossero solo piante ma "maestre di vita" che possono insegnare ad affrontare meglio la quotidianità? Rossella Calabrò, scrittrice, insegnante di scrittura creativa e amante di piante e animali, ci guida attraverso il libro *Il balcone delle meraviglie nel mondo del giardinaggio e del benessere*. Secondo l'autrice infatti ogni pianta racchiude un piccolo segreto di felicità ed è possibile scoprirlo coltivandola e prendendosene cura. Rivolto soprattutto a chi il pollice verde non ce l'ha - un po' come Rossella che ha confessato di avere inizialmente proprio quello "nero" - il volume dà consigli di manutenzione e gestione di diverse piante da balcone, pur non essendo un manuale classico. L'esperienza personale dell'autrice è la vera protagonista delle pagine, piene di umorismo, ironia e consigli sia botanici sia di crescita interiore. Completo di disegni antistress da colorare, è perfetto per imparare che "il tempo impiegato per curare le piante, in realtà cura anche noi". *"Il balcone delle meraviglie"* di Rossella Calabrò - Sperling & Kupfer, pp. 192 (€ 15,00)



Enjoy Let's Go News Be our Guest Contact  

Ti teniamo aggiornato

Eventi, mostre, news, occasioni che non puoi perdere...

TUTTI I SOCIAL



CERCA



INSTAGRAM

Rieccoci con la nostra rubrica **#angolinascosti** : dove abbiamo scattato questa foto?

Here we are with our **#hiddencorners** quiz : where was this pic taken?



 **Consorzio Pordenone Tur...**
consorzio_p...
settembre 10, 2018 7:55 am

 14  2 

FACEBOOK

FACEBOOK

 Rieccoci con la nostra rubrica **#angolinascosti** : dove abbiamo scattato questa foto? 

 Here we are with our **#hiddencorners** quiz : where was this pic taken? 

Ci troviamo in uno dei siti "creativi" di Humus Park, situato tra i comuni...



 **Pordenone Turismo**
Pordenone T...
settembre 10, 2018 8:13 am

 0  0  0 

FACEBOOK

#Repost @pordenoneviaggia with @get_repost



#Day6

Questo weekend le riprese le giriamo a @medioevo_a_valvasone ! Una...



 **Pordenone Turismo**
Pordenone T...
settembre 9, 2018 10:19 am

 0  0  0 

facebook

[Iscriviti](#)

E-mail o telefono

Password

[Accedi](#)

Non ricordi più come accedere all'account?

Pordenone Turismo

22 h · Instagram ·

📌 Rieccoci con la nostra rubrica #angolinascosti : dove abbiamo scattato questa foto? 📌

📌 Here we are with our #hiddencorners quiz : where was this pic taken? 📌

Ci troviamo in uno dei siti "creativi" di **Humus Park**, situato tra i comuni di Caneva e Polcenigo. Humus Park, che quest'anno si è tenuto a maggio, è il più importante evento italiano di Land Art, una forma artistica che utilizza materiali naturali presi dal territorio per creare opere totalmente immerse nella natura, in dialogo costante con il paesaggio circostante.

You are looking at one of the masterpieces of this year's edition of Humus Park, a Land-Art festival taking place in May in Pordenone and surroundings area. Land Art uses natural elements and materials to create real masterpieces, that are completely surrounded by nature and constantly interact with landscape.

Piace a 7 persone · Condivisioni: 5

Pagine correlate

Teatro Comunale Giuseppe Verd...
Teatro di performance d'arte

Ufficio Turistico IAT di Sauris
Centro di informazioni turistiche

pordenonelegge.it - Festa del li...
Organizzazione no-profit

[Viaggi e trasporti presso Pordenone](#)

Italiano · English (US) · Română ·
Español · Português (Brasil)

[+](#)

Privacy · Condizioni · Pubblicità · Scegli tu!
Cookie · Altro ·
Facebook © 2018

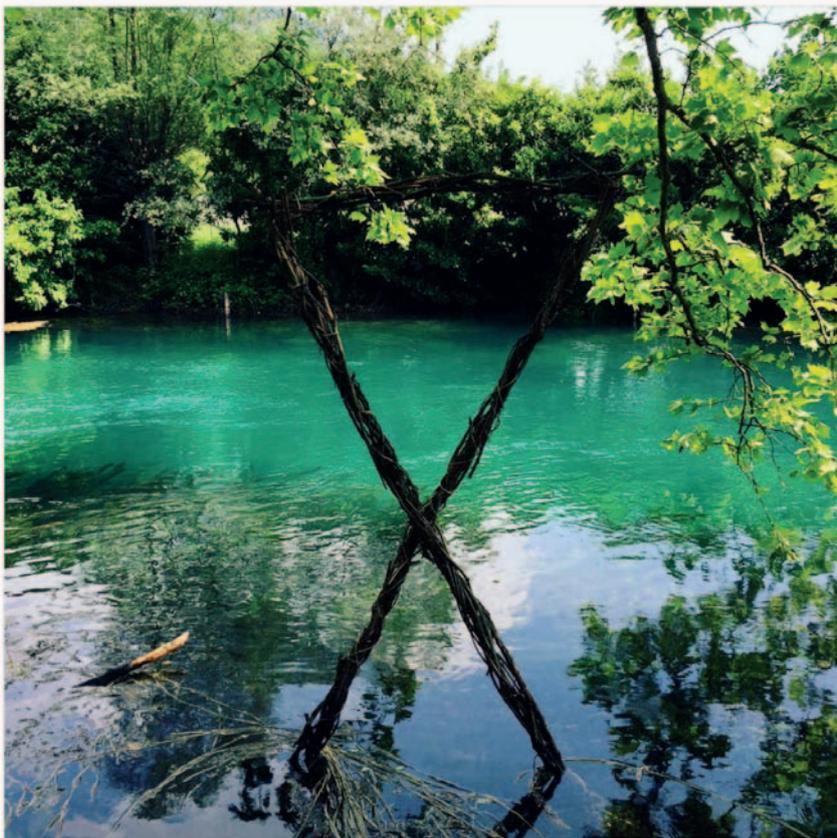


Instagram

Cerca

Accedi

Iscriviti



consorzio_pnturismo • Segui

consorzio_pnturismo 📸 Rieccoci con la nostra rubrica #angolinascosti : dove abbiamo scattato questa foto? 📸
📸 Here we are with our #hiddencorners quiz : where was this pic taken? 📸

consorzio_pnturismo #friuliveneziagiulia #fvglive #new_photofvg #fvgphoto #fvg_photogroup #naturephotography #landscapephotography #landscapearchitecture #naturecolors #waterreflections #woodandwater #yallersitalia #surroundedbynature #blueandgreen

annabellaceo Humus park, Polcenigo

consorzio_pnturismo @annabellaceo esatto!!! 📸



Piace a 48 persone

22 ORE FA

Accedi per mettere "Mi piace" o commentare.



Trentino

Comano Valle Salus A due passi dal Castello di Stenico, un piccolo borgo nel Parco Naturale Adamello Brenta, parte un percorso - perfetto anche per i passeggini e le carrozzine - che si addentra nel bosco rivelando un paesaggio incantato. Lungo il tragitto si incontrano sculture e opere di land art lasciate ogni anno dagli artisti all'interno di **Bosco Arte Stenico**, Museo d'Arte nella Natura.

➤ **Un luogo in continuo divenire**, che ogni anno si arricchisce di nuove opere; il percorso fa inoltre parte dei "Sentieri dei piccoli camminatori", dedicato ai bambini. Con l'aiuto di un libro di favole scritto da Stefano Bordiglioni, ogni sentiero diventa un percorso speciale. Così accade anche per **Bosco Arte Stenico**, dove passeggiando si trovano tracce del passaggio dei protagonisti delle storie.

➤ **Info:** boscoartestenico.eu



Friuli Venezia Giulia

Pordenone Tre comuni, tre parchi e oltre novanta artisti sono i protagonisti della nuova edizione di **Humus Park**. L'International Land Art meeting and Exposition ha coinvolto Palù di Livenza (sito archeologico Patrimonio Unesco, ricco di acqua sorgiva, tra i Comuni di Caneva e Polcenigo), il Parco del Museo Archeologico di Torre a Pordenone e il vicino Parco del Seminario, isola verde racchiusa tra due rami del fiume Noncello.

➤ **Humus Park celebra la terra e i suoi frutti:** rami, foglie, sassi, terra, alberi, cespugli, rovi, zolle, erba, acqua, vento sono le materie prime lavorate dagli artisti per dare forma alle opere visitabili fino a settembre e autunno inoltrato. Qui arte, storia e archeologia si intrecciano in percorsi che ogni volta cambiano con il mutare della stagione.

➤ **Info:** humuspark.it



Emilia Romagna

Sui colli a pochi minuti da Bologna, c'è il **Modern Art Museum Ca' la Ghironda**, abbracciato da un magnifico parco di 10 ettari dove si cammina tra meli, peri, ciliegi, vigne e opere di land art. Il parco comprende una 'Petite' e una 'Promenade', che consentono di ammirare le oltre 200 sculture di materiali diversi, distribuite sulla collina.

➤ **A settembre, tanti gli appuntamenti per le famiglie.** Un'idea? "Crepuscolo in arte e pic nic", dove bambini e genitori indossano i panni degli artisti. Accolti dal personaggio di Berthé Morrisot, la prima donna impressionista che racconta di Monet, della luce, dei colori e che accompagna alla scoperta del Parco di sculture, da rappresentare poi sulla tela. Al termine della visita si tiene, infatti, l'atelier di pittura.

➤ **Info:** ghironda.it



FERDI TERRAZZANI - ISTOCK



Comune di Pordenone



Comune di Caneva



Comune di Polcenigo

Con il contributo



Con il sostegno



Con il supporto tecnico



In collaborazione



UFFICIO STAMPA

Comune di Pordenone eventi@comune.pordenone.it – Clelia Delponte: 347.0349679

Bloom Comunicazione giulia@bloomcomunicazione.it – Giulia Moscatelli: 340.5652649

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA EVENTO: Michele Battistuzzi, Renzo Daneluzzi, Ferdi Terrazzani

Un ringraziamento ad Angelo Simonella per la collaborazione.



humuspark.it
Facebook @HumusPark
Twitter @HumusPark
Instagram @HumusPark
hashtag #HumusPark #HumusPark2018

HUMUS PARK®

INTERNATIONAL LAND ART MEETING

14 / 19.05.2018

CANEVA/

POLCENIGO

— SITO PALAFITTOLO
DEL PALÙ DI LIVENZA
(Patrimonio Unesco)

21 / 26.05.2018

PORDENONE

— PARCO DEL MUSEO
ARCHEOLOGICO DI TORRE
— PARCO DEL SEMINARIO



Comune di Pordenone



Comune di Caneva



Comune di Polcenigo

www.humuspark.it

THE MIND OPER- NER

Con il contributo
With the contribution of:

Nòncallo



FRIULI VENEZIA GIULIA
www.fvg.it